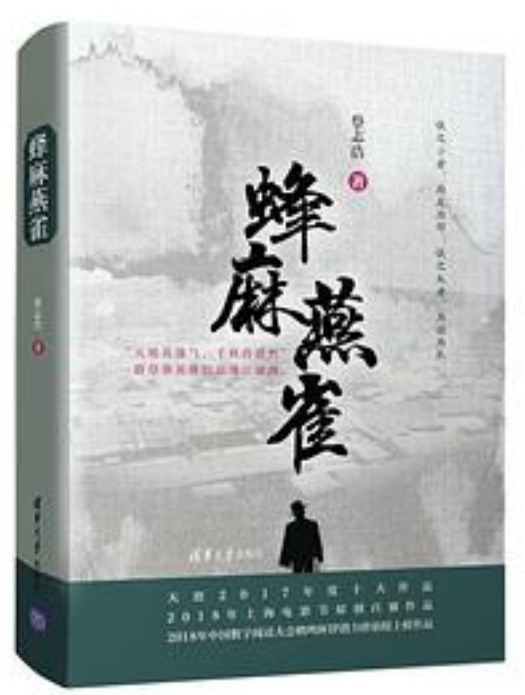


蜂麻燕雀



[蜂麻燕雀 下载链接1](#)

著者:蔡志浩

出版者:清华大学出版社

出版时间:2018-12

装帧:

isbn:9787302514794

民国初年，社会动荡军阀混战，但江湖却异常繁荣起来。在江湖骗术当中，以蜂、麻、燕、雀四大门为首，一场世仇搅起了江湖上的腥风血雨。出身贫穷的孟小六被机缘巧合地搅入其中，因为一场骗局他家破人亡，母亲上吊父亲坐牢。为了报仇雪恨，孟小六走上了江湖的道路。灵与肉，忠与义，良心和利益纷纷在小六的经历中碰撞，那残酷而现实却充满神秘色彩的江湖，朝他打开了大门。

作者介绍:

目录:
蔡志浩，网名夜半微风之老鬼，浙江省网络作家协会会员。2012年于天涯论坛成名，现签约于浙江华云文化集团。至今共有十余部作品，网络总点击量过亿。作品类型丰富多变，横跨历史、民俗、悬疑、科幻等，各项版权纷纷得以改编广受好评。
· · · · · · ([收起](#))

[蜂麻燕雀_下载链接1_](#)

标签

- 好书，值得一读
- 书名很吸引人
- 天涯很火的书，一定要读
- 悬疑
- 刺激
- 小说
- 历史
- 想读，一定很精彩！

评论

感觉这种文吧 写的全是骗骗骗 心机心机心机 劳动人民为了偷懒真的无所不用其极 老踏实干活太难了 作者太老直男了 什么大白腿擦被窝脸红红 果然天涯出品 第一章到父亲遇害前还像点样子，后面就是水文鬼扯了，没啥含量

民国时期各个城市的风俗和街头文化小说，主写行骗做局，围绕普遍的人情人性，即便难逃凤头猪肚豹尾的套路，但不少地方也写得是有理有据、十分精彩。烂尾是一大缺点，故事线铺陈太开，人物塑造过多，最终不知道怎么收了，绝对的败笔。还强行在末尾凑一个存在主义式的开放结局，反而显得有些诙谐了。

世道混乱的社会，江湖骗术的纷争

也许真的是努力了，但略显平庸，不值那么贵的价格。

“蜂麻燕雀”这四个字最早是郭德纲的单口相声里听过。就在前两天王玥波的评书里听到了不一样的说法：“蜂”是单人，“麻”指麻雀是群体，“燕”其实是“雁”，“雀”基本相同。作者可能是个曲艺爱好者，行骗的小故事都是评书相声里的。把行骗手段的“蜂麻燕雀”附会成四大门派也不是不可以，为了赶故事，起承转合太生硬。比如第一部结尾叶岚和小六强行分离第二部结尾又意外相会。比如蜂门南北分裂一笔带过。我也特别好奇马云和小六第一次相会躲在下水道是被谁逼的。

1.作为主角的孟小六，在第一本书中的行事动机应是为父母报仇，在第二本书中是为了寻找叶岚，结果写着写着都成了江湖门派间的身不由己，本应是内在动因的主角背景都只是作为一个简单的踏入江湖的机缘，实在让人觉得缺了点什么，倒不如两者选其一。
2.在故事桥段设置上看到了《江湖丛谈》的影子。
3.第二本故事实在潦草，就第二本而言想给二星的，第一本直接为父母报仇成功结束掉不好吗？得整个大阴谋，结果笔力不足以控制，让一本还不错的书沦为末流。

小人物的视角看大时代，一口气看完太过瘾了

纷乱背景下的小小的人物会有怎样的经历？

内容十分有趣 一点也不枯燥 一口气读完的

江湖上的四大家族的纷纷扰扰，很精彩的故事。

一直想买终于买到了 灰常好看 超级满意

四大家每一家都有自己的心思，都是为了在乱世中存续

充满神秘色彩江湖，到处充满着陷阱，不小心就会家破人亡。

乱世中一个微不足道的穷小子如何躲过劫难，如何积攒力量，如何报仇雪恨，命运往往不是屈从而是抵抗。很有意义的一本书。

文笔流畅 故事内容丰富 看了一章还想接着看下去 难得的好书

很喜欢这本书 同学推荐的 确实不错 点赞

很喜欢这本书 同学推荐的 确实不错 点赞

书写一段传奇的民国江湖恩怨录，过瘾

血雨腥风的江湖也有道义。

看起来就很高级的一本书，读起来更高级，作者文笔很棒，将内容描绘的是十分精彩。

书评

江湖骗术你知道多少？每年的3.15都会曝光一批骗子，大到楼市骗局，小到土鸡蛋骗局，让人防不胜防。骗子的伎俩总在翻新，所以央视3.15都办了36年了，每年还能揪出新的骗子。骗子可恶不？当然可恶。其一，为一己私利，坑蒙拐骗，没了良心；其二，毁人家庭，实属作孽；其三，害人...

《蜂麻燕雀》是一本让我无法放弃的好书，七十二万字，在我最忙的一段时间，好几次间隔几个星期，仍然不舍得把床头打开的这本书放回书架，直至把它读完。这本书由清华大学出版社出版，清华出版，必是精品，果然不负所望。这本书的作者是蔡志浩，这个名字你也许不熟悉，如果提到...

夜半微风之老鬼的又一佳作，行文老辣，将乱世下小人物写得有血有肉，有情有义。这一点很像最近热播的谍战剧《惊蛰》中的菜刀和宋大皮鞋，他们在为山哥杀荒木惟的前一天去了烟花巷，不留遗憾的为国捐躯，兄弟情在民族大义中得到升华，回到本书中，江湖险恶，骗子多，但“仁义礼...

《蜂麻燕雀》讲述了民国初年时代背景下出生贫困的孟小六与江湖中蜂、麻、燕、雀四

大骗术门派之间的纷争，最终走上抗日救亡之路的江湖故事，用凝练的用语和充满民国特色小人物的形象塑造为我们呈现出了民国社会之中普通人的生活状态和风俗人情。作为一部叙事小说，首先在故事性...

[蜂麻燕雀_下载链接1_](#)