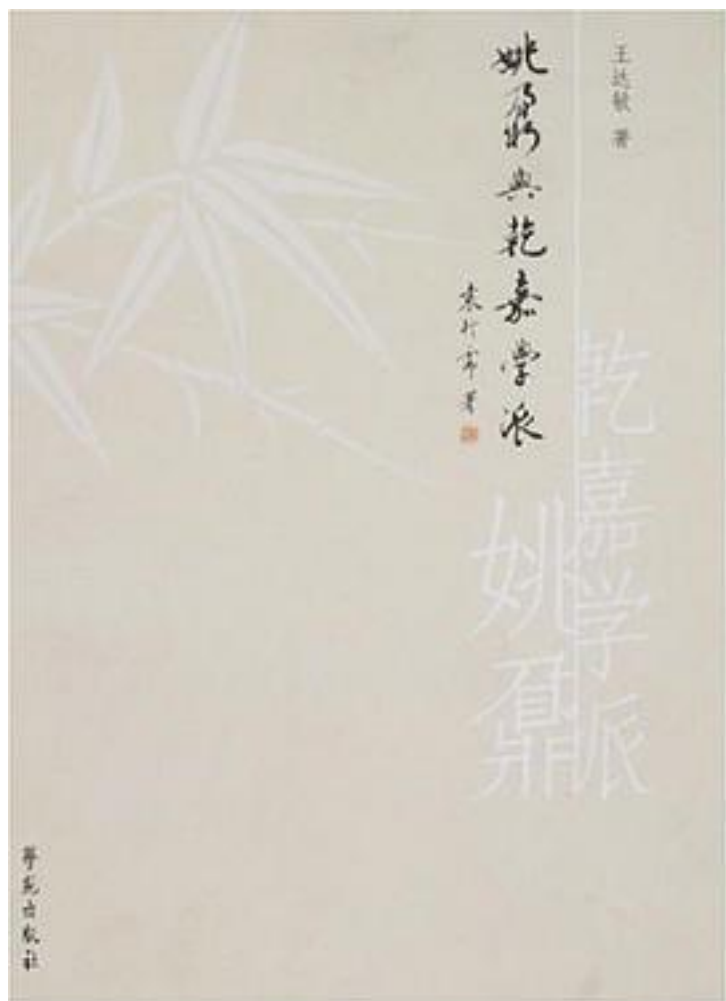


姚鼐与乾嘉学派



[姚鼐与乾嘉学派 下载链接1](#)

著者:王达敏

出版者:学苑出版社

出版时间:2007-11

装帧:平装

isbn:9787507729764

《姚鼐与乾嘉学派》是在作者博士论文的基础改编的，全书主要围绕以下问题展开：姚鼐学术生涯第一次重大转折与戴震的关系、姚鼐与戴震的初晤及其拜师见拒时间考、姚

鼐学术生涯的第二次重大转折、乾隆帝学术宗尚的潜移、桐城文统的构建等方面的内容。

作者介绍:

王达敏，男，1961年11月生，河南南阳人。1979年9月考入北京大学中文系，先后在洪子诚先生、乐黛云先生和孙静先生指导下从事学习与研究，并分获文学学士、硕士和博士学位。本科毕业后留校，任北京大学校刊编辑部编辑。1993年晋升副编审。2003年从北京大学调入中国社会科学院文学研究所古代室工作。现为文学所研究员、中国社科院研究生院文学系教授。研究方向为明、清和近代的学术史、文学史。

目录: 导论

上篇 姚鼐与汉宋之争

第一章 从辞章到考据——姚鼐学术生涯第一次重大转折与戴震的关系

一 汉学潮起

二 姚鼐与戴震的初晤及其拜师见拒时间考

三 倾慕与道同

四 折入考据

第二章 四库馆内：不称的颉颃

一 汉学坚城

二 汉宋之辨

三 从《惜抱轩书录》到《四库全书总目》

四 知音寥落

五 告退主因

第三章 回归辞章——姚鼐学术生涯的第二次重大转折

一 文派意识初萌

二 回归辞章之因

第四章 从尊宋到崇汉——乾隆帝学术宗尚的潜移

一 短暂尊宋

二 淡漠宋学

三 崇奉汉学

下篇 桐城派的建立

第五章 桐城文统

一 桐城文统的构建

二 方姚异轨

三 有争议的刘大■

四 天下文章究何在

五 桐城与新安：双峰并峙

六 晚年自悔

第六章 神妙说发微

一 纯化与神妙

二 风韵疏淡

三 何能神妙

四 禅悦与胸次

五 神妙说与汉宋之争

第七章 义理、文章、考证三者兼收说新论

一 学坛大波：辞章与考据之辨

二 矜慎预辨

三 躬行为己与古文兼收

四 遭遇尴尬

五 余波：段玉裁推扬戴学

第八章 桐城学人群体的形成

一 群徒皈依

二 诲导与挚爱

三 汉宋与骈散

四 力挽三俊

五 婉拒汪喜孙

六 流播南北

七 崛起与政治

征引文献

后记

• • • • •

([收起](#))

[姚鼐与乾嘉学派_下载链接1](#)

标签

桐城派

姚鼐

乾嘉学派

思想史

学术史

清代

王达敏

历史

评论

读一得二，一则厘清桐城派二则乾嘉学术流转

不錯的桐城派研究專著 寫盡姚鼐追求宋學與辭章的執著和卓越~

超级好，比余英时戴震与章学诚好，文笔清真素雅，值得反复揣摩

借读（其实是翻过）

王达敏老师的博论，做的是姚鼐，不过以姚的三板斧观之，本文似长于考证与义理而短于辞章，但或许是排版原因，我看得比较累之故。读后感：汉宋之争在学术史上确有认真梳理和重加阐释的必要，但是对于做学问而言，自限于门户之见的举止是要不得的，此话说来容易，做起来却难。而今师门文化仍然流行，仿佛世界并没有随时间流逝而发生多少变化。给我留下了很深印象的也因此是期望拜师姚鼐被拒的汪中之子，可是想想姚鼐年轻时也有类似经历，就不能不感慨这是一种循环。另外我不太明白姚鼐得意的三个门生违师转向为何不见谢本师之举，姚也未有清理门户之念，姑且存疑，待日后解决。

希望以后能搞戴震x章学诚x姚鼐x袁枚的产出（我在说什么？）

以姚鼐的桐城派切入，将清代的汉宋之争、今古文之别，义理辞章考据之重——囊括。系王氏博士论文。不愧是桐城派研究者，文章写得着实好看。

精悍

雅洁其实意味不够恣肆

看完了上编，下编还没看，但觉得书很棒\(\cdot ω · \)/ 再次致谢省图！

行文尚可，只是材料、史料的呈现过于富有罗列之感。作为研究桐城派的学术史作品，选取姚鼐作为入手点是恰到好处的，但看完之后不免对姚鼐路转黑，虽然他可以列属一学派的开创者，但也同样是学术的投机者，这样的学人，在今日不免也烂大街……

文学化

以人生史写戴东原的另一个对头，显然受到余英时的影响，但是文献更扎实，胜于余书近乎射覆之论。

稳稳四星。第一、二、三、五、七章好看，好看得不得了。政治因素真能发挥关键作用？姚鼐一力构建桐城文统欲与汉学抗衡，“天下文章出桐城”？“国朝经学之盛在新安，古文之盛在桐城？”上编之姚鼐与下编之姚鼐实非一人。姚对戴震怨念满满处处针对，岂非昔爱之深今恨之切耶？
另，人之发奋与选对方向真是重要，吹捧师门真是重要，身体健康活的长真是重要。

鄙人所读过的学术著作打开不愿合上系列。

[姚鼐与乾嘉学派_下载链接1](#)

书评

08年4月讀完此書的感想一小段
周五借得王達敏《姚鼐與乾嘉學派》一書，中夜讀起，次日小極，安臥一日，至周日凌晨兩點畢，不禁令人赧顏---這書也是他的博士論文，但相較自己而言，弗如遠甚，可不勉哉！！ 其中有關朝廷對於漢學的傾向而引發學界的考據風潮、桐城文統建立兩章...

[姚鼐与乾嘉学派_下载链接1](#)