

孤儿列车



[孤儿列车 下载链接1](#)

著者:[英] 克莉丝汀娜·贝克·克兰

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2019-2-1

装帧:平装

isbn:9787540489489

跨越近一个世纪的命运悲欢，媲美《追风筝的人》的至深感动。

1854至1929年间，自美国东部出发的孤儿列车承载着上万名无家可归的孩童前往中西部地区，他们在沿途各站任人领养，未来命运如何全凭运气决定。9岁的小姑娘薇薇安就是其中之一，可是好运没有降临到她的头上。对她而言，登上孤儿列车只是命运悲欢的大幕掀开的微微一角。如今的薇薇安91岁了，漫长的人生让她失去了太多的东西，多到不敢回忆。一次偶然的善心之举让薇薇安结识了孤儿茉莉，往事如潮水般涌来再次将她淹没。然而，这次生命给出了应有的答案。

作者介绍:

[英] 克里斯蒂娜·贝克·克兰 (Christina Baker Kline)

生于英国，长在美国，备受欧美读者喜爱的小说家。《孤儿列车》是克兰轰动欧美出版界的畅销代表作，目前英文版销量超过350万册，获得美国超过100多个社区和学校的推荐，持续占据《纽约时报》《今日美国》、美国独立书商协会畅销排行榜超过两年的时间。

《孤儿列车》是克兰笔下深具情感浓度的一部小说，以细腻的笔触写尽人生至情，读来令人潜然泪下。这个故事让我们看到命运在一个人的身上所呈现出的悲欢离合，也让我们感悟到对待人生应有的信念，以爱与勇气去接受生活赐予的一切悲欢。

目录: 楔子

第一部分

她推开房门，眼前是一间洒满阳光的大客厅，可以望见窗外的一片碧波，室内摆放着落地书架和古董家具。一位老太太坐在飘窗旁的靠背扶手椅上，身穿黑色羊绒圆领毛衣，青筋密布的双手叠在怀里，膝上搭着一条羊毛格纹毯子。

第二部分

我懂的事太多，见过人们最卑劣、最绝望、最自私的一面，而这一切让我变得小心翼翼。于是我学着伪装，学着微笑与点头，学着在毫无触动时佯装感同身受。我学习装模作样，装作与众人一般无二，即便心中早已支离破碎。

第三部分

一条离家又归家的路，永远没有尽头。从卵石遍地的爱尔兰海边小村来到纽约的一间公寓，再登上一辆满载孩子的列车（这趟列车经过片片田野，全速驶向西部），最后在明尼苏达州度过了一生。而此时此刻，距离当初已近百年，她与她的项链来到了缅因州一栋老房子的门廊上。

.....[\(收起\)](#)

[孤儿列车_下载链接1](#)

标签

外国文学

好书，值得一读

我想读这本书

小说

触动心灵的书

治愈

英国文学

温暖

评论

叙述比较克制，关键词：口述史，印第安女性历史herstory，爱尔兰移民，孤儿列车，foster care system，女性主义。

就还挺好看的，不是那种鸡汤式的治愈，虽然结局依然是大团圆阖家欢。但整本书还是有冷静的地方，20世纪30年代，爱尔兰移民。现代，印第安后裔。两个重叠的女孩。撇去故事中特别多的巧合，书中出现在这两个时代中的形形色色的人和生
活就挺值得读一下。而且，真是很容易读的一本书。

难捱日子里的比读物

还是蛮感动的

或许因为无法感同身受，读完也只是感到了一点温暖

震撼

流离失所、背井离乡、遭受过人生中能想象到的所有苦难的薇薇安最后能有这样一个结局，真是太好了。书的前半篇讲苦难，一个孤儿、一个战争时期的孤儿她所遇到的不公、苛责，人性的脆弱、自私和善良在书中交叉展示；书的后半篇讲救赎，更确切地讲是希望，你的人生可能十件事都是错的倒霉的，但总会有光明来到的时刻，可能它会晚，可能没那么容易，但你要坚持、去找、去相信、去拥抱。

温暖的书

文字很有代入感，也很治愈。看了这本书更加意识到自己能够拥有一个稳定、幸福的童年和原生家庭是多么的幸运。

仿佛冬日里温着一壶茶，慢慢有了温度。

同等能量的吸引

一杯苦艾酒里加了半杯焦糖酱

当生离死别成为一种习惯。

两个年代的孤儿的遇见，结局终归是好的。不是心灵鸡汤的文字，读起来很舒服。推荐。

每个人都拥有自己独特的人生。

在一辆美国东部出发的孤儿列车上，承载着上万名无家可归的孩童前往中西部地区，他们在沿途各站任人领养，未来命运如何全凭运气决定。这样一本书让人感慨，叹息，为这些孤儿祝福吧。

[孤儿列车 下载链接1](#)

书评

从《夏威夷史诗》、《时间的针脚》，再到这本《孤儿列车》，我越来越喜欢读历史小说，它的魅力在于让我想去查阅有关那个年代的记录，历史不再是错综复杂、盘根交错的时间线，也不是档案馆中尘封已久的文件，当它融入了个人的情感和经验，它就充满了生机，让人想要亲近。这几乎...

这本书是怎样呢，一句话概括就是：
“孤儿莫莉因为偷学校图书馆的《简爱》被罚去一个同是孤儿的富孀薇薇安家整理阁楼。阁楼东西很多，有精装版《绿山墙的安妮》，有雕着蔷薇的茶杯，有旧旧的露指手套，整理到最后，莫莉的男朋友怪莫莉，收拾阁楼的事情一筹莫展，阁楼上该有...

离别、重逢、得到、失去在命运中轮番上演，生活似乎就爱和我们开种种的玩笑。直到我们理解了人生不如意十之八九，直到我们学会了释怀，直到我们学会了笑对未来……《列车孤儿》就是这样一个感人至深的故事。它让我们学会坚毅、学会不能轻易倒下、学会面对得失、学会用爱和希望...

生活中常常显示出某种复杂性：有些人和事情很简单，简单到了觉得实在不应该那样简单，但果真就那样简单；有些人和事情看上去是那样，但仔细了解之后，或者接触到更多的细节，才发现并不是那么回事，故事的背后还会有故事。生于英国、长在美国，备受欧美读者喜爱的小说家克里斯...

这是一本讲述女主人公在悲欢离合的命运中寻找自己的出路，在当时的社会情况下如何成为懂事、会做事的孩子。因少女莫莉在书店偷了一本书引起的故事，在接下来的社区服务中，遇到了91岁高龄的薇薇安。2个人不同年代的人，却因都是孤儿，相似的经历使她们彼此感到信任，互相了解对...

有人整天梦想成功，有人不经意却被成功砸中。
一个籍籍无名的作家，本以为人生已注定，不料一次拜访和一次赌博，却带来出版业大变局，成就一部超级畅销书神话，感动千家万户，换来赫赫声名。
成名令人称羡，但背后埋藏苦涩，集万千宠爱于一身之前，突如其来的癌症，让人生死...
...

如果说鬼才怀特黑德的《地下铁道》是端给黑人女孩Cora的一杯苦酒，那么《孤儿列车》就是一杯苦酒加了半杯糖浆，供被生活鞭挞的现代女孩们品尝。
同样是沉重地揭开美国历史上不堪回首的一段历史，同样是把苦难、绝望、丑恶一点点抽出来给你看，同样是偶尔迸发希望和人性光芒又...

或许让每个人选择自己生命中最重要的东西，结果都会不同，钱财、宁静还是亲情，还是自己缺失过的东西呢？可惜命运从来不会给人选择的机会。而这个世界也远不是人们想象中的天堂。
就如瘦弱的小姑娘妮芙，她在九岁的时候，人生大幕早早拉开，她不断颠簸在旅程上，轮船、火车、汽...

《孤儿列车》——命运总是公平的 虽然不是所有离别都能盼来重逢，
但失去的会以另一种方式归来。

《孤儿列车》是由克里斯蒂娜·贝克·克兰所写，利用双向时空交织的手法，讲述了本无交集的薇薇安与莫莉因善结识，彼此成长的故事。
薇薇安来自卵石遍地的爱尔兰小村庄，迫于生计...

文 / 龙川文不留

《孤儿列车》是一本有着真实历史背景的小说，作者克里斯蒂娜·贝克·克兰用朴实而精简的言词讲述了一个关于孤儿的故事，通过这个生动的故事，把美国最早记载的系统的孤儿认养项目，引入读者的视线。美国早期的民主与自由是其它国家所匮乏的， ...

一开始看到《孤儿列车》这个名字，首先进入脑海的就是记忆中几年前读过英的国文豪查尔斯·狄更斯笔下的《雾都孤儿》。虽然这两部作品的主题都是关于孤儿，但是两者却相差甚远。从时代背景上看，《雾都孤儿》发生在19世纪30年代处于工业革命时期的雾都伦敦，《孤儿列车》发生在2...

[孤儿列车_下载链接1](#)