

# 百媚生



[百媚生\\_下载链接1](#)

著者:明月珰

出版者:广东旅游出版社

出版时间:2018-11

装帧:平装

isbn:9787557015350

她曾是集万千宠爱于一身的小公主，谁承想一夕之间就远嫁冀州。

他是风流倜傥、手握军权的一方诸侯，却不得不奉旨迎娶小公主。

她以为自己是只飞出笼的鸟儿，从此自由自在，谁知却一步步踏入绝境。

他本无心儿女情长，却在斗智斗勇中步步深陷。

末世乱，家国情，英雄志，红颜泪，再相逢时，已物是人非。

可这如画江山怎敌她眉间的一点朱砂？

这一次，他机关算尽，只为换她一笑百媚生。

作者介绍:

明月珩，晋江原创网超人气明星写手，多部作品荣登金榜冠军。爱仿青云绾发髻，妄摘明月作耳珥，慕唐宗宋祖，喜环肥燕瘦，奈吉人已逝，唯畅想于笔尖，以尽倾慕之情。

已出版作品：《渺渺星光》《七色彩》《唯我心》《千金裘》《戏剧女神》《四季锦》《芙洛》《一念起》《八点半的星光》等。

目录: 第一章 惊婚讯

第二章 贺新婚

第三章 夜夜心

第四章 远足行

第五章 并州王

第六章 自多情

第七章 愧疚怜

第八章 患难情

第九章 旧日事

第十章 心上霜

第十一章 初衷改

第十二章 心自欺

第十三章 上元夜

第十四章 乐中悲

第十五章 彩云归

第十六章 再议嫁

第十七章 情难绝

第十八章 怯相见

第十九章 成长路

第二十章 高傲心

第二十一章 醍醐语

第二十二章 相思劫

第二十三章 情人眼

第二十四章 晓庄晴

第二十五章 终将至

第二十六章 洛阳劫

第二十七章 情与义

第二十八章 悲欢令

第二十九章 峥嵘势

第三十章 惆怅离

第三十一章 合欢调

番外一 回宫琐事

番外二 宫廷日常  
番外三 桃花运  
番外四 小芝麻的蜜汁日常  
番外五：鸡蛋仔和小芝麻  
· · · · · (收起)

[百媚生\\_下载链接1](#)

## 标签

明月珤

古代虐

言情

好书，值得一读

小说

古言

2018年出版

2019年阅读

## 评论

有点印象，小公主性子很好，一腔热恋所托非人，沈度妥妥渣男，后篇是有所改变，遣散了后院一众莺莺燕燕？花心的男人，怎么能转了性？很难洗白。小公主找她妈去了，一找好多年，后来她妈不要她，才回来。

-----  
女主太倒贴了，看得我好气！对于我这种恋爱中爱咋咋的性格，实在是太憋屈了，看不

下去

-----  
前段还可以，后段崩。女主真是作天作地啊

-----  
算是明月珰的小说里女主角性格还不错的一部。

-----  
我都心疼明月珰女主

-----  
无聊在喜马拉雅上听的。两倍听完。感受是：终于听完了，这是个啥？本来想给一星的，觉得文笔还算通顺吧，加一星。故事线简直可以用100个字概括，感情没有很感人，反而觉得很作。

-----  
珰妈阶段的写作总有几部有点水

-----  
渣男作女 天生一对

-----  
天啊，空洞得令人茫然。

-----  
#第44本#2019年第17本#宠文，好看

-----  
梗很戳我萌点：妖后的女儿是个天使，嫁给了冷面罗刹，从一开始被当作玩物，到成长为走进夫君和民心的女人。可惜，太流于言情小说的甜腻俗套。

-----  
剧情狗血得有点酸爽，但我就喜欢看这种套路～

-----  
女人不仅要美，还要有能力啊

-----  
挺好哒 挺甜的 小公主很作很矫情 男主慢慢包容

-----  
就喜欢这种带有一点小脾气的人物描写，非常的带劲，越看越想看！

-----  
小公主的爱情很天真，可惜男主一度辜负了她，心疼

-----  
因为算计，所以一切算计都可以理解成爱意

-----  
女主真的是百媚一生万里挑一的绝世“小公主”啊～

-----  
女主真的是百媚一生万里挑一的绝世“小公主”啊～

-----  
很喜欢这种小说，这场江山为注的爱情，究竟要如何落幕呢。

-----  
[百媚生\\_下载链接1](#)

## 书评

不得不说看了好几遍了，这一对太可乐了。  
云鸳学小公主装病好让沈度去他院里，沈度直接说，你侍女说你病的快要死了？哈哈哈

哈哈哈哈笑死我了好狠！  
祝闲容和沈度说我会等你，沈度直接说你不用等我你也等不到我，哈哈哈哈哈哈好狠！  
评分怎么会这么低？？？你们都跳着看的？？？ ...

-----  
明月珩，言情文坛不得不提的，唯一一位文笔一流却口碑稀烂争议最大的作者。先下结论，文笔好，本身有三观，爱写肉，恶趣味十足 这也就是她口碑很烂的原因。  
什么意思？  
她写小说很随性。剧情完全不是为了读者写。而是自己喜欢怎么写剧情就怎么写剧情  
谈一位作者必须从文章来看...

-----  
自古红颜薄命，那是没遇上英雄！明月珩的多部小说，都多多少少有类似的人设，本书延续了这一风格，女主自以为逃出的“牢笼”，却并非如她所想。男主空有一腔报国志，却在错综复杂的宫斗中身心疲惫，本应是英雄美人的美好前景，却变成了负担。女主倒贴式付出，很符合古代女子对...

-----  
[百媚生\\_下载链接1](#)