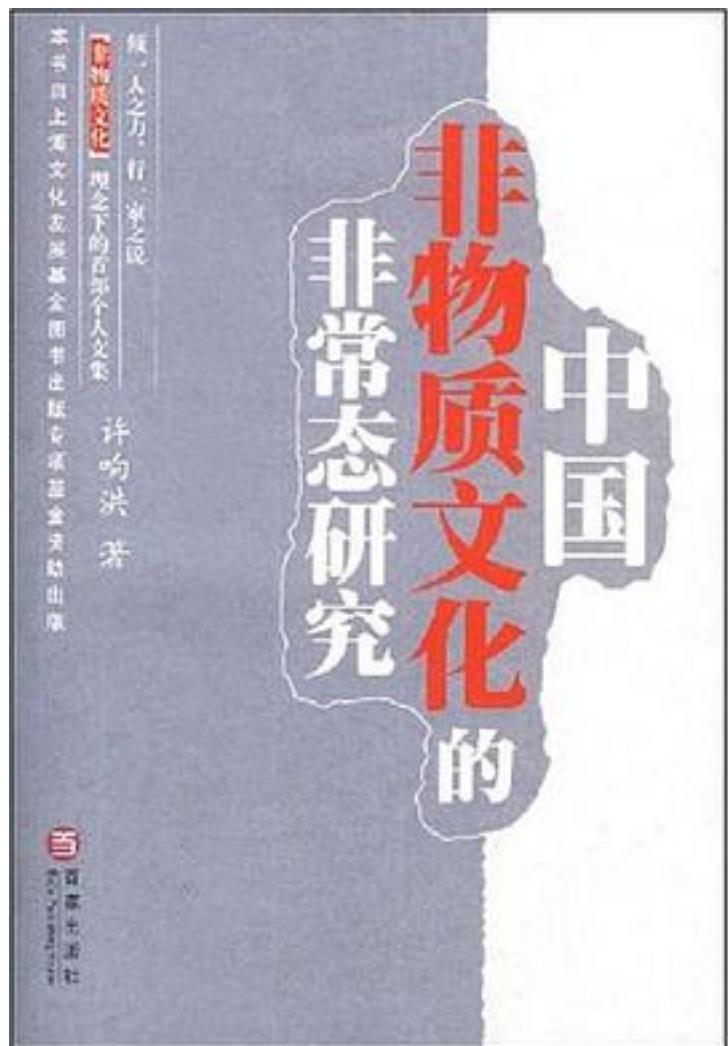


# 中国非物质文化的非常态研究



[中国非物质文化的非常态研究 下载链接1](#)

著者:许向洪

出版者:

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787807037491

《中国非物质文化的非常态研究》主要内容：自“非物质文化遗产”一词问世，我国主流学界多回避“非物质文化”的有无。近年引起海内外学界关注的“草根学人”许响洪先生，以其多年积累、广泛涉猎、独立思考和不拘一格的研究方式，首次公开提出了“非物质文化”的存在及其承认这种存在的意义问题。视角触及传统戏剧、书画以及民间艺术（舞蹈、剪纸、根雕）和民俗（元宵灯会）等诸多方面，内容丰富，论述精到。诸如，以传统的“五行”学说，来解析中国古代戏曲研究的三大难题；以程朱礼学兴盛，来探究与汉族舞蹈式微的关系……索隐发微，多有创见。对于中华传统文化的传承与保护，颇具借鉴价值和社会意义。

作者介绍：

目录：

[中国非物质文化的非常态研究 下载链接1](#)

## 标签

非物质文化遗产

文化

人文

致

教材资料

孙道德

中国文化

## 评论

不知所云

作者写东西满怀矫情的感慨，实际说的都是废话套话。

谎报军情吧？稍有治学精神，当在指认著作“满怀矫情的感叹，实际都是套话、废话”时，略有举证，而不是胡放空炮，故作惊人语。追踪该著，其为2008年国家图书馆“中美文化基金会”向西方学术机构推荐的书目之一，并为清华、北大等一流名校收藏。愿闻道德先生其详……

[中国非物质文化的非常态研究 下载链接1](#)

## 书评

[中国非物质文化的非常态研究 下载链接1](#)