

《日本香文化》



[《日本香文化》_下载链接1](#)

著者:巨涛 隆誉著

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2018-8

装帧:

现代的中国香文化受到了日本香道的影响，但国内香文化领域对日本香道的认知存在着普遍的误区。当下中国的香文化有了全面复苏的迹象，在这个时候推出一本介绍日本香道的书是十分必要的。

本书中的内容选取了日本传播流行最广泛的香道书籍作为翻译资料的来源，并且加入了几年来我和巨涛老师共同学习香道的经验和理解，力图做到展示给广大香友一个最真实客观的日本香文化全貌，当然基于我们的能力与水平，这还是很困难的。整个翻译整理的过程是十分不易的，在临截稿之前，我们一直都在进行反复的校对，这个过程中仍旧发现了不少错误。如六国五味的香气，其实是用六种人来比喻的，之前我们的翻译还是有一些错误存在的。多次的校对整理，使我们尽量减少了错误的出现，但是我们知道肯定还是会有不少的错误，在这里就拜托大家一起帮我们找出，帮助我们改正。关于日本香文化的内容，比如日本佛教用香源流、日本线香的发展情况等等，本书中提及的并不完全，我们正在努力整理，以便在今后可以出版供大家参考。

巨涛老师作为我的老师和朋友，这些年陪着我们拜访了许多日本的香道老师、香铺老板与制香匠人，作为中日香文化交流的桥梁和使者，她一直在默默地奉献着。这些共同的美好经历对于我的成长起到了很大的帮助，我在这里再次向她致谢。本书成书过程中得到了多位好友的鼎力相助，云南同门久洱桑、上海同门刘彧麟、杭州公子、京都刘立哲等好友为本书提供了精美的图片。我们最后在整理的过程中还发现了许多的不足，今后再做增加与修改。

礼失而求诸野。中华民族不断学习的精神正是我们的优秀传统文化得以不断精进提升的所在。日本香文化，亦是中日友好往来最好的历史见证之一。希望本书可以为广大香友带来一些帮助。

作者介绍:

巨涛，女，日本亚细亚文化国际交流会传统文化交流部部长，首席翻译。西安外国语学院旅游日语专业毕业，获日本奈良教育大学研究生院日语教育硕士学位，陕西师范大学研究生院唐史研究所中国古代史硕士学位。从事中日传统文化专业翻译近二十年（花道、香道、里千家茶道等），曾任上海同济大学日语系教师，编译出版有《中国茶文化》（日文版，日本亚细亚文化交流会）、《上进心》、《新编职业日语》、《香道入门》学习材料（2015年香道泉山御流），合著有《日语常用汉字2000字》等。

隆誉，本名臧曦。日本香道泉山御流师范，中国传统制香技艺研究者，北京传统药香协会副会长，北京服装学院天工传习馆香坊主人，习香人。研习日本香道，多年来在日本、中东、东南亚等国家和地区实地考察香药，学习、研究香事。

目录: ●第一章 日本香文化简史

- 一、飞鸟时代（593-710）——香木传入的时代
- 二、奈良时代（710-794）——烧香供佛的时代
- 三、平安时代（794-1192）——贵族合香的时代
- 四、镰仓时代（1185-1333）——禅香一味的时代
- 五、室町时代（1336-1573）——香道初成的时代
- 六、安土桃山时代（1573-1603）——流派传承的时代
- 七、江户时代（1603-1867）——香道兴盛的时代
- 八、明治维新以后（1868年至今）

[《日本香文化》_下载链接1](#)

标签

香道

日本

生活

深圳图书馆

评论

有点像精选过的百度百科，or浅显版论文，真是全是信息量，就没啥趣味性。

Musayong

了解了一下香道的玩法

这本书竟然没有评分…香道茶道相向相生，日本文化是有仪式感文化。从中国引进的香料，在平安时代逐渐成为日本祭祀和贵族活动中的重要组成部分；合香和香道仪式更是门道繁多，再加上香名通常源于和歌、物语等古典文学，又或是传承典故，结合香气特征给人带来的感性体验，仅读文字就仿佛处于香气之境

[《日本香文化》 下载链接1](#)

书评

[《日本香文化》 下载链接1](#)