

# 刺客信条：大明风云



[刺客信条：大明风云 下载链接1](#)

著者:燕垒生

出版者:新星出版社

出版时间:2019-4

装帧:平装

isbn:9787513335201

大明正德年间，作为圣殿骑士团东方分支的宦官集团“八虎”深得皇帝宠信。“八虎”以狗马鹰犬、歌舞角斗媚上，以严刑峻法、虎官狼吏欺下，权倾一时。时任首领张永更是在皇位交替之际借“大礼议”之争猝起发难，给予了宿敌中原兄弟会致命一击。

遭此灭顶之灾，中原兄弟会一夕倾覆，千年的传承危如累卵，而张永更是暗中布置，设下了夺取天下的阴谋。

浩劫之中，刺客少芸幸免于难，身负绝密使命远走欧罗巴大陆，师从传奇刺客大师埃齐奥，潜心修行，伺机而动。

故事从少芸踏上复仇之旅开始.....

谁是中原兄弟会真正的领袖？少芸能否以一己之力猎杀“八虎”？大明的运数又将走向何方？这场以天下为棋局的对弈已崭露鳞爪，兄弟会和圣殿骑士的旧仇宿怨将震荡大明之巅！

作者介绍：

燕垒生，本名张健，著名幻想小说家。浙江省网络作家协会副主席。出版多部作品、散文集、诗集，其文字平实有力，情节奇诡，史料扎实。

燕垒生是几乎所有幻想类杂志的重点作者，其作品在《幻想1+1》（后改名为《幻想纵横》）、《奇幻世界》、《今古奇幻》、《九州幻想》都是主打。燕垒生国学基础扎实，引用资料翔实，反映在作品中，细节丰富准确，底蕴充实。

目录：

[刺客信条：大明风云 下载链接1](#)

标签

刺客信条

燕垒生

小说

大明风云

游戏

奇幻

幻想小说

2019

## 评论

中国刺客兄弟会最后的子遗！宇宙便是吾心，吾心即是宇宙  
育碧刺客信条首部中国风小说

---

原作编年史中国，又是火烧紫禁城又是长城打蒙古人，如果不是外国游戏，大概会怀疑编剧石勒志，这部小说合理多了，保留了刺杀八虎抢夺先行者之盒的主线，却贴合了明代历史，去掉了蒙古人之类乱七八糟的东西。然而燕垒生也不过是把这个故事当成了自己的一部武侠在写，除了用少芸这个人物自己最后的先行者遗迹，其他部分跟寻常武侠没有半点区别，甚至还有我最不喜欢的内力和招式——中国人的武功怎么都这么厉害啊？别问，问就是先行者

---

写得像武侠小说一样，这个风格不太可能游戏化。

---

《大明王朝1526》：前面70%给五星，神话传说，诗词歌赋，融合中国风的武侠——如同下围棋两人布局对弈，环环相扣见招拆招；后面30%给四星，王守仁下线后剧情有点崩，为了往主线上靠牺牲质感，降神多次出现让主角显得略坑，而且还没结局……主角最后的成长很完美；信仰之跃，磁铁，倭寇，佛郎机人，也里可温，诸刃之活人剑术……体现了哲学思想，并且与刺客信条、内功心法相映衬，武功设定也不错，整体上有金庸的影子，如果再多一些大明朝堂边关军镇市井的描写就更有意思了

---

王阳明蒙主恩召后写得有点散乱了

---

这是有续集的感觉啊。

燕老对于古代神话，明史都算有所涉猎，但这些元素在叙述中显得非常生硬。刻画人物浮于表面，少芸，王阳明等正面角色面目模糊，仿佛是网络小说中的人物，而张永的性格则飘忽不定，缺乏说服力。作为命题作文，剧情跟育碧公式并无二致，刺客信条的各种元素倒是一个不缺。

写得像说明书一样，不过好歹算是有创意

武打情节有些拖沓，但是整体水平比起其他按游戏剧情再编纂的刺客信条小说，要好得多。

相比横版过关游戏小说内容丰富多了，囿于游戏的角色设定人物背景不好改编，不过改成这样当武侠小说看算不错了

真是非常扎实的一本书，结合原作和历史都非常棒，超出我预期。然后感觉剧情略无新意，但作为官方小说实在诚意满满，很感动TAT

前半段相当精彩。但受限于刺客的整体格局，后面收尾的科幻部分有点无力。

索然无味，游戏还没玩，更不想玩了。

前多半部写的非常有趣，书院论道，冰湖说剑等桥段，把游戏里刺客兄弟会的理念在中国的文化语境中巧妙的表达出来。但后三分之一却是一场灾难，剧情方面，都合主义和机械降神的情节泛滥。动作戏部分，反复强调这些主要人物异于常人之处，生怕读者不知道为什么他们可以这般厉害，描写之干瘪令人生厌，比波登的流水账有过之而无不及。

武侠科幻小说还挺有趣的

刺客导师王阳明真的够骚，武侠与刺客信条融合得很好鸭，照照即使一直作为“先帝”活在台词里依旧魅力无限，期待续集，难道他真的如此狠心！？

没想到育碧请到燕垒生。。。

旁征博引文笔优美的不及格小说。

故事和人设比游戏靠谱的多，但依旧不够吸引人，网文味儿十足，虽然留了伏笔，但也没啥必要出续作了。

三星半，燕垒生老师笔力一流，但命题作文难免缚手缚脚。本作比起补充刺客信条世界观的作品，更像是填充了刺客信条经典元素的武侠小说，经典的武侠桥段几乎是一个不落，反倒是让不可缺少的刺客信条梗显得有点格格不入而令人出戏了。王阳明和张永的斗智情节相当精彩，后半部在先行者遗迹的决战却有些脱力。不过少芸回忆起埃齐奥夫子（笑）所言“万事皆虚诸行皆允”的信条和其后信仰之跃的情节我倒是相当喜欢。看结尾大概是还有续作的，期待。当然更期待的是有朝一日能玩到中国背景的刺客信条游戏作品。

[刺客信条：大明风云 下载链接1](#)

## 书评

已经看完了，非常精彩。

给我触动的是最后一段，少芸追杀张永，五峰船主本来也是要杀张永的，但是五峰船主被不死人打怕了，未尝一败的他受了挫折，反而不如一直逆境生存的少芸勇猛。少芸身上的那种勇往直前，正是日渐衰老，梦想渐消的我们所缺少的啊。曾几何时，我也曾有过各...

[刺客信条：大明风云 下载链接1](#)