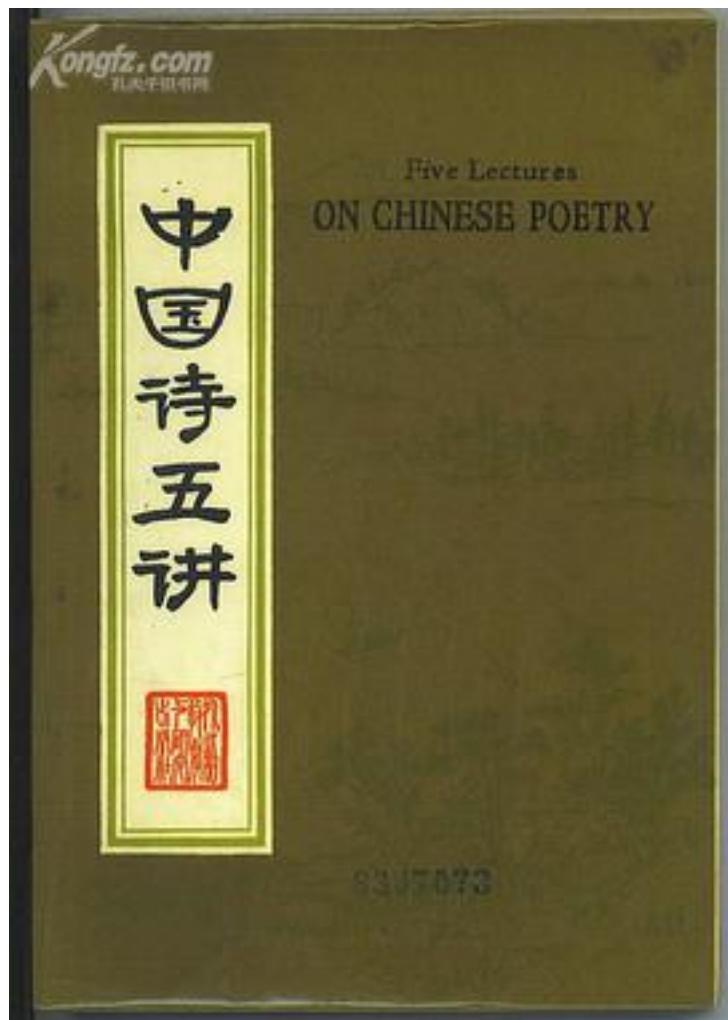


Five Lectures on Chinese Poetry (中国诗五讲)



[Five Lectures on Chinese Poetry \(中国诗五讲\) 下载链接1](#)

著者:陆志韦

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:1982年5月

装帧:

isbn:

作者介绍:

陆志韦 (C.W.Luh) , 1894年生于浙江吴兴。1913年毕业于苏州大学，后赴美芝加哥大学修心理学，获得博士学位。1920年后陆续在南京师范大学，东南大学和燕京大学教书，1952年到中科院语言所任研究员。他是我国心理学这门学科的创始人之一，后转而研究语言文献学。

他熟谙中西文化，是“新诗”运动的先锋。著有三部诗集：《渡河》（1923），《渡河后集》（1933）和《申酉小唱》（1933）。

1970年逝于北京。

目录:

[Five Lectures on Chinese Poetry \(中国诗五讲\)](#) [下载链接1](#)

标签

诗歌

语言学

詩歌

翻译

工具书

古典文学

Poetry

评论

文笔多么优雅，译笔惊人的好，那一代学贯中西的先生们啊。这本书应该再版。

补记（15年购于北京书市，当年读毕）。陆先生点染功夫极佳，文笔丰赡；虽属普及性质，却并非一板一眼地教化。最后一篇研究和比较卞之琳诗歌还是蛮惊喜的。

Lu Zhiwei was both a poet and a linguist. He was not shy to state his views on Chinese poetry past and present.

普及性的

想起了上个世纪的文人来，陆先生的文笔真是好。

[Five Lectures on Chinese Poetry \(中国诗五讲\)](#) [下载链接1](#)

书评

[Five Lectures on Chinese Poetry \(中国诗五讲\)](#) [下载链接1](#)