

孤獨國



[孤獨國 下载链接1](#)

著者:周夢蝶

出版者:文訊雜誌社

出版时间:2019-2-25

装帧:平装

isbn:9789866102394

而這裏的寒冷如酒，封藏著詩和美
甚至虛空也懂手談，邀來滿天忘言的繁星……
過去佇足不去，未來不來
我是「現代」的臣僕，也是帝皇。
——〈孤獨國〉

以詩的悲哀征服生命的悲哀——奈都夫人

※文訊書系——經典復刻，絕版詩集復刻重出。

※一甲子前化城再來，周夢蝶孤獨國再版出來！

詩人余光中說：「周夢蝶充滿了矛盾，充滿了嚮往，充滿了不滿足，這些都可以在詩的世界裡得到補償。他是個在現實世界很拘謹很不自由的人，在想像世界裡，是逍遙遊，是孤獨國。」

「孤獨國」之名或取自佛典《金剛經》，有慈善向佛之心。一路走來始終如一，毫無愧對詩僧之名，正如他高尚的品性、豐富的涵養、沉著的氣質，超然物外的節操，贏得詩壇文友的一致推崇與愛戴。在他的「孤獨國」其實並不孤獨，他所要述說的是孤獨的精神，代表內心永恆的存在，\逐一去檢視自己與外界的關係。莊嚴、神聖、冷肅、幻滅，時間的變形和死亡的如影隨行，在在都凝鑄成《孤獨國》到周夢蝶未來的創作風格。

本書為周夢蝶第一本詩集，全書收錄〈讓〉、〈索〉、〈禱〉、〈霧〉、〈烏鴉〉、〈晚虹〉、〈錯失〉、〈孤獨國〉、〈在路上〉、〈行者日記〉等57首。

六十年後，文訊復刻裝禎詩作。封面採取高級香氣紙五色印刷，採用高厚環保紙印製內頁，原汁原味重現往日雋永詩句。

本書特色

文訊全新書系：經典復刻，將佚失斷版的書籍從歷史長河中一一展現。《孤獨國》為周夢蝶的第一本詩集，原版復刻印製，以簡潔具設計感的書衣包覆，既能保留經典永存的概念，同時又涵蓋現代的時尚感，極具收藏價值。

作者介绍:

周夢蝶

本名周起述（1921-2014），河南淅川人。開封師範、宛西鄉村師範肄業，因戰亂中途輟學，1948年隨軍來台。自1952年開始寫詩，1955年退伍後加入「藍星詩社」，1959年起於台北市武昌街明星咖啡廳門口擺設書攤，專賣詩集和文哲圖書，並出版首部詩集《孤獨國》。1980年因胃病開刀，才結束二十年書攤生涯。主要著作另有詩集《還魂草》、《約會》、《十三朵白菊花》、《風耳樓逸稿》、《有一種鳥或人》，散文集《不負如來不負卿——《石頭記》百二十回初探》，尺牘集《風耳樓墜簡》。曾獲中國文藝協會新詩特別獎、笠詩社「詩創作」獎、中央日報文學成就獎、第一屆國家文化藝術基金會文藝獎「文學類」獎、中國詩歌藝術學會藝術貢獻獎等。詩集《孤獨國》獲選為三十部「台灣文學經典」之一。

目录: 〈讓〉
〈索〉
〈禱〉
〈雲〉
〈霧〉
〈有贈〉
〈徘徊〉
〈除夕〉
〈現在〉
〈寂寞〉

〈冬至〉
〈烏鴉〉
〈晚虹〉
〈乘除〉
〈默契〉
〈錯失〉
〈菱角〉
〈孤獨國〉
〈在路上〉
〈行者日記〉
〈第一班車〉
〈川端橋夜坐〉
〈冬天裡的春天〉
〈上鎖的一夜〉
〈剎那〉
〈晚安，剎那〉
〈消息(二首)〉
〈畸戀(四首)〉
〈鑰匙(三首)〉
〈匕首(五首)〉
〈無題(七首)〉
〈四行(八首)〉
北極星
司閻者
我愛
夢
悟
角度
春草
距離
〈向日葵之醒(二首)〉
．．．．．[\(收起\)](#)

[孤獨國_下载链接1](#)

标签

周夢蝶

诗歌

周梦蝶

詩歌

港台版

@台版

2019

經典復刻

评论

藍星詩社 民國四十八年初版

「永恆—— / 剎那間凝駐於『現在』的一點； / 地球小如鴿卵， / 我輕輕地將它拾起 / 納入胸懷。」

先生首部诗集，复刻本。

富有禅意

有结构，比喻游戏，对仗，在文艺中沉迷。

[孤獨國_下载链接1](#)

书评

[孤獨國 下载链接1](#)