

布瓦尔和佩库歇



[布瓦尔和佩库歇_下载链接1](#)

著者:[法]福楼拜

出版者:中国大百科全书出版社

出版时间:2019-4

装帧:精装

isbn:9787520204675

★★★★★一部堪称人类愚昧与无知的百科全书的长篇小说

★★★★★福楼拜终极之作《布瓦尔与佩库歇》国内首次出版单行本

★★★★★译者刘方 获鲁迅文学奖及傅雷出版翻译奖

布瓦尔和佩库歇是两名抄写员，且都是平庸的大龄男青年，两人在一次偶然相遇中火速变成朋友。一天布瓦尔得到了自己亲生父亲一笔数量不小的遗产，两人便果断辞职，跑到乡下买了套带地产的小别墅，过上了“神仙生活”。

两人闲暇的生活很快被艰苦的“科学研究”事业占满，他们研究新式农业技术、探索医学生物、考察历史与古文物、批判过文学与戏剧、思索宗教哲学，还一度想投身于教育事业……但终究一事无成，统统半途而废。

作者介绍:

★★★作者：福楼拜（1821-1880），法国著名现实主义作家。作品有《包法利夫人》《情感教育》《三故事》《布瓦尔与佩库歇》等。被誉为“西方现代小说的奠基者”。

★★★译者：刘方，女，1932年生，曾是第一批解放西藏的女兵。5年后转业，先学习俄文，后进入南京大学外语系学习法语。毕业后，先在中央电视台工作，1979年转到外文局《中国文学》杂志社从事翻译工作。译有大量中外长中短篇小说，如《穆斯林的葬礼》《少年天子》《老子》及福楼拜的《圣·安东尼的诱惑》雨果的《冰岛恶魔》、巴尔扎克的小说和杂文，加缪的《鼠疫》以及凡尔纳的《格兰特船长的儿女》，《都德小说选》和蒙田、普鲁斯特、杜拉斯等人的作品。2013年，凭借译作《布罗岱克的报告》荣获鲁迅文学奖及傅雷出版翻译奖。

目录:

[布瓦尔和佩库歇_下载链接1](#)

标签

福楼拜

法国文学

【法】福楼拜

外国文学

长篇小说

小说

@译本

français→汉语

评论

当然是十星

所有知识汇聚在一起变成了愚昧的表象 福楼拜的神作 翻译我真的无感。

福楼拜未完成的一部神奇的小说，像跨越世纪的百科全书一样，两位主人公就像在将一张巨大的黑幕一块一块的点亮，探索、学习新的知识，一直不满足，一直不停下脚步。为福楼拜的创作感到惊叹！

福楼拜阅读完1500余本书之后的遗著，未完成。在无限小无限细化的高密度的现代社会，这种整合各门学科的能力，简称智慧，却是各门学科学习不到的，布瓦尔和库佩恩，从无限将我们拉进了终极虚无，在经验需要日渐缺席的世界，智慧也离群索居。

【藏书阁打卡】有一种误入百货超市琳琅满目的感觉，十九世纪末工业化的发展，交通的日益便利，科学在近代生活的凸显，小说也不再只是在城镇的人情世故的停留，文学抵达到更大的空间和领域。一种知识的焦虑在这部作品出现，叙事的主题不再是人的呈现，知识作为主体被当作物来描述。福楼拜也真是作家的模范，为了写这几百页翻阅了一千多本书，一种浓缩的密度，真是应该让那些废话连篇的作家学习。福楼拜写的两个主角有一种冒险家的兴致勃勃，犹如野蛮人闯进了高楼大厦之间。知识是无尽的，穷尽是一种徒劳，福楼拜即使没写完也已经预示了小说必然的结局。

两个誊写员得到一笔财产于是选择隐居田园的故事是福楼拜一直想写的故事，最后成为残笔，但丝毫不能掩盖这本书本身的价值。福楼拜作品到此为止一步步在突破现实主义的疆界，充满着现代主义的含混与符号性，这一点从开头角色的相遇就可窥见一斑，他们从农学医学，到美学哲学，再到宗教教育，福楼拜似乎从一开始冷峻严酷的自然主义

腔调中又回到了浪漫抒情，脑子里居然会闪现浮士德和靡菲斯特

写出这书的几个条件：1:长期单身、不爱社交、家境不错的男子；2:极度聪明，对人极度没有耐心，对作品极度有耐心；3:身体要好，显然福楼拜因为不满足第三点没有写完。
。

奇书

怀疑主义者惺惺相惜时也就没有怀疑主义了。

说是愚蠢大观，开头却让我有点伤感...
法革部分看得一头雾水，基本不了解年代进程，也搞不清他们换了几届政府几个元首。
也是头次从非战场的外省角度看法革，确实是迷糊混乱...
作者太毒了，我还得继续面对这些，看得难受 TT

未完成即无尽头

他们像堂吉诃德一样横冲直撞，混乱的知识与成见编织成一张网，上面还盘踞着各怀鬼胎的蜘蛛人们，人性的复杂打败了所有美梦与计划。在这张人生的网里，没有赢家，只有时间——像突然滴落砸中网间虫并将之封存其中琥珀一样，显示出挣扎过的痕迹……

而我明明读的是人文社的《福楼拜文集》第四卷，其时国内还没有这本书的单行本。

世界照福楼拜害怕的方向去了。有机会补长评。

【2019180】一生一世一对基友，进攻风车并不可笑，何况还有遗产继承，挥霍在解惑上挺好的。

这部才是神作，同样是1840s，《情感教育》是群像，这部是中老年版的二人转——继承了遗产的民科民哲研究起农学、生理学、文学、物理学、哲学、教育学（要是我有一笔遗产，大概就是那样），加上福楼拜的考据功夫，可以说是一部没有情节的小说。他直到临终都在努力地不断“象征革命”

未完的神作

奇怪的是到了后面他们的财产完全消失了

谁能告诉我他们无聊又冒险的故事的尽头是什么呢

百科全书式人类愚蠢集。

[布瓦尔和佩库歇 下载链接1](#)

书评

[布瓦尔和佩库歇 下载链接1](#)