

# 外国文学通览：2017



[外国文学通览：2017 下载链接1](#)

著者:金莉

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:2018-12-1

装帧:平装

isbn:9787521306156

对2017年各国文学奖项进行全景式扫描，按照小说、诗歌、散文、戏剧、翻译、文学研究等类别，介绍重要作家和作品，展现各国作家在继承民族文学传统的同时，对当下时代、社会、两性、族裔、身份等问题的关切和洞察。

盘点和梳理2017年各国的文学成就、意义和经验，展示各国文学界在这一年中的重要事件和文学潮流变迁，探讨各国作家的思想探索和艺术追求，为读者描绘了一幅2017年的世界文学版图。

进入21世纪以来，世界格局不断发生变化，文学作为社会文化的重要表现形式，深深镌

刻着时代的烙印。2017年世界文学对于文学所表现的人类共性与民族个性在内容和形式上都进行了新的探索，展示了当下世界的变化与发展；对于现实的反映与历史的反思更加明显，印证了文学的神圣使命。《外国文学通览：2017》通过盘点和梳理这一年中世界各国（区域）异彩纷呈的文学成果，为读者描绘了一幅2017年世界文学版图，见证了世界文学的发展进程。

作者介绍：

金莉：北京外国语大学教授、博导，文学博士。研究领域为美国小说与美国女性文学。目前担任北外王佐良外国文学高等研究院院长和《外国文学》杂志主编。主要著作包括《文学女性与女性文学》《20世纪美国女性小说研究》《当代美国女权文学批评家研究》，并发表论文多篇。

王丽亚：北京外国语大学教授、博导，文学博士。研究领域为现当代英美小说及叙事理论。出版专著《里德与文化多元主义——“新伏都”叙事艺术略论》、英文专著《亨利·詹姆斯小说中的叙述策略与性别意识》，合著出版《英美小说叙事理论研究》《西方叙事学：经典与后经典》，发表论文多篇，并翻译出版多部文学评论集。

目录：

[外国文学通览：2017 下载链接1](#)

标签

未知

2081

0.文学研究

评论

---

[外国文学通览：2017 下载链接1](#)

# 书评

---

[外国文学通览：2017 下载链接1](#)