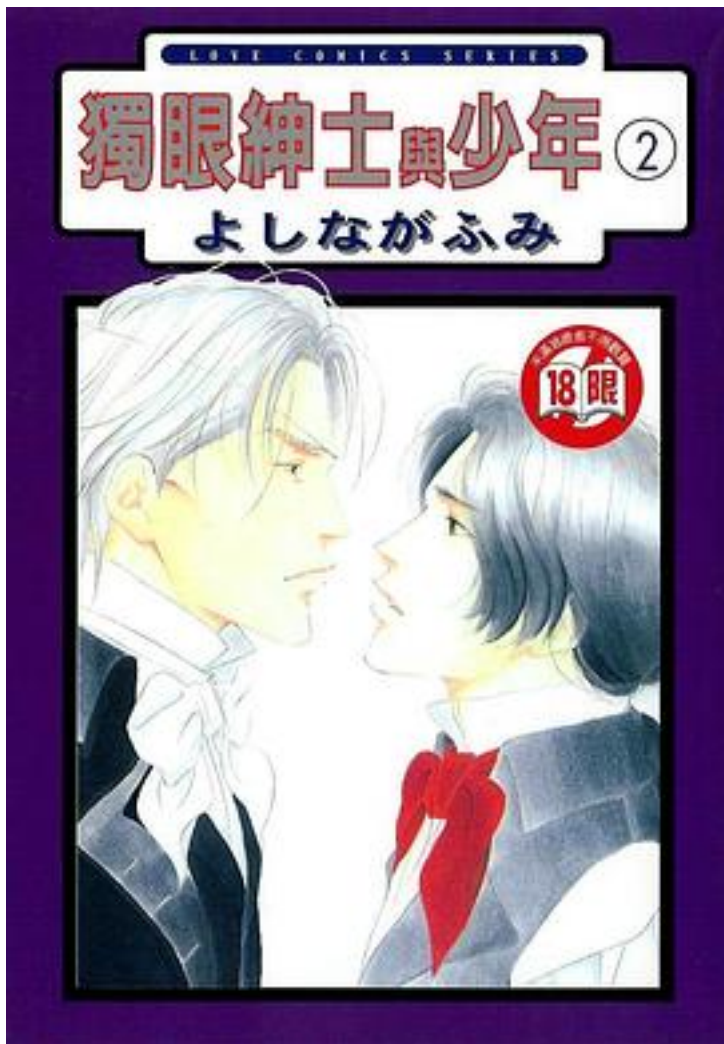


# 独眼绅士与少年2



[独眼绅士与少年2\\_下载链接1](#)

著者:よしながふみ

出版者:东立

出版时间:

装帧:

isbn:9789861110509

作者介绍:

目录:

[独眼绅士与少年2\\_下载链接1](#)

## 标签

吉永史

漫画

耽美

日本

BL

よしながふみ

耽美漫画

日本漫画

## 评论

庆应义塾大学法律系毕业的吉永史连画耽美也这么有层次，法国大革命时代的基情故事，居然略谈了谈雅各宾派、罗伯斯庇尔和热月政变，两本间难得有如此跌宕的萌点、细腻心理、世界观变化。怪不得近来的《大奥》那么火……ps，我最喜欢的耽美界偏门三画手，今市子、吉永史、高口里纯（吉田秋生其实也可以算进来，不过她画风实在难看）。

-----  
好像还蛮适合代入密林父子的。

-----  
“为什么小孩子不管怎么被大人冷落还是眷恋着他们的父母？……别走！我会比你真正的父亲、母亲还要更爱你！”——啊这幕看得我心碎成一万片！老师虐起来还真是完全不懂手下留情！

-----  
翻漫画想起小时候看的一部电影，里面有一幕是一个肥胖的中年白人男佣人去一个门洞里抓少女，然后少女被贵族老爷锁在地下室，然后老爷的儿子去放跑了那个少女，那个少女衣不蔽体又被抓了回来，她还恨上那个少爷了。明显当时我没看懂。于是，BL漫一遍一遍的上演这一幕让我想起这件事。

-----  
XDDD吉永史好爱你~XDDDDD

-----  
这卷用力比较平均。厚重的东西比起上卷有所增加，但整体氛围却变得更轻松了些。虽然是法国大革命背景，不过吉永史似乎也并不太执著于史学上的东西——考据做足，该说的点到为止之后就集中于将背景元素用来彰显人物。分镜做得简洁漂亮。然后人物似乎越画越美了？

-----  
就是结尾觉得有点短

-----  
我果然还是不喜欢大叔X正太，养成也无爱。。。

-----  
这本有爱，写小说也搞笑

-----  
jacque好可爱\ (￣▽￣" ) ㄟ

-----

是性格吧，性格。吉永史的叙事实是在是五体投地。

-----  
老师有些分镜看着不是很舒服 但是画风留白啊干净到完美！

-----  
法革的部份竟然意外與人物呼應了，例如刀疤造成無法逃難（逃不開妻子的心魔與愧疚）

-----  
勉强记得

-----  
LN第一次看这怪异大叔风的漫画就这本・・・OTZ

-----  
画风好残，西皮无爱，囫圇一遍

-----  
这本书在吉永史的作品中不算最精彩的，但还是只有吉永史才画得出的少年的脆弱表情

-----  
字太多。。。@c@

-----  
（\*´▽`\*）史哥太棒棒了呀……………让我多夸两句

-----  
没怎么虐，HE

-----  
[独眼绅士与少年2\\_下载链接1](#)

## 书评

其实这本也是我的入门作啦！一入腐本深似海，从此节操是路人，嘤嘤嘤。

推荐理由： 1.剧情情节性强，矛盾冲突多样化； 2.人物外貌特点明显，人物个性鲜明；  
3.以法国大革命为背景，深度够（前提是有耐心看完上面那一堆一堆的字）  
4.H度恰到好处——虽然东立那个码有点碍眼。 ...

-----  
[独眼绅士与少年2\\_下载链接1](#)