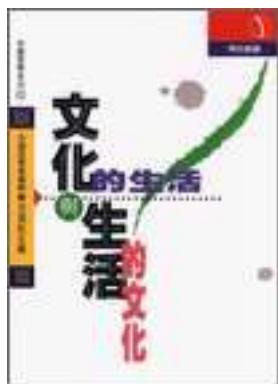


文化的生活与生活的文化



[文化的生活与生活的文化 下载链接1](#)

著者:沈清松

出版者:立緒文化事業公司

出版时间:1999-7

装帧:

isbn:9789578453692

對於文化的系統性研究，雖可追溯到十八世紀浪漫主義時期，以及十九世紀早期。但到了一九三〇年代，社會學家所羅金 (Sorokin)

才開始提出一種正式衡量文化與文化變遷的嘗試。到了今天文化研究成了顯學。文化之做為學術研究，包含了藝術、人文科學、社會科學，甚至科技等等。

文化是一種複雜的整體，包含了知識、信仰、藝術、道德、律法、習俗，以及一個人作為社會的一份子所獲得的一切能力和習慣。

本書是文建會與中國哲學會共同主辦的「生活文化的理論與實踐」學術研討會中發表的論文，是哲學研究者對於國人生活文化關切投注的心得，內容包括了知識、藝術、道德、倫理、宗教等面向，並擴及公民、社區與公共空間的思考，乃至延伸到環境與自然生態保護的關懷，以提供現代人提昇生活文化的理論與實踐之指標與參考，重建生活意義，創造文化生機。

作者介绍:

沈清松，臺灣雲林人，輔仁大學學士、碩士，比利時魯汶大學哲學博士、哲學碩士、國

家發展研究碩士。曾任政治大學哲學系教授兼系主任。當選十大傑出青年。2002年起擔任加拿大多倫多大學中華思想與文化講座教授至今。曾任巴黎大學客座研究員、維也納大學客座教授（三次）、魯汶大學與萊頓大學講座教授。曾任國際中國哲學會（ISCP）一任會長與兩任執行長，中國哲學會兩任理事長，目前是國際哲學與價值研究協會（Council for Research in Values and Philosophy, Washington DC）副董事長。近作有《台灣精神與文化發展》（臺灣商務，2001）、《對比、外推與交談》（五南，2002）、《大學理念與外推精神》（五南，2004）、《對他者的慷慨》（香港中文大學，2004）、跨文化哲學與宗教（五南，2012）。晚近主編著作：Wisdom in China and the West (RVP, 2004), Confucian Ethics in Retrospect and Prospect (RVP, 2008), Inter-Culturality and Philosophic Discourse (Cambridge Scholars, 2013), Philosophy of Classical Confucianism (Springer, 2013)

目录：

[文化的生活与生活的文化](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[文化的生活与生活的文化](#) [下载链接1](#)

书评

[文化的生活与生活的文化](#) [下载链接1](#)