人间失格



人间失格 下载链接1

著者:太宰治

出版者:作家出版社

出版时间:2019-3

装帧:精装

isbn:9787521203233

人间失格,即丧失为人的资格。《人间失格》是太宰治代表作品,由作者的序言、后记,以及主角大庭叶藏的三个手札组成,描写主角从青少年到中年,为了逃避现实而不断沉沦,经历自我放逐、酗酒、自杀、用药物麻痹自己,终于一步步走向自我毁灭的悲剧,在自我否定的过程中,抒发自己内心深处的苦闷,以及渴望被爱的情愫……借由主角叶藏的人生遭遇,太宰治巧妙地将自己的一生与思想刻画其中,这部小说一直被认定为他的自传性作品,从滞涩的行文中更可体会其内心深切的苦楚,完成本篇作品之后,太宰治终归还是选择了投水的方式,为自己划下句点。

本书另外收录太宰治代表作品《斜阳》《维庸之妻》《二十世纪旗手》等,特别收录太宰治未完成遗作《Goodbye》。全面展现太宰治创作风貌。

作者介绍:

太宰治

出生于日本东北地主家庭,从小体弱敏感。中学开始对文学着迷,崇拜泉镜花和芥川龙之介。高中时立志于文学创作,开始发表随笔。1935年凭借《逆行》入围第一届芥川

奖候补作品。1945年《女学生》获第四届北村透谷文学奖。太宰治的《人间失格》《斜阳》《Goodbye》《维庸之妻》被认为是其代表作品。太宰治一生多次求死,直至1948年自杀,在其短暂的一生中,他向世人展示了无与伦比的文学才华,留下众多不朽佳作。其多数作品采用"私小说"的自我告白形式,充满了纯粹而敏锐的感受性,吸引着一代又一代的年轻人。

目录:人间失格 二十世纪旗手 奔跑吧,梅勒斯 维庸之妻 斜阳 樱桃 蟋蟀 Goodbye 译后记:"永远的少年" ···(收起)

人间失格_下载链接1_

标签

日本文学

太宰治

长篇小说

短篇小说

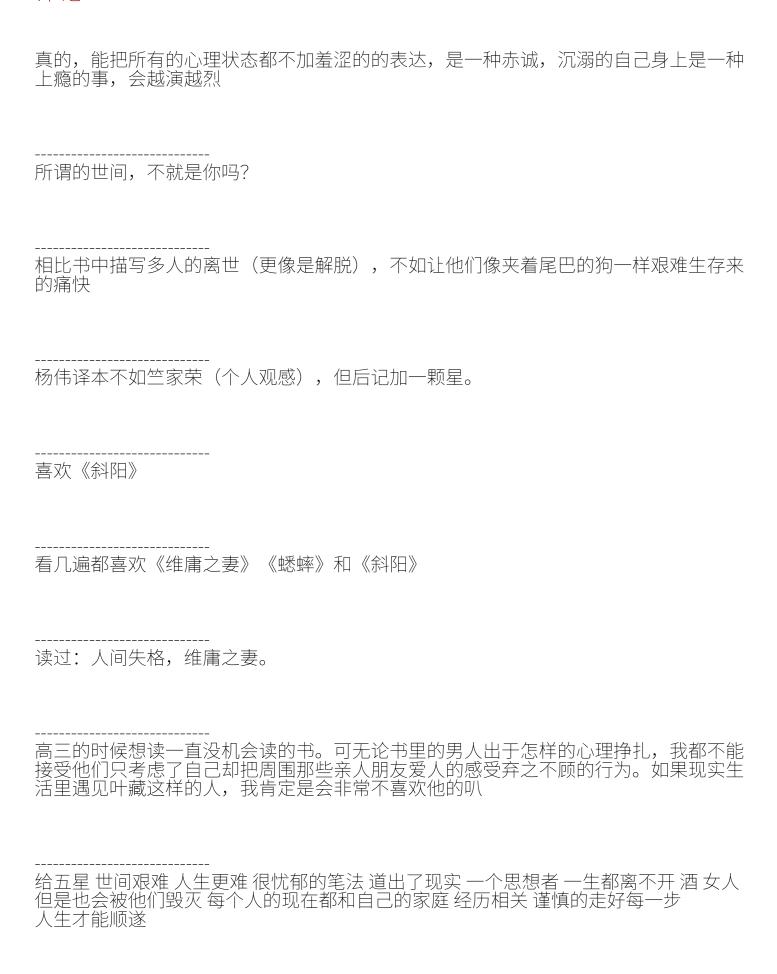
日本

外国文学

文学

小说

评论



在自暴自弃这件事上,书里的人物无疑是我见过最努力的。
 通宵
书 评