

永生的操练



[永生的操练_下载链接1](#)

著者:残雪

出版者:作家出版社

出版时间:2018-12

装帧:精装

isbn:9787506396196

《永生的操练——但丁<神曲>解析》是中国当代有名作家残雪关于意大利诗人但丁作品《神曲》的评论专著。《神曲》被认为是欧洲很伟大的文学作品之一，残雪把阅读《神曲》作为她纯文学探索的关键一环，摒弃了社会、政治、文化等等的外部解释，专注内面的风景，将《神曲》看作艺术及艺术创作的实体，并深入这个博大的精神王国，将里面各层次、各部分的关系一一揭示，凸现包含于其中的现代艺术的种种要素。

作者介绍:

残雪，本名邓小华，1953 年生于长沙。1985 年 1 月残雪首次发表小说，至今已有700 多万字作品。残雪是在国外被翻译出版最多作品的中国作家之一。并且残雪的小说成为美国哈佛、康奈尔、哥伦比亚等大学及日本东京中央大学、日本大学、日本国学院的文学教材，作品被美国和日本等国多次收入世界优秀小说选集。2008 年，残雪的七个中篇和短篇被收入日本大型丛书系列《世界文学全集》出版，残雪是唯

一入选的中国作家。

2015年，残雪的长篇小说《最后的情人》获得第八届美国最佳翻译图书奖（为中国作家获此奖第一人），她于同年4月入围英国《独立报》外国小说奖，残雪2016年入围美国纽斯塔特国际文学奖。2017年、2018年残雪的长篇小说《边疆》和《新世纪爱情故事》先后在美国出版后，残雪被称为世界文学中“最有创造力、最重要的作家”。此外，美国和日本文学界都称她为“小说家与文学评论家”。

目录: 置身绝境的操练（自序） · · · 001

地狱篇

内面风景 · · · 002

另一种终极之美 · · · 011

两界之间的表演 · · · 020

艺术造型 · · · 028

精神与肉体 · · · 037

自由意志赞 · · · 045

炼狱篇

爱的理念与艺术生存（之一） · · · 056

爱的理念与艺术生存（之二） · · · 066

理性和原始之力之间的复杂关系 · · · 073

深层结构图 · · · 084

两种形象的比较 · · · 091

谜底显现 · · · 101

天堂篇

进入纯精神王国 · · · 112

在认识论的领域里冲刺 · · · 120

灵肉之爱 · · · 129

天堂里的测试 · · · 139

人性之根 · · · 148

附录

自由意志的曲折表达，兼论深层幽默（2010年重读但丁）

——读《神曲·地狱篇》 · · · 160

《神曲》新解（2010年重读但丁）

——读《神曲·炼狱篇》 · · · 198

关于残雪 · · · 242

· · · · · (收起)

[永生的操练_下载链接1](#)

标签

文学研究

残雪

神曲

评论

特别有启发

抱着看别人读书笔记的好奇心在读吧

[永生的操练 下载链接1](#)

书评

[永生的操练 下载链接1](#)