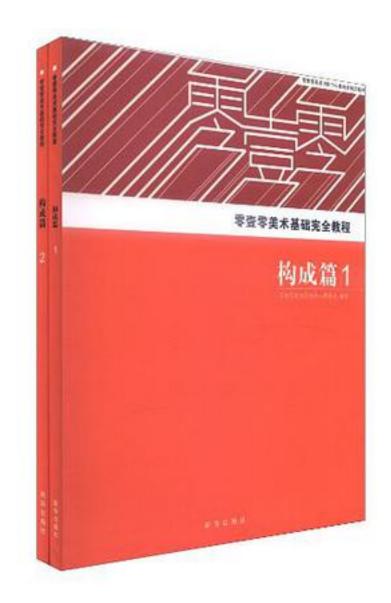
## 构成篇



## 构成篇\_下载链接1\_

著者:零壹零美术培训中心教务处

出版者:新华

出版时间:2007-9

装帧:

isbn:9787501181032

《零壹零美术基础完全教程:构成篇(套装共2册)》主要内容简介:金秋十月,零一零美术培训中心编撰了这一套教材,集合了零一零美训中心上百名优秀教师的心智,也是对零一零创办七年来的一个教学小结,我们的一些成功经验通过书籍着一个平台进行宣传,我们的心愿也是通过这套教材让天下学画人尽早尽好的把美术基础打扎实,以此尽些微薄之力。作为高考而言,中国恢复高考已有三十年的光景,高考改变了很多人的命运,而艺术高考在其中的意义也是不言而喻的,正所谓画画改变命运,这么多年来,零一零通过不断摸索和努力,为全国重点艺术院校培养和输送了近千名优秀生源。且其中不乏各科状元。我们一直也在总结,故此我们把总结凝结成了一套丛书,就把这份总结作为给中国恢复高考三十周年的一个献礼吧。

14-+/	$\wedge$ $/_{i}$ $\pi$
$N \vdash - \!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!$	
	120

目录:

构成篇 下载链接1

## 标签

平面设计

## 评论

草泥马

构成篇 下载链接1

书评

\_\_\_\_\_