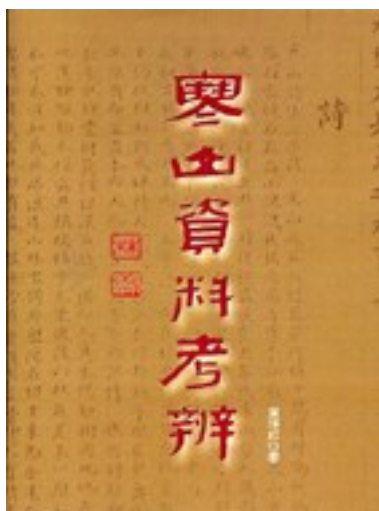


寒山资料考辨



[寒山资料考辨_下载链接1](#)

著者:葉珠紅

出版者:秀威資訊科技股份有限公司

出版时间:95/07/01

装帧:平裝本

isbn:9789867263452

本書是作者以碩士論文《寒山子資料考辨》為底本，增補附錄一：《天祿琳琅》續編《寒山子詩一卷附豐干拾得詩一卷》校以《永樂大典》本《寒山詩集》之異文。附錄二：寒山詩版本書影。版本書影為作者五年來於國內各圖書館（主要為國家圖書館與台大圖書館），所影印之寒山詩善本。

原論文題目《寒山子資料考辨》與本書書名《寒山資料考辨》，之所以會有一字之差，是因作者兩年來撰寫《寒山詩集校考》一書，在比對寒山詩各版本之優劣後，認為「國清寺本」系統，定名之《寒山詩集》，較「《天祿》宋本」系統定名之《寒山子詩集》，「國清寺本」系統更接近寒山詩之原貌。

五〇年代，寒山詩隨著日本鈴木大拙對中國禪的介紹遠渡美國，美國詩人史耐德根據日本畫家所繪寒山、拾得的畫像，翻譯了二十四首寒山詩；克洛厄（Jack Kerouac）的自傳式小說《法巧》（或譯為《達摩浪人》）（The Dharma Bums）將寒山與史耐德並列為嬉皮士的精神領袖；六〇年代布瑞士（Cyril Brich）所編的《中國文學選集》英文本，未收古詩十九首和辛棄疾的作品，卻把史耐德翻譯的二十四首寒山詩全部收入；六〇年代，美國的嬉皮熱，即以中國詩人寒山為精神領袖。被美國大學生奉為嬉皮祖師爺的寒山，不是以他外形上的穿破鞋、光腳、蓄長

髮，在風塵裡笑傲江湖的造型，而是擺脫世俗糾纏，能自給自足，表面瘋傻，內心卻無比理智的寒山精神，在不安定的年代裡，擄獲了美國頹廢的一代（The Beat Generation）。成為美國嬉皮精神領袖的寒山，在中國，卻有截然不同的待遇；由唐末至清初，寒山詩被以正統自居的載道人士（儒家之道），以「過俗」（太過白話）扼殺。直到清代，官修的《全唐詩》（康熙朝）與《四庫全書》（乾隆朝）始收錄寒山詩；眼界特高的雍正，在他的《雍正御選語錄》中，除了收錄寒山詩一百二十七首之外，在序言中並說：「朕以為非俗非韻，非教非禪，真乃古佛直心直語也。」雍正在作序之外，並封寒山、拾得為和合二聖。

作者介绍:

目录:

[寒山资料考辩_下载链接1](#)

标签

评论

[寒山资料考辩_下载链接1](#)

书评

[寒山资料考辩_下载链接1](#)