

花燕



[花燕 下载链接1](#)

著者:金革 ()

出版者:臺灣商務印書館

出版时间:2019-2-15

装帧:平装

isbn:9789570531909

作者介紹:

金革 ()

1982年出生於咸鏡北道清津。4歲時母親過世，5年後他又失去了父親，唯一的血脈哥哥至今仍生死不明。7歲時得知母親是繼母而開始感到徬徨，那時他學會了抽菸。一直到1995年進孤兒院之前，都在街頭流浪過著放浪生活。人們稱過著放浪生活的孩子叫「花燕」。

孤兒院畢業後，為了填飽肚子幾次來往中國，他不知道那會是天大的罪行。那年他17歲。在離開據說很難活著出去的咸鏡北道會寧全巨里第12教化所後，決定賭上性命逃出北韓。雖然為了找尋食物、追尋自由而前往大韓民國，但在當地，他是個異鄉人，被賦予「Purple

Man」一詞。不被認為是屬於北方的紅，也非南方的藍，他被認為是中間的、大約是紫色程度的人類。故事曾在2010年被製作為動畫〈Purple Man〉。

想聽懂南韓人的玩笑、一起談笑風生的他，僅僅為了理解當地人的語言和文化而進入大學。一開始無法跟上進度、吃了不少苦的他，逐漸對學習產生興趣，開始懂得學問的樂趣。2012年以〈北韓花燕研究〉拿到西江大學公共政策研究所北韓、統一政策學系的碩士學位。

對他而言，「理念」不重要，只要能不挨餓、自由自在地呼吸、做著想做的事情活下去，那就已經是天國了。若沒有意外，打算完成博士學業後，以北韓學專家的身分走下去，認為那就是自己人生該走的路。

目前於統一、教育委員忠南協議會擔任專任講師。

譯者簡介

郭佳樺

畢業於政大韓文系，目前定居於韓國，家庭主婦兼職譯者。白天陪1歲女兒玩耍、吃飯後，深夜開始和翻譯工作奮鬥。小時候曾經夢想要當作家，卻因為文筆一直沒有長進只好轉向。還曾經夢想自己可以當老師、當空姐常常去國外，誰曉得學了韓文、嫁了韓國老公後，好像所有夢想都勉強算實現了！期許自己能夠不斷精進實力，將好的作品帶給台灣讀者。

目錄: | 竊取自由的少年

第一章 歧路

第二章 少年

幼年記憶

知道繼母的存在

撿食和要乞食，還有偷食

父親的選擇

第三章 我是花燕

孩子啊，你是誰？

花燕的生存法則

再也見不到的哥哥，那些和他一起的時光

第四章 不是人

非法越境罪

罪犯也是人

咸鏡北道會寧全巨里第十二教化所

再也無法回頭的江

第五章 Purple Man

II 北韓花燕研究

第一章 為何是花燕?

1.花燕研究目的

- (1) 研究花燕之目的
- (2) 關於花燕的現行研究

2.花燕的研究範圍

第二章 花燕是什麼?

1.花燕的概念

- (1) 花燕的產生及相關現行理論
- (2) 花燕的條件
- (3) 花燕的對象
- (4) 花燕相關用語

2.花燕的產生背景

- (1) 一九五〇～一九八〇年代：因政治階級區分產生
- (2) 一九九〇～二〇〇〇年代：因經濟危機導致花燕擴散

第三章 花燕的類型與特徵

1.花燕的行為類型與名稱分類

- (1) 花燕的行為類型
- (2) 花燕名稱分類
- (3) 花燕的區域內類型與居住型態類型

2.花燕的特徵

- (1) 花燕的四項特徵
- (2) 訊息流通和區域移動
- (3) 花燕的組織化
- (4) 花燕和商人之間的合作與矛盾
- (5) 花燕生活的自主性

第四章 管制中的變化

1.對花燕的看法

- (1) 非社會主義行為者
- (2) 花燕的一體兩面

2.管控的擴大和瓶頸

- (1) 傳統管理方式
- (2) 管理的變化
- (3) 管理的弱化和瓶頸

第五章 花燕研究總結

參考文獻

• • • • • (收起)

[花燕 下載链接1](#)

标签

朝鲜

脱北者

社会史

历史

韩国

纪实文学

社会学

极权主义

评论

从花燕角度说北韩 挺有趣的 作者上半部分说自己的经历有点零散
但后半部分的花燕论文相当有吸引力 读着读着就看完了

看了前几页读不下去，和一般脱北者的经历类似。不如太永浩的那本或《敬爱的领袖》

[花燕 下载链接1](#)

书评

[花燕 下载链接1](#)