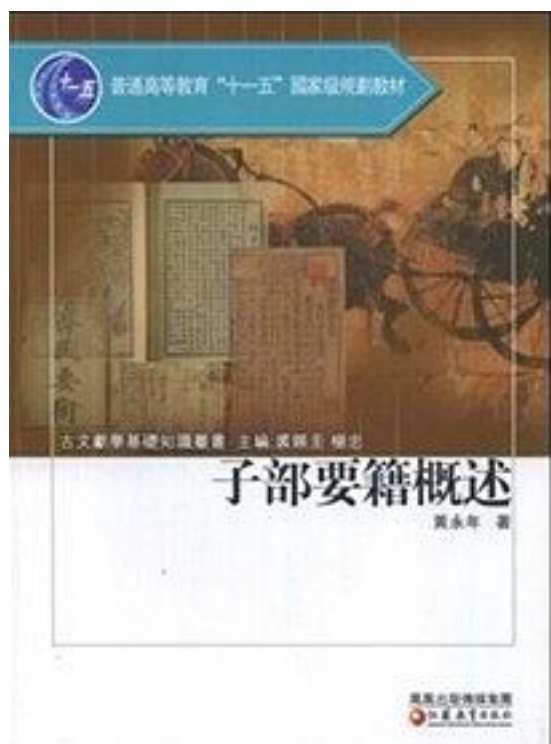


子部要籍概述



[子部要籍概述_下载链接1](#)

著者:黄永年

出版者:江苏教育出版社

出版时间:2008-2

装帧:16开平

isbn:9787534385223

《子部要籍概述》是《古文献学基础知识丛书》之一。既能作为古典文献专业本科生的教材或主要教学参考书，也能作古文献学科研究生及古代文学、古代历史、古代哲学和宗教等学科研究生的参考书，还可以作为广大文史工作者和爱好者的参考读物。

作者介绍:

黄永年（1925-2007），江苏江阴人，著名历史学家、文献学家，古籍版本目录学领域

的泰山北斗。1950年毕业，统一分配至上海交通大学任教，1956年随迁校来西安，1978年调入陕西师范大学，1982年晋升为教授。生前任陕西师范大学古籍整理研究所所长、教育部全国高等院校古籍整理研究工作委员会委员、全国古籍整理出版社规划领导小组成员，曾任第七届全国人民代表大会代表。主要著作有《唐史史料学》、《唐代史事考释》、《文史探微》、《古籍整理概论》、《古籍版本学》以及包括目录学、版本学、碑刻学、文史工具书的《古文献学四讲》等。与著名历史学家童书业先生为翁婿。

目录: 绪论

第一节	分类沿革
第二节	撰述体例
第一章	先秦诸子
第一节	儒家
第二节	墨家
第三节	法家
第四节	名家
第五节	兵家
第六节	道家
第七节	杂家
第二章	汉魏以下议论
第三章	理学
第一节	周敦颐张载邵雍
第二节	二程朱熹陆九渊
第三节	王守仁
第四章	考证之学
第一节	唐及唐以前人考证
第二节	宋明人考证
第三节	清人考证
第五章	法律
第六章	军事
第七章	农艺工技
第八章	医药
第九章	天文算法
第十章	术数
第十一章	谱录
第十二章	艺术
第十三章	小说
第一节	志怪和传奇
第二节	话本
第三节	章回小说
第十四章	佛道
第一节	佛教
第二节	道教
第十五章	杂抄
第十六章	类书
第十七章	丛书
• • • • •	(收起)

标签

文献学

黄永年

子部

黃永年

古典文献学

目录学

文獻學

要籍解题

评论

又名《吕诚之论子部》 ...

工具书就是要简单扼要。料想是九十年代初成稿，近二十年的文献研究，尤其是简帛文献方面的成绩未能被充分吸纳，使先秦诸子部分略有遗憾。大多条目可称为辑录体，袭用成说，包括《经子解题》、《吕著中国通史》、《古史辨》第四、六册、《先秦诸子系年》、钱宝琮给《算经十书》写的序和提要、《中国佛教史籍概论》、《四库提要》、余氏辩证，小说部分多采章培恒说。

黃永年頗有漢儒墨守師說之風，言必稱呂誠之，此書堪為《呂著中國通史》、《經子解題》叢脞之作，然畢竟仍有自己一番見解，比起那些“文鈔公”們還是不能以道里計。

《古文献学四讲·目录学》中“子部”的增补。选读，重理学、考证与丛书部分（因为先生将丛书虽然选自《中国丛书综录》，远没有杜泽逊《文献学概要》的相应部分来得详实，但在版本方面比较明确，可以一观）。其中采前贤、近人对子部要籍的评议，更考订作者事迹、讲说学术渊源，还是很有价值得。但《子》《史》二书并观，真觉得作为教材要讲明体例、规范框架，实在是过于啰嗦了．．．

選書目與《書目答問》相差無幾，唯多小說、話本一類。解題多引其師呂思勉說，淵源有自，成一家言。整本書沒有什麼空話套話，讀起來舒服。

颇有个性之论，如说《武经总要》“绘画的、演古装戏的、拍古装电视剧的，多看看也大有好处”，说《阅微草堂笔记》“今天如果想写篇清通的文言文，不妨多看看纪昀这部《笔记》，这比读古文选本似乎会更有效些”。

黄永年的书都不错的，论述平实且较精准，可惜没再活长些

吕思勉

拖着病躯读毕……

實在沒有辦法給“力薦”，藝術類的書給的也太少了吧……

解题都不错，可惜太薄了，术数谱牒艺术类涉及太少了。

啊哈哈，副标题神来之笔

了解备查。

本身我對子部就不是很熟悉，此書也主要從入門級講起，由淺入深。再加上黃老師嚴謹的學識和風趣的話語，讓人對本書印象深刻。

研一上目录学课程的时候读过，学了不少知识，也做了挺多笔记。

抄撮提要，文浅论杂。

副标题《吕诚之论子部》笑死我了

体例一如史部要籍概述，版本部分好，子部尤其是先秦子部著作，需要与近年之出土文献对观。大部分观点采用吕思勉，余嘉锡，四库提要，章培恒，古史辨，大段引用原文，看得真累！

这本也不错，介绍了不少有趣的古籍，还汇集了许多前人研究的结果与自己的心得。例如《老子》与老子的年代汇集了众多学者的观点，《阅微草堂笔记》在文笔与学习古文方面都比《聊斋志异》与《古文观止》好。

子部于四部中为最杂，这本书所选的基本上都是些重要的古籍，作为入门是很有助益的。

[子部要籍概述_下载链接1](#)

书评

【不是书评。边读边摘，手过一遍，记得更清楚些，也备日后查阅。或许对他人学习亦

多少有帮助，不揣谫陋，搬运上来。后四章小说、佛道等从略。】 绪论
西汉刘歆《七略》： 六艺、诸子、诗赋、兵书、术数、方技
西晋荀勗《新簿》： 甲部，乙部，丙部，丁部 刘宋王俭《七志》： 经典...

[子部要籍概述_下载链接1](#)