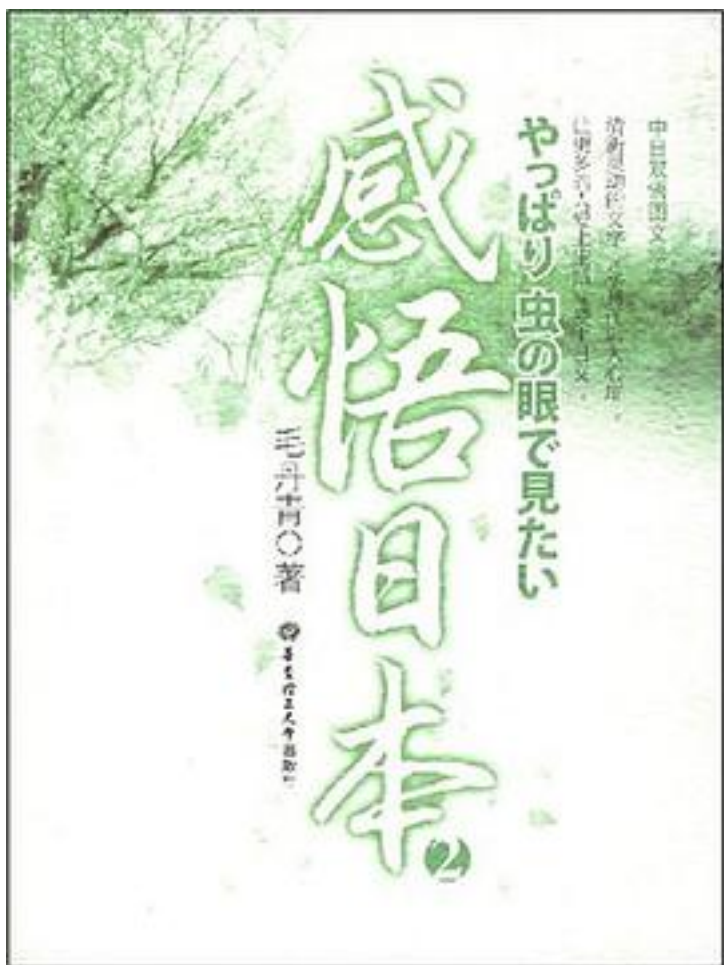


感悟日本2



[感悟日本2_下载链接1](#)

著者:毛丹青

出版者:华东理工大学

出版时间:2008-3

装帧:

isbn:9787562822455

《感悟日本2》是一本从学习日语的角度编辑而成的书，如此想法的来源首先是因为我曾学过日语，但并不满足于单纯的语法教学，总觉得语言的背后应该有更生动更深奥的

东西才对。尤其当我能运用自如，操作一门外语直接写作的时候，这个感觉变得越来越丰富。

另外，还有一个来源就是我旅居日本二十多年的生活经验，这个经验不是书桌上的，而是从日本这个曾经陌生，如今已经熟悉的海洋中遨游出来的。《感悟日本2》的日文出处是根据日本文艺春秋和朝日新闻出版的我的两本日文书，其中有些文章连续被日本的大学当成了高考试题，并选入了日本中学国语选读教材。这些对一个非母语的写手来说，无疑是值得高兴的一件事。至于究竟是什么能让我知晓并贯通了日语，这个在《感悟日本2》的序言中已经写明了。

作者介绍:

目录:

[感悟日本2_下载链接1](#)

标签

毛丹青

日本

随笔

日本文化

文化

日语

小说

中国

评论

只能看中文部分。。

還不錯的閱讀寫作教材 有初中課本的懷舊感 選文勝過上冊

吃饭时候看的书

50页的中文，我居然用了两个小时。总是能够看哭，看的时候经常停下来，闭上眼，去体会他当时的情境。不知道毛丹青是否有什么宗教信仰，修佛？他会经常打坐，让自己内心平静下来吧。他能够体会到很多被人忽略的细节，这只有在心静的时候才能够做得吧。而且要把这种体会用文字表达出来，更需要功力吧。日本的部分页数是中文的两倍，不会日语，无法体会其中的不同。等我学了日语再来看看吧。

作为语言学习，很不错~

一般吧，感觉不如新井的好

阪神大地震

可以复习语法。==

不知道这两册书中文文章的写作顺序是什么样的，但是如果说第一册作者还是用中国人的眼光看日本，略显的生硬的话，第二册中则是站在日本的视角来理解和感悟，自然了很多。

这一套终于看完啦，蛮喜欢看毛丹青写关西风情的。

细小处可见情怀。日本人的情怀，老毛的情怀。

我费解 的读懂这些日文、

很安静的随笔。

[感悟日本2 下载链接1](#)

书评

[感悟日本2 下载链接1](#)