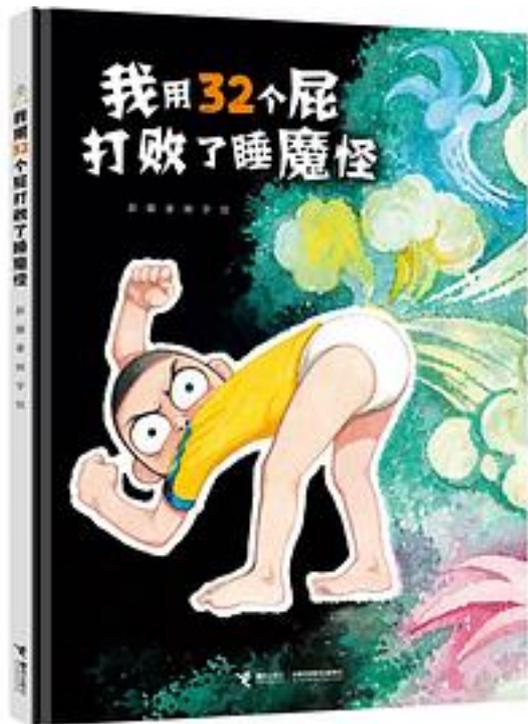


# 我用32个屁打败了睡魔怪



[我用32个屁打败了睡魔怪 下载链接1](#)

著者:彭懿 著 田宇 绘

出版者:接力出版社

出版时间:2019-2

装帧:精装

isbn:9787544860017

只要一做到那个噩梦，我就会被吓醒。

在那个噩梦里，总有一个睡魔怪大王从壁橱里溜出来，一把揪住我，塞进他那个黑咕隆咚的瓶子里。然后，十几个睡魔怪就会呼啦啦地扑上来！

我向妈妈求助，可妈妈在噩梦里跑得比我还快！

大人靠不上，我要自己想办法从噩梦里逃出来。我穿上了最好的跑鞋，拿上了爸爸的强光手电，甚至还把半个榴莲抱进了被窝里，可是仍旧没能打败睡魔怪。直到有一天，我

想到了一个绝妙的主意……

作者介绍:

彭懿，著名儿童文学作家、翻译家、学者、摄影家。著有幻想文学“我是夏蛋蛋”系列、“我是夏壳壳”系列、《灵狐少年》等，图画书《不要和青蛙跳绳》《萤火虫女孩》《驯鹿人的孩子》等，写有理论专著《世界图画书阅读与经典》《世界儿童文学阅读与经典》《图画书这样读》等，译有“14只老鼠”系列、“汽车嘟嘟嘟”系列、《第一次上街买东西》等。

田宇，著名图画书作家、画家，毕业于清华大学美术学院，后任教于中央美术学院绘本创作工作室，深受学生喜爱，有“中央美院男神老师”之称，参与创建艺术教育机构“艺伙”及“绘本的秘密”。主要作品有《我用32个屁打败了睡魔怪》《敲门小熊》《蝇王》等。曾获第二届图画书时代奖、原创图画书2017年度排行榜TOP10等多个奖项。

目录:

[我用32个屁打败了睡魔怪\\_下载链接1](#)

## 标签

绘本

彭懿

书单\_想象力

2.绘本

童书

屎尿屁

原创

田宇

## 评论

小孩子的恐惧心理勾画得太形象了吧！好喜欢那个决胜的彩虹屁！

-----  
咣咣咣咣放屁的画面，不忍直视还看了好几遍。

-----  
小朋友真的很喜欢“屎尿屁”的话题，这个故事很契合小朋友的心理

-----  
可能是因为彭懿老师研究翻译了太多的绘本，所以我们总能在他的绘本中看到一些经典的影子。虽然这保证了作品的基本品质，但总觉得惊喜不够。喜欢插画风格和彩虹屁的大跨页。

-----  
挺逗的。

-----  
喜欢流鼻涕的小男孩，田宇老师真是太厉害了，连环彩虹屁，不过下次想问问田宇老师，为什么是32个，而不是别的数字哩？

-----  
整体还是有趣的，P24有点生硬，突然说起隔天起晚了找西瓜吃，可以处理得更好。另外书里有一些不必要的细节，不紧凑。

-----  
很幽默，小朋友很喜欢。

-----  
很有想象力的一本，小时候总会有一些害怕的东西，孩子读的时候也应该很容易关联到自己。绘本用滑稽的方式展示了一个小男孩战胜恐惧的过程。画风真的很喜欢，渐变色的睡魔怪也太可爱了吧，设计小细节也处理得很好。

-----  
给孩子勇气和快乐，让孩子不害怕做噩梦

-----  
彭懿老师的新书，内容很丰富，有孩子的想象，恐惧，勇敢，喜欢的屎尿屁等等元素。睡魔怪的形象也无非是家中日常物品的妖魔版本。绘者田宇也给它们做了联系（伏笔），也有小彩蛋，比如最后看恐怖的绘本就是《野兽国》（睡魔怪的形象也蛮像野兽国里的野兽的），《敲门小熊》梅子涵老师的作品也是田宇绘制的。我注意到全本没提到小男孩的名字，全是第一人称。孩子更好的代入自己。

-----  
娃很喜欢，又恐怖又刺激还有他们喜欢的屎尿屁元素～

-----  
喜欢田宇对故事的设计与想法，图画书把睡魔怪阐释为孩子恐惧心理的集合，最棒的是它很好地解释了：怎样才算“打败”。

-----  
第一本有文字作者和图画作者签名的书，也都参与了彭懿和田宇的创作历程的讲座，从文字和图画上全方位的了解了这本书的创作，但还是不够深入，虽然知道小朋友对“屎尿屁”的话题总是感到兴奋，个人感觉这还是一本过于讨好孩子的书，虽然知道不要赋予绘本太多的“意义”，但是总觉得缺少了点什么，等有一天给小侄子小侄女讲这本书的时候看看他们的反应吧，如果只是带来快乐也未尝不可。

-----  
画面的连贯和转变，是绘本具有的语言。为了这本书，特意注册了豆瓣。始终觉得豆瓣是个太过文艺的地方，出版人需要一点商业气息。才能做出畅销书。这本书具有畅销书的潜质，它是教育的，关于睡觉。也是童趣的，用三十二个屁这种形式，其实我一直想问彭懿老师，为什么是32个，不是23个或者其他

-----  
有想法的图画书，补充

-----  
这一分我是给图画作者田宇，把文字内容用图画表达的非常棒，但故事内核还是成人思路，没有儿童绘本的灵魂。故事情节散就不说了，妈妈和奶奶对话那段，感觉是为了解释而解释，太硬了，不是荒诞绘本吗，为什么还要这么有逻辑，搞得上不上下不下。“屎尿屁”会迎合孩子，但还是没有创意，运用的不高级。看评论很多孩子都喜欢，我觉

得是因为“屎尿屁”会让孩子们得到释放，仅此而已，这种释放从看动画片，看故事里都可以得到，但绘本独特的“图文”魅力取没有。

-----  
[我用32个屁打败了睡魔怪\\_下载链接1](#)

## 书评

[视频] 这是著名图画书作家田宇在《我用32个屁打败了睡魔怪》新书发布会上的演讲。

他说：“画出这本图画书，我用了36年。”

他说：“我们的梦想就是做一本好玩的书。”

《我用32个屁打败了睡魔怪》幕后故事大揭秘，一本好书是许多人为了许多人而一起做出来。[视频] 这是发布...

-----  
[我用32个屁打败了睡魔怪\\_下载链接1](#)