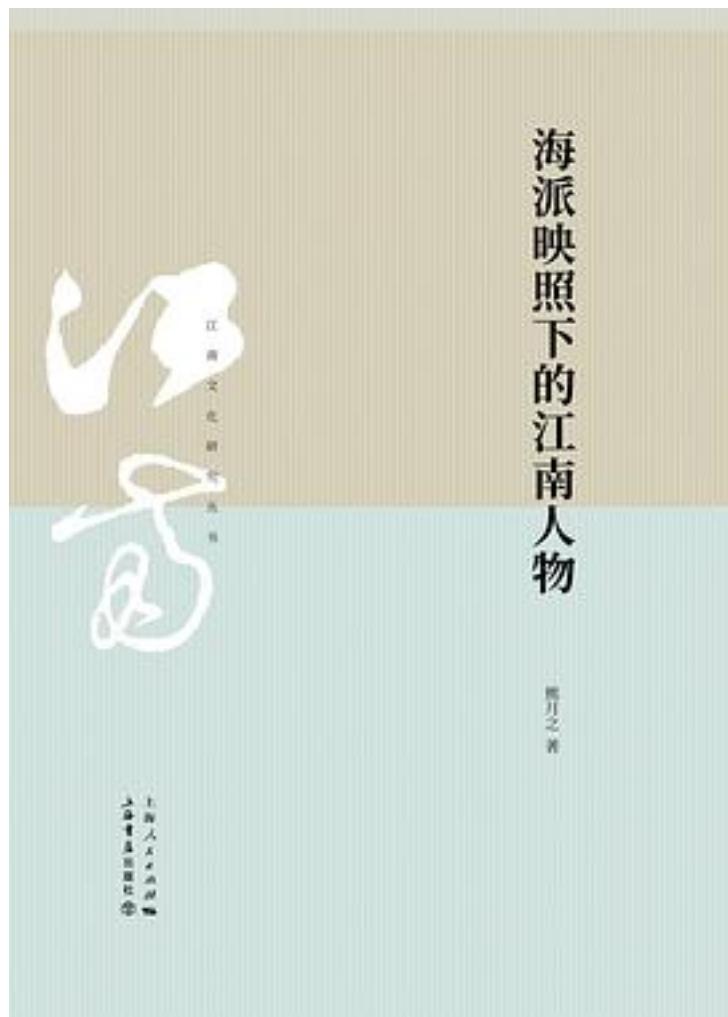


海派映照下的江南人物



[海派映照下的江南人物 下载链接1](#)

著者:熊月之

出版者:上海书店出版社

出版时间:2019-3-1

装帧:平装

isbn:9787545817799

江南文化是海派文化的根基，海派文化是近代上海对于江南文化的熔铸与升华。本书集

中阐述海派文化、江南文化的社会渊源与精神脉络，并通过近现代二十余位成长、生活在江南地区的名人事迹考述、思想解析，集中呈现海派文化与江南文化交融汇聚之下，崇实、重商、重民、精致、开放、灵活等中国传统文滋长出来的现代性因素，对于江南人物的影响，及其各具特色的历史行动与精神风范。

作者介绍：

复旦大学特聘教授，上海社会科学院研究员，博士生导师。长期从事上海史、近现代思想史的研究。主持编写《上海通史》等项目，著有《西学东渐与晚清社会》《冯桂芬评传》等。

目录:

- 1.序
- 2.从王韬日记看开埠初期上海文人生活
- 3.张謇的精神气象
- 4.章太炎早年参加书院课艺活动钩沉
- 5.早年章太炎与西方格致之学
- 6.章太炎民主思想略论
- 7.章太炎的心疾
- 8.重读有学问的革命家章太炎
- 9.汤寿潜与浙江人文传统
- 10.陈其美与上海起义
- 11.叶景葵儒商兼长
- 12.瞿秋白与上海
- 13.董浩云成才的上海因素
- 14.冯桂芬略传
- 15.从冯桂芬看江南文人与科举考试
- 16.冯桂芬与江南均赋减赋
- 17.略论冯桂芬思想特色
- 18.金天翮与《女界钟》
- 19.论杜亚泉思想特色
- 20.蔡元培的精神世界
- 21.一代醇儒张元济
- 22.张元济与王云五的转型意识
- 23.胡敦复等志士与大同大学
- · · · · (收起)

[海派映照下的江南人物](#) [_下载链接1](#)

标签

都市主义

近代史

熊月之

江南

历史

评论

海派映照下的江南人物 [下载链接1](#)

书评

海派映照下的江南人物 [下载链接1](#)