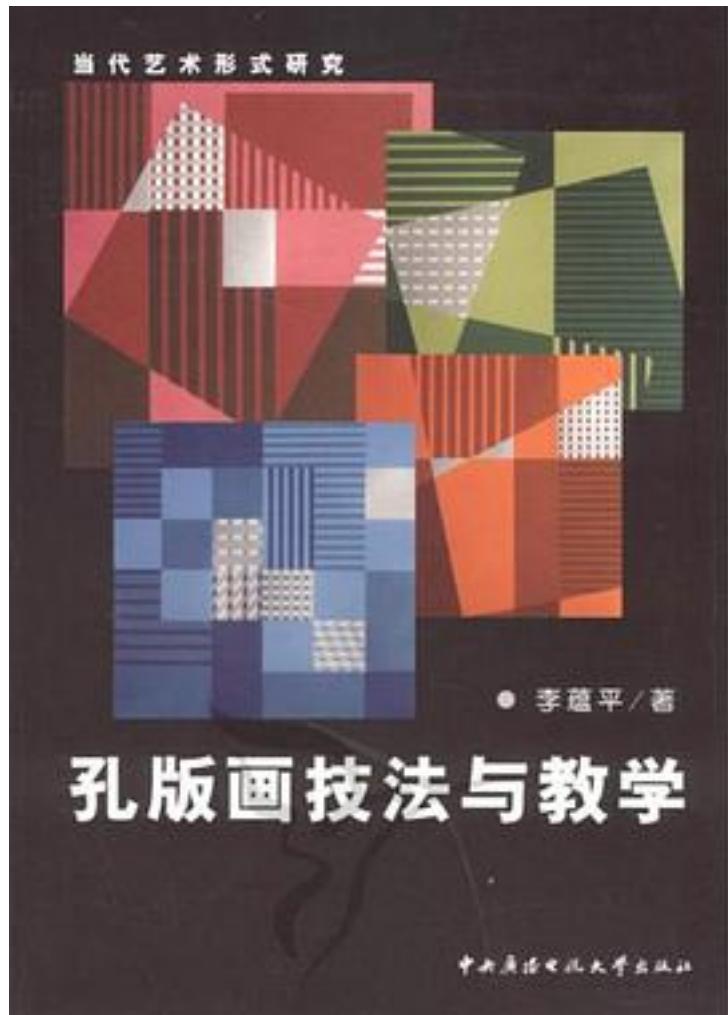


孔版画技法与教学



[孔版画技法与教学 下载链接1](#)

著者:李蕴平

出版者:

出版时间:2005-12

装帧:

isbn:9787304033446

《孔版画技法与教学》由浅入深介绍了孔版艺术的不同表现形式与方法，能对大专美术

院校美术专业的学生、孔版画爱好者的学习和艺术创作有一定帮助。孔版印刷包括型版、誊写版、丝网版三种形式。

孔版画作为一种实用的绘画技术，制作过程直观性较强，版与印刷品的方向保持一致，具有制作工艺容易掌握，表达能力强，应用范围广泛，以及可参与性强的特点。特别是在大型版画以及特殊肌理效果的视觉效果表达方面，更是胜人一筹。孔版画技法与其它画种的技巧相互结合，可以有无穷的表现潜力，是平面艺术基础训练的良好课程。

作者介绍:

目录:

[孔版画技法与教学 下载链接1](#)

标签

艺术

评论

[孔版画技法与教学 下载链接1](#)

书评

[孔版画技法与教学 下载链接1](#)