

芥子园画传 山水卷·树谱（康熙原版）



[芥子园画传 山水卷·树谱（康熙原版） 下载链接1](#)

著者:王概

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9787539861203

本卷为《树谱》，内容包括树法、叶法、夹叶及著色钩藤法、诸家树法、诸家叶树法、诸家杂树法、诸家松柏树柳法、蕉桐花竹蒹葭法，为人们学习树的画法提供了详尽的绘画技法范本。

作者介绍:

王概，清代浙江秀水（今嘉兴）人。他从龚贤学山水画，用墨浓重，善作大幅及松石。王概与其兄王翬，其弟王臬在沈因伯保存的明末画家李流芳原有四十三幅画稿的基础上

，补绘完成《芥子园画传》，后经李渔的帮助，刻印出版。

目录:

[芥子园画传 山水卷·树谱（康熙原版）_下载链接1_](#)

标签

美術

國畫

评论

[芥子园画传 山水卷·树谱（康熙原版）_下载链接1_](#)

书评

[芥子园画传 山水卷·树谱（康熙原版）_下载链接1_](#)