

谁家江山：倾城天下（上中下）



[谁家江山：倾城天下（上中下）_下载链接1](#)

著者:冷青衫

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9787559414038

作者介绍:

目录:

[谁家江山：倾城天下（上中下）_下载链接1](#)

标签

虐心

爱恨纠葛

古言

冷青衫

不落俗套

文笔绝佳

大局观

言情

评论

一个网文能连载7年也是犀利了。除了女主的三观有点奇怪之外，其它人物设定都没崩，结局比电视剧版冰火的靠谱。在这么个从头虐到尾的小说里，竟然还能插科打诨一些抖机灵的段子，也是很不容易。

最是秋风管闲事，红他枫叶白人头 喜欢刘轻寒

“流年似水，到头来，掬起的，映不了一捧月光。
四海列国，千秋万载，也只有一个你。”

一直追。大一时追到完结。作为网文，是真的很不错。更的快，而且人设不崩，这点挺难得的。

我只看了纸质版的三册。三册只65万字。全文共七百万字。
这六十五万字里，字字句句皆虐心，全文基调压抑。但是看得出来，文章架构庞大，绝非一般网络言情文。已然超出言情范畴太多。
可是，太压抑，太压抑了。我作为未成年的高中生，这种文在六十五万字后是不能再读下去了。等到我阅历足够 年纪见长，再来读青衫用七年写下的颜轻盈的一生吧。
不推荐青少年阅读。推荐阅历饱满的成年人阅读。
ps从言情的角度看，三册书里，裴元灏是男主。可是他与颜轻盈的相遇本身就是个错误。结局自然不会好（剧情证明，确实是个悲剧）。

一本充满无限缺陷的言情小说，女主和三个主要男性角色塑造的都非常成功，前几百章的格局停留在宫斗宅斗的范围，越到后面格局越大，不过作者有点驾驭不住这样大的格局，导致后面剧情的崩塌。这本小说逻辑严密，思想格局也比一般言情小说要高许多，只可惜依旧摆脱不了女频狗血玛丽苏的通病。我很讨厌女主的性格，不是一般的矫情，也很讨厌这本小说在感情纠结方面时刻透露出的苦情味，这本小说的虐点也给我留下了深深的心理阴影，让我彻底厌恶所有古代言情小说。

从我初中连载到大学。

网文写得蛮大气的，给三星是结局太令我难过了

我花了很久总算读完了。女主的处事方式真的是让人摸不着头脑，明明在我看来是坦诚一点就可以解决的事，硬是不说出口，然后女主和男一搞得又别扭又虐。最后和男二那段也是，直接说不爱不行吗？（毕竟和对男三态度一对比就很明显，干嘛这么吊人胃口）

最后从集贤殿逃出的那一段，没明白一大群争权的人居然能看着你们三个人谈恋爱？
女主最后还怪刘轻寒骗了女主。可是说得好像不骗了就能排除万难在一起一样？？骗也是无奈之举不是吗？这种态度我还觉得可以接受一点吧。
女主虽然想营造出一个很善良很通情达理的人，虽然在一些不涉及感情的表现优异，但在感情线上，这女主在为人处世上（知乎上看到的说得很好）高分低能：悲观地知道沟

通是有壁垒的，人性不能信任，也从来没有想过打破这个壁垒，但依然幼稚地抱有期望，所以其实更多的是自己虐自己。

从2010年开始关注的，原作者先在新浪连载，又转战搜狐，最后是腾讯阅文，文笔流畅，虐恋情深，人设跟作者的另一部小说冷宫欢类似，故事格局很大，可惜还是结构臃肿，尤其是后期，说是家国情怀，还是儿女情长，提示千万不要看该作者没更完的作品

还行吧 本来是想放松的看看 然而却有点过于严肃了

我心中top1.最爱轻寒，心疼元修. 最是秋风管闲事，红他枫叶白人头

很好看

看死我了，太长了，后面直接看目录了。感受最深的就是看着作者文笔越来越好吧

整部小说围绕女主颜轻盈展开，讲述了女主与几位皇子之前的感情纠葛，女主身份从一个卑微的宫女到西川颜家大小姐的转变，也牵扯出一条暗线，女主的母亲，前朝公主的故事。前面一部分内容故事紧凑，尤其是与裴元灏的爱恨纠葛，非常虐心。早期的裴元灏对女主确有一样的情愫，暧昧不明，但心中又牵挂着离珠。他对女主并不能说得上是好，会打女主。可偏偏女主这时候却爱上了元灏（不明白为什么），总的来说，挺虐的。可是故事到后面，内容越来越孤燥无味，日常吃饭的一些细节都写进去，只是后面出现的刘轻寒，很不喜欢。而且我觉得刘轻寒从一个不识字的渔夫成为一个朝廷中重臣，竟然只用了几年时间，转化太快了，感觉不太合理。而且不太明白为什么女主在宫中表现得那么柔弱可欺，可是换为颜大小姐的身份之后就…感觉…呃…好的，先写到这了

格局挺大的一本小说，但是最终也没有摆脱女频玛丽苏文的套路！感觉女主有的时候过于矫情了！男主裴元灏的人设完全是服务女主的，为了虐，为了安排男三号，把好好的一个男主写成渣，真的意难平！

说真的！我真的喜欢这本书！写这么长时间。中间有一大段我没看。其实我想让女主和

裴元灏在一起的。但是女主喜欢上别人了。(这是理所当然的。要是我是女主，我也可能这么做。)就暂时放弃了。我从小学五年级一直追到初二吧。后来去查了下，完结了。就跳到了结局。毫无疑问是悲剧。女主死了。整篇文章都很吸引我！没有什么让我觉得要弃文的地方。女主不傻白甜，也不柔弱。我到现在看古言权谋虐心小说。差不多都多多少少有点儿他俩的影子。

个人私藏。看的第一部网文，几年追的连载心绪跌宕，让我对它的感情很复杂。人物都挺分裂的，但是故事情节不错，而且文字气势恢宏。对他们又爱又恨，尤其裴元灏，他实在不是个好东西，但我好爱他，寒风宴清水席简直是一眼万年的场面。人物分裂大概是因为故事构架太大却没能特别好地撑住，在前半部分我特别喜欢青婴，后来对她又心疼又气愤，裴元修白衣少年君子如玉，却罔顾无辜百姓生死，执念太深终究是错，还有轻寒，他大概是主角里比较正常的一个，虽然前后的转变就如同换了一个人，有一段他前往地方整治贪官“十问”简直太帅了，冷姨太会写这种震撼场景，还有黄天霸，我至今难受最清醒潇洒的他为什么会落到最后的田步。这个故事里，我心疼每一个人，冷青衫在这一部和少女太后赚足了我的笑泪，也留下了太多空恨和意难平。忍住打一星的冲动，作者记得填坑

高中最爱，我的青春全在这书里了，

还可以吧

[谁家江山：倾城天下（上中下）_下载链接1](#)

书评

还记得高中住校，深夜在被窝里用按键手机看完一章又一章，为岳青婴流下了多少眼泪。我极其喜欢她原来的名字，青婴，像个伶俐又衷心的平凡宫女，这也是她今生最大的愿望，出宫，做个寻常女子，平淡过一生。只不过她的路从来都由不得自己选，在自由与生存之间，她暂且选择了生存...

我所认为最好的画面始终是那个一袭白衣，站在一旁暗中看着那位并不起眼的小宫女静静读书的样子，阳光洒进书阁中，日升日落又是一天。裴元修是偏执的，疯狂的，残忍的血腥的，但是他却总是想小心翼翼的去保护一轻盈，去爱她守护她，但是他确实太偏执，总是用他自己的方式去做事...

[谁家江山：倾城天下（上中下）_下载链接1](#)