

風雨傳媒——香港名嘴封咪真相



咪

[風雨傳媒——香港名嘴封咪真相 下载链接1](#)

著者:姚永安

出版者:明報出版社

出版时间:2005

裝帧:

isbn:9789628841523

早前轟動香港的名嘴封咪事件，本書作者曾透過數名當時人探析事件的來龍去脈。名嘴封咪事件雖涉政治干預，但實情卻比一般人想像複雜得多。

傳媒對社會影響深遠，香港社會近年無論是政治、經濟、教育、文化價值所面對的困局，都與傳媒膚淺、反智、煽情、重色慾物質享樂、輕知識、缺乏人文精神和理性思考有關。香港人的素質並沒有因為社會富裕、專上教育的普及而提升，反而拾級而下，不單無能力步上知識型經濟，更連從前的成就都不保。多年來傳媒水平的不斷下降，禍延社會。

香港要真正推行民主，除了選舉制度外，還有傳媒文化的再造。

我們常常聽到人們對香港電視肥皂劇的評議，其實香港社會本身好像已經成為一齣沒完沒了的肥皂劇，連那些本土指點的評議都成為肥皂泡沫，產生不出評議的真正功能。

-榮念曾-

進念二十面體藝術總監

昔日傳媒，有兩大方針，一曰社會責任，二曰文化橋樑；今日傳媒，則有兩大金剛箍，一曰市場，二曰關係，任你智勇雙全如孫大聖，亦難動彈分毫。我自六七年加入傳媒工作，輾轉港加三十有七載，魑魅魍魎見慣。讀《風雨傳媒》，不免心有所感。表面上，本書條分縷析，為我們重現封咪真相；實際上，姚永安嘗試層層剝落人的本性，審視傳媒及傳媒人的道德與良知。

-羅鏘鳴-

資深傳媒人

在「名嘴封咪」事件中，「事實」是最珍貴的，不同的人或因各自利益的盤算，把真相淹沒了。因此本書作者姚永安的冷靜分析，更為難能可貴。讀此書，當知求真難。商台俞琤以極大的勇氣砸碎「茶杯」，還香港早晨應有的清明寧靜，惟其清明寧靜，人才能登高望遠，看清真相。

-吳明林-

資深傳媒人

作者介绍:

姚永安，曾出任《進念二十面體》經理、《明報》加西版周刊採訪主任、《溫哥華太陽報》社區編輯委員會委員；曾為多份中英文報章撰寫時事評論專欄，包括《溫哥華太陽報》、《明報》和《溫哥華商業周報》；亦曾在溫哥華的電子傳媒主持多個文化、時事電台和電視節目；於97年獲《時代》周刊選為溫哥華六位矚目人物之一，以及名列《溫哥華太陽報》二十五位未來領袖。

目录:

[風雨傳媒——香港名嘴封咪真相 下载链接1](#)

标签

香港

繁體

传媒

评论

[風雨傳媒——香港名嘴封咪真相 下载链接1](#)

书评

[風雨傳媒——香港名嘴封咪真相 下载链接1](#)