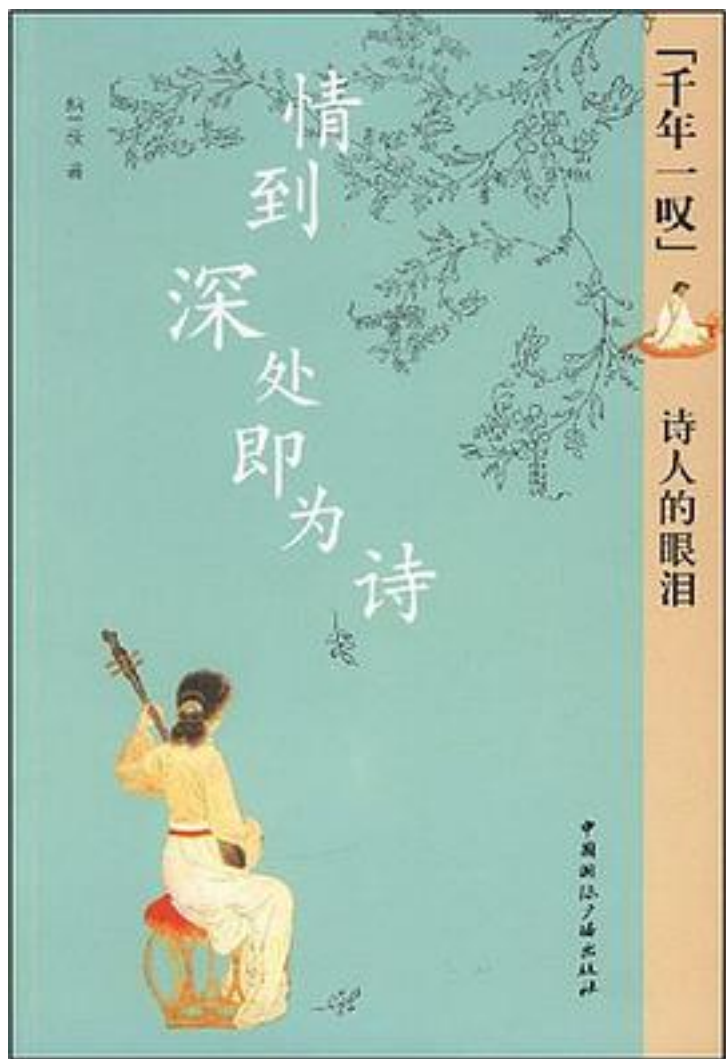


# 情到深处即为诗



[情到深处即为诗\\_下载链接1\\_](#)

著者:纳兰秋

出版者:中国国际广播出版社

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787507828375

《情到深处即为诗》是一本充满悲伤力度与情感慰藉的人文读本，作者用忧伤的笔调、优美的文字、细腻的情感，从诗人的泪水、悲伤这个角度出发，精心为我们描绘了古代诗人旖旎多彩、真挚感人的生活画卷和情感经历。诗人，他们太多的光芒，他们留下了长盛不衰的千古名句，可是又有多少人知道，在鲜花与掌声的背后，这些独具风格和魅力的诗人隐藏了太多的悲伤与泪水，他们与我们每一个人都一样，都曾经因悲伤而哭泣，于是，笔墨与泪水其下，他们的诗句打动了自己，也打动了千千万万个我们。而《情到深处即为诗》的作者创作的时候又何尝不是如此，因为和诗人有着相似的经历，作者的文字也浸透了泪水和悲伤，打动了自己，也打动了我们。

作者介绍:

目录:

[情到深处即为诗\\_下载链接1](#)

## 标签

诗词

中国文学

散文随笔

文学

中国

随笔

## 评论

烂。

-----

文人的命运。。。

---

文字散漫而无光

---

其实写诗词感悟类的书都差不多这样

---

词很好,但著者太像写明清小说了.

---

古人的爱情总是让人仰慕和叹息，如同童话一般美好，却没有童话般的结局。

---

无事时随手翻翻，故事太多，诗太少了。

---

曾经在高中反复读过。对古诗词的最初启蒙。

---

很诗意的历史！很历史的诗意！

---

从屈原到纳兰容若，中国的文学史正是因为有了这些优秀的男人才光芒璀璨，作者的文笔也真的是很好，男人么就得像这样的大气

---

第一次读这本书的时候是在4年前，那天跟ex去国图写论文，在找资料的时候发现了这本书，一读一发不可收拾，论文也不写了，用了一下午时间把这书读了个七七八八。后来，她买了这本书送给我，我却再没完整的去读过。

---

无论从哪方面都是很值得看的书

-----  
不行实在不行！涉及到的诗歌都写成大白话，没点意思！

-----  
对我而言是本情感方面、诗歌方面的启蒙书了

-----  
叹

-----  
我很喜欢这本书。以前读古诗都是在应试教育下完成的，但是这次是将自己的情感真正融入进去来品读这些经典的。一人一首成名诗，而在诗的背后，蕴藏的是诗人恒久的灵魂。

-----  
作者的序写的好好，后面就彰显不出特色了

-----  
诗也读过不少，诗人的事迹也看过不少，但是纳兰秋的《情到深处即为诗》给人的绝不是对诗人的简单评价，而是偷心彻肺、深入骨髓的理解，那汪洋恣肆的文笔不是读过很多很多诗的人写不出来的。

-----  
雅

-----  
看完全书。印象最深的是那个叫鱼玄机的女人，到最后一刻，才明白自己心底最爱的那个人是温庭筠！那李亿呢，没有主心骨的男人，算个什么，既然给不了她什么，又何必去招惹她呢？可是，在我看来很重要的一点，为什么总有这么多的人看不清自己心底的最重要的东西呢？

-----  
[情到深处即为诗\\_下载链接1](#)

# 书评

很喜欢这个题目，诗，是情感的流露，不需要很华丽的词藻，也不需要过多的修饰。诗，赋，曲，都是一种我手写我心得到的东西。  
纳兰秋的这个题目可以说是点到了诗的灵魂。这本书的文笔还算不错，她把诗人写的更像是人。多年以来，诗人，以及他们的作品总不断的被人神话。其实， ...

-----  
[情到深处即为诗\\_下载链接1\\_](#)