

《汉书·艺文志》讲要



[《汉书·艺文志》讲要 下载链接1](#)

著者:温浚源

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2018-12

装帧:平装

isbn:9787520138192

这是一部全面综合研究、讲解《汉书·艺文志》的书稿。作者充分吸收了以往的研究成果，并有自己独到的见解。

《艺文志》是一份包括六艺及百家之学的文献总目录。《艺文志》的编纂，对研究历代图书文献，考订学术源流，颇具参考价值。《汉书·艺文志》虽然不是当时所有文献的全记录，但它以“类”判“书”很能反映当时世传文献的主体类型。所以，《汉书·艺文志》是研究先秦两汉文化，以及学术史、思想史的必读文献。本书按照《汉书·艺文志》体例，分《总序》《六艺略》《诸子略》《诗赋略》《兵书略》《数术略》《方技略》七部分对其进行讲解，将汉代以来尤其是清代和近现代诸家研究成果囊括其中，同

时也博采其他与《汉书·艺文志》相关的书籍、论文的意见，反复寻绎，间加己意于其中，具有较高的学术价值。

作者介绍:

温浚源,1985年生，江西赣州上犹人。四川师大高等教育研究院特聘教授。笃好读书，由目录学、文字学入，博览四部群籍，兼涉西学、梵学，慕先哲“尊德性而道问学，致广大而尽精微”(《礼记·中庸》)之教，沉潜骈索，注重融通，学而时习，醉心悠游其间而略有自得之乐。

目录: 总序 / 1

六艺略 / 22

 【易】 / 25

 【书】 / 46

 【诗】 / 72

 【礼】 / 92

 【乐】 / 120

 【春秋】 / 129

 【论语】 / 169

 【孝经】 / 180

 【小学】 / 196

诸子略 / 216

 【儒家】 / 221

 【道家】 / 277

 【阴阳家】 / 309

 【法家】 / 320

 【名家】 / 334

 【墨家】 / 343

 【纵横家】 / 354

 【杂家】 / 363

 【农家】 / 373

 【小说家】 / 382

诗赋略 / 396

 【屈原赋】 / 399

 【陆贾赋】 / 410

 【荀卿赋】 / 416

 【杂赋】 / 422

 【歌诗】 / 427

兵书略 / 438

 【兵权谋】 / 440

 【兵形势】 / 446

 【兵阴阳】 / 450

 【兵技巧】 / 458

数术略 / 467

 【天文】 / 470

 【历谱】 / 480

 【五行】 / 489

 【蓍龟】 / 499

 【杂占】 / 505

 【形法】 / 514

方技略 / 522

 【医经】 / 523

【经方】／527
【房中】／532
【神仙】／537
参考书目／546
．．．．．[\(收起\)](#)

[《汉书·艺文志》讲要_下载链接1](#)

标签

文献学

艺文志

汉书艺文志

2018

评论

不敢恭维。

基本上研究《汉志》的书，都有提到。书后所列书目，比较完备。研究《汉志》，除了这本，然后就是李零《兰台万卷》，和陈国庆《汉书艺文志注释汇编》。

隔靴搔痒，只是笼统地介绍一下

[《汉书·艺文志》讲要_下载链接1](#)

书评

[《汉书·艺文志》讲要 下载链接1](#)