

# 航海史上的“船”说



[航海史上的“船”说 下载链接1](#)

著者:[法] 让-伯努瓦·埃龙

出版者:华中科技大学出版社

出版时间:2019-3

装帧:精装

isbn:9787568047449

这些船都有神圣的名字，圣玛利亚号、罗盘号、金鹿号、塔拉号；它们都曾发现新大陆或海洋，将人类的认知一再拓宽。如果没有它们，哥伦布不会发现美洲，拉佩鲁兹无法探索太平洋众岛屿，弗朗西斯·德雷克不可能环球航行，而南极洲也等不到让-路易·

埃蒂安前来考察。

本书作者让-伯努瓦·埃龙通过一幅幅精准、逼真的水彩画，讲述航海史上的探险故事。他带领我们登上大探险家的船，分享海洋冒险者的生活。

作者介绍:

让-伯努瓦·埃龙是一名训练有素的工程师，1995年投身插图创作。由于醉心于狄德罗的《百科全书》、19世纪的建筑绘图以及约翰·钱塞勒的作品，他选择专攻建筑绘图，包括海上的船只与陆地的楼宇。他与多家知名出版社和机构均有合作，如法国国家海洋博物馆、法国国家古迹中心。

目录: 前言 ..... 6

古典时代：亦真亦幻 ..... 9

伊阿宋的阿耳戈船 ..... 10

奥德修斯的五十桨帆船 ..... 12

汉诺的远征 ..... 14

探索者皮西亚斯 ..... 16

中世纪探险 ..... 21

维京人的龙头战船和诺尔船 ..... 22

文艺复兴时期的全球竞赛 ..... 31

葡萄牙航海家：迪奥戈·康、巴尔托洛梅乌·迪亚士、瓦斯科·达·伽马 ..... 32

克里斯托弗·哥伦布的圣玛利亚号 ..... 38

麦哲伦的维多利亚号及首次帆船环球航行 ..... 44

雅克·卡蒂埃与圣劳伦斯河探险 ..... 48

弗朗西斯·德雷克与金鹿号 ..... 52

早期航海仪器 ..... 58

启蒙运动：科考时代来临 ..... 63

威廉·杨松与杜伊夫根号 ..... 64

威廉·丹皮尔与罗巴克号 ..... 67

路易斯·安托万·德·布干维尔与赌气者号 ..... 70

詹姆斯·库克与奋进号 ..... 74

拉佩鲁兹的罗盘号 ..... 78

早期航海仪器（续） ..... 86

从小猎犬号到塔拉号：探索永不停止 ..... 88

查尔斯·达尔文与小猎犬号的新航行 ..... 90

史洛坎的浪花号与首次单人环球之旅 ..... 92

弗里乔夫·南森与前进号 ..... 96

欧内斯特·沙克尔顿与持久号 ..... 101

摩纳哥大公阿贝尔一世与艾莉丝二世号 ..... 104

探索历史：托尔·海尔达尔与蒂姆·塞弗林 ..... 108

旺代单人不靠岸航海赛与弗朗索瓦·加巴特的马西弗号 ..... 112

安德烈·马尔罗号：寻找探险者的遗迹 ..... 116

塔拉号：当船成为英雄 ..... 119

图解词汇表 ..... 122

年表 ..... 124

• • • • • [\(收起\)](#)

## 标签

海洋史

法国

历史

航海

探险故事

让-伯努瓦·埃龙

水彩画

2019

## 评论

想要做一个水手，奔赴所有码头。这本其实是船舶绘本，细节还不错，书很漂亮，喜欢惊心动魄的探险故事。

---

船画的很好，介绍太简单。还是适合小朋友看。

---

比另一册《扬帆书海》好看多了，向着茫茫无尽的未知海域展开探险，永远是人类历史上最激动人心的冒险故事之一。

---

介绍太简单了

-----  
因本作中所载舰船皆有原型，所以笔触的细腻度及整体还原度，远高于同系列另一作。作者素描基础扎实，水彩画有狄德罗《百科全书》的影子，难能可贵的是，其给与构图极大地关注，以红色区块作点睛之笔，画面仿佛活了起来，惊涛骇浪，扑面而来，颇衬内文。

-----  
比另外一本好多了。除了详尽的各种船的资料以外，还有航海家和他们航行历史的内容。

-----  
挺失望的，细节是有，英文标注也很清晰，但内容还是过于简述了，个把小时就能看完。随便翻翻还尚可一读，买作藏书就有些不值了。

-----  
书按时间顺序把内容分成四个部分：古典时代（奥德修斯）、中世纪探险（维京人龙头战船）、文艺复兴时期的全球竞赛（达·伽马、哥伦布、麦哲伦）、启蒙运动：科考时代来临。这本书条理清晰，手绘插图的水平也很高，对航海感兴趣的读者来说是一本好书，配上其他的航海书阅读体验会更好。对于想了解航海史的读者来说也是一本不错的书。阅读时间为4-5个小时。

-----  
故事简短有趣，插图精美，非常适合对海洋探险感兴趣的小朋友读。

-----  
带着从小学时就一直伴随我成长的对航海故事的迷恋，以及对航海英雄的尊崇，非常激动地花了一个多小时读完了这本书。内容主要是介绍了人类历史上那些熟悉和不熟悉的航海家与他们的船，以及航海知识及设备的发展。比较让人感慨的是：16世纪麦哲伦率领的人类第一次环球航海的牺牲巨大；而时代发展到19世纪末时史洛坎已经可以单人驾驶单桅帆船完成环球航行了，而这个进步还是发生在20世纪科技大发展之前。所以我觉得，与其去为了狭隘的民族，意识形态之类的东西搞一些虚幻的自豪感，还不如为人类发展本身来自豪

-----  
有点失望，适合小朋友们看，点燃他们的航海梦想

-----  
主要讲述了欧洲航海历史上船只的进化演变，插画精美，内容和它的价格不成正比

-----  
[航海史上的“船”说\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[航海史上的“船”说\\_下载链接1](#)