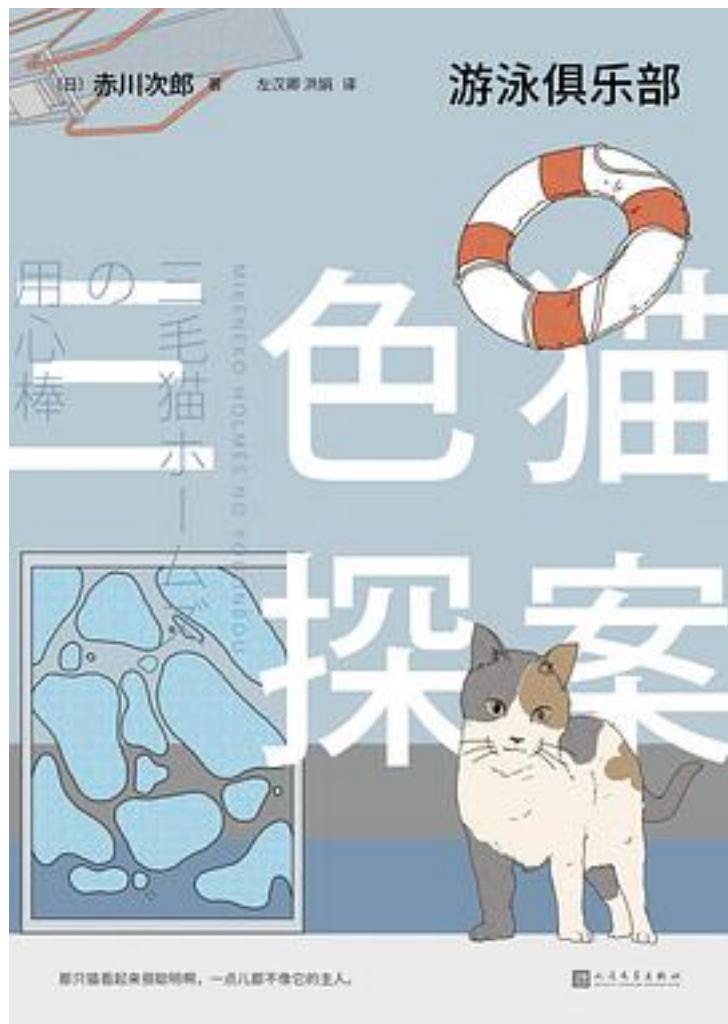


三色猫探案19



[三色猫探案19 下载链接1](#)

著者:[日]赤川次郎

出版者:人民文学出版社

出版时间:2019-7

装帧:平装

isbn:9787020148202

畅销四十年 感恩有猫咪

本书为三色猫探案系列短篇小说集。单身游泳教练汐见对大学生学员纪美子产生了好感，对她特别照顾，甚至违反俱乐部规定，偷偷滴准许纪美子超时练习高台跳水项目。没想到这一示好为他招来灾祸……本书收录《三色猫探案：游泳俱乐部》《三色猫探案：英雄传说》《三色猫探案：死亡协奏曲》《三色猫探案：涂鸦》《三色猫探案：保镖》等五篇小说。

那只猫看起来很聪明啊，一点儿都不像它的主人。

【编辑推荐】

本书是三色猫探案系列的短篇小说集，包含5篇短篇小说。三色猫福尔摩斯无法说人话，所以只能巧妙地向人暗示解决错综复杂的事件的线索。不仅有推理小说的设计，而且看片山兄妹如何与一只猫心意相通，这就是这个系列的妙趣所在。本作出版时，距离三色猫侦探首次出场已经过去十八年，但老朋友们相貌依旧，片山义太郎还是单身，石津的食欲还是旺盛，晴美依旧美貌，福尔摩斯的毛皮还是如丝绢般富有光泽，大家似乎永远不会老。作为留名推理小说史的特殊侦探，三色猫福尔摩斯创造了一个童话般的推理世界，却又与时俱进，密切贴合每个时代的社会热点，呈现了推理世界中的另一个当代日本。

【名家推荐】

在日本，有一只叫福尔摩斯的三色猫健在。这只猫担负着人类福尔摩斯的使命，长年为解决重案难案努力奋斗。让我们享受名侦探福尔摩斯带来的快乐，暂且忘却悲伤痛苦吧。

不用我多说，值得纪念的该系列的第一本是昭和五十三（1978）年四月刊的长篇《三色猫福尔摩斯的推理》。似乎最初作者并没有想把它变成系列，因为读者逐渐增加，它成了赤川作品的代表作。三色猫福尔摩斯的名侦探风范是何等的与众不同、何等的广为人知，您翻翻平成七（1995）年相隔两个月先后刊行的日本名侦探指南手册——新保博久的《名侦探登场——日本篇》（筑摩新书）和乡原宏的《名侦探事典◆日本编◆》（东京书籍）就一目了然了。

《名侦探事典◆日本编◆》中总结的侦探简历里共有八十二人（组）和一只，这“一只”当然是三色猫福尔摩斯了。《名侦探登场——日本篇》中共列举了七十三个项目，在其目录中，列有蛤蝓、狗、乌龟、鲨鱼等，乍看之下还以为是动物园或水族馆呢（您不这么觉得吗？），但动物真正成为侦探的只有三只，迁真先的迷犬鲁邦（提醒一下，此系列正由光文社文库热销中）、宫部美雪的警犬阿正、然后就是三色猫福尔摩斯了。当然，其中猫只有福尔摩斯。自江户川乱步的《二钱铜币》以来，三色猫福尔摩斯可谓是一直以来日本推理小说界中独一无二的侦探猫。

与人类最为亲近的动物，当属作为宠物被圈养最多的猫和狗了。当然，两者本为野生，但在许多动物中最终与人如此亲近，只能说它们的基因中原本就有着与人类和谐相处（被好好伺候？）的部分。将狗与猫做一番比较，更多养在家中的猫与人类的接触很多。试看推理小说，如仁木悦子的《猫知道》等，关于猫的部分颇受关注。即便如此，猫自身置于侦探立场的作品却极其少见，福尔摩斯是名侦探事典中不可或缺的存在。

然而，单单依靠让猫做侦探的设定是无法博得如今的人气。最终，作为推理小说，福尔摩斯成为了一个系列。引人入胜的谜团、玄而又玄的情节、出人意料的真相，这些都是

推理小说饶富魅力的根本。书中虽有福尔摩斯直接与犯人对决的场面，但实际上追捕凶犯的是主人片山义太郎和晴美兄妹（石津警察嘛……只知道吃？）。不论福尔摩斯有多么天才的推理能力，但她无法说人话，所以只能巧妙地向两人暗示解决错综复杂的事件的线索。不仅有推理小说的设计，而且看片山兄妹如何与一只猫心意相通，这就是这个系列的妙趣所在。

……三色猫系列开篇到现在已经过了十五年多的岁月，但书中的老朋友们相貌依旧。片山义太郎还是单身，石津的食欲还是旺盛，原本这似乎和年龄没多大关系。女性阵营的两个人，哦，是一个人和一只猫，依旧年轻依旧美貌。福尔摩斯的毛皮还是如丝绢般富有光泽，（应该）和它出场时丝毫未变。作为留名推理小说史的特殊侦探，在21世纪一定会更加活跃。

——山前让（日本推理小说研究家）

作者介绍：

赤川次郎（1948—）日本青春派畅销书作家，被誉为日本幽默推理的鼻祖。

代表作有“三色猫探案”系列，该系列讲述流浪猫被年轻警察收留后，机敏地协助主人破案，报答主人的恩情。作品充满了青春气息，是为青年人而写，站在青年人的视角来观察成人社会的种种古怪，散发出善良温柔、永不言败的年轻气息，创造了一个充满温情的故事世界。

目录：

[三色猫探案19 下载链接1](#)

标签

赤川次郎

日本

推理

短篇集

小说

侦探推理

三色貓

集

评论

上下班地铁通勤看看还挺舒服的，故事轻松明快，还有很多暖心的桥段。不过这个短篇集大部分篇目推理成分很弱，第一篇叙述性误导还不错，第五篇烂到凑数。给四星完全是因为第四篇，虽然动机有点牵强，但完成度高出其他几篇一大截，作为推理小品值得一看。

21世纪了，赤川次郎还在写这种东西，似乎日本还有蛮多人看。

虽然翻译的书名包含“探案”，但其实完全不是推理小说吧。一只很“聪明”的猫和侦探三人组看尽人情冷暖。

[三色貓探案19 下载链接1](#)

书评

[三色貓探案19 下载链接1](#)