

西潮



西潮_下载链接1

著者:蒋梦麟

出版者:天津教育出版社

出版时间:2008-4

装帧:平装

isbn:9787530952009

《西潮》是蒋梦麟的自传性作品，几乎囊括了中国1842年至1941年间的所有重大历史事件。半段是作者“亲闻”的，后半段是作者“亲历”的。作者利用抗战期间躲空袭的“闲暇”，在没有灯光、没有桌椅的空洞里，用随身携带的铅笔和硬面笔记本，写成这样的一部“自传”。这部书被作者视为“有点像自传，有点像回忆录，也有点像近代史”。其中既有作者对于社会和人生的透视，也反映了在中西文化碰撞下，整个社会的激烈动荡。

英文版出版后，受到广泛重视，被哈佛大学远东研究所定为重要参考书。之后，蒋梦麟将此书译成中文，在台湾出版时，台湾青年几乎人手一册，被奉为“人生教科书”。

作者介绍:

蒋梦麟（1886—1964），原名梦熊，字兆贤，又号孟邻。浙江余姚人。著名教育家。

美国哥伦比亚大学哲学、教育学博士。归国后，任孙中山先生秘书。1928年，成为国民政府教育部第一任部长，后就职于北京大学，掌校长长达17年。1950年到台湾，后病逝于台湾。

主要著作：《西潮》《新潮》《孟邻文存》等。

蒋梦麟是从中国学究的私塾走进西洋自由学府的人。他从古老的农村社会，走入近代的都市文明；从身经满清专制的皇朝，去接受革命思想的洗礼。他曾经在广大的外国人群里生活多年，又曾经在广大的中国人群里，尤其是知识青年人群里生活多年。他置身于中西文化思想交流的旋涡，看遍了翻云覆雨、沧海桑田的时局。作者以极平易近人的口吻，写出那个极不平凡的时代的故事，是最难达到的一种境界，没有高度的文化修养，是做不来的。他是以他那个时代之代言人的身份来发言的，但揭示我们当下时代面临着相同的时代主题：在中西文化的冲撞中寻找存身之路。

目录：

[西潮 下载链接1](#)

标签

蒋梦麟

历史

传记

近代史

文化

知识分子

西潮

思想

评论

有時會想，若在民國為一普通市民，身臨那時局動盪，時代風雲，不知是什麼感覺。如

今，我只可想像，但蔣夢麟卻是實實在在於槍林炮火中寫下了這本回憶文字，既為自己立傳，也為時代寫序。書雖輕薄，卻有著歷史無法再現和還原的一份真實心境。其實攸關時代，也花了大篇幅寫政治寫時局，我最喜的，卻還是他回憶兒時的篇章，寫鄉土風光，寫鄰里人情，樸素的文字中有種安靜沉緩的韻味。都說好文字是洗盡了鉛華，只見文字本身的味道，只是這樣的好文字卻是越來越難尋了，偶爾翻翻舊書，在近代文人的書中，卻還能覓得這樣的乾淨。

里面提到关于北大54之后学生的种种,果然应证了我的革命残局/革命激情消退后迅速散乱,暴力,无序,目标庸俗化的观点

北大校长对于同学们闹事很感头痛呀!

开篇即像一部恢弘史诗片徐徐拉开帷幕，历史的大洪流中，个人命运如涓涓溪流，时代风云下，自有自己的气候。

蔡元培和胡适倡导文化，蔣夢麟做实事。文笔之美，令人惊叹，他对祖国的热爱也是跃然纸上，虽然对其持有的某些观点持不同意见，但毫不掩饰对此公的敬佩之情。

可比照茨威格的《昨日的世界》一起读。

人们常说历史是个任人打扮的小姑娘，真相到底是什么，只靠道听途说是无法知晓的，需要靠自己去分辨。这本书是蒋先生用近似于唠家常的形式给后人讲述那个年代的故事，你会发现与某些教科书里描述的完全不同的地方，值得一读

琐碎中见宏大，平淡中观惊变。“在极速递嬗的历史中，我自觉只是时代巨轮上的一颗小齿轮。”这句话从高中一直记到现在啊。

辗转一段时间读完，行文走笔至蔣夢麟接任蔡元培出任北大校长一节，突然想起冯友兰在其自传《三松堂自序》中提及过。论辈分，冯比蒋晚。自然两人描述同一件史实，都免不了站在自己的身份里揣度当局。蒋的文字属于旧派，但也让人感觉并不十分的“旧

”。他是留美归来的纨绔子弟，家里有钱，可供他自费出国念书。蒋学成回国前，已在孙中山的报业里担任了几年枪手。无疑，蒋有态度有作风，但言语中总透露着作为精英分子的自信——我很疑心对于革命，他的认识到底有没有他自己坚信的那么透彻。

每次那些亲爱的中国都让人魂牵梦萦，颠倒不已

确实是有娓娓道来之感，文笔很好。但是就史料价值而言，相对于不少回忆录此书信息量相对不大。也许是因为比较偏重对时代大环境的叙述和评论，对个人很多大事件着墨不多吧。更何况原书是英文写给老外的，一些本“可略去”的社会历史细节总不免要交代几句才通畅。

一开始有点儿看不下去，好多篇以后才慢慢进入状态。这位先生，温和勤勉并且充满智慧的一个人，偶尔有点小幽默，这在我看来有点意外了。他写的时候似乎思维有些太活跃了，有时候写着写着下一段会毫无预兆地转到另一个方面去，不过这也可见他的真诚。另，他所写与教科书所教似乎有些出入，暂时求证不得只好各打五十大板先

空话太多，顶多就是给当时外国那些猎奇小白科普一下中国革命史。。

很久没看这么好的书了

: K825.46/4140-4

旅行读物之五 先校长梦麟

蒋先生在本书中讲述了1842到1941之间的故事，他本人亦历经科举、留学、经历学潮，军阀混战，担任北大校长，孙中山和蒋介石的时代，又遭遇日本入侵到后面珍珠港事变。一生颠沛流离。蒋先生写道：对本国文化研究越深，对西方文化研究越易。而且蒋先生对于西方和日本文化的见解很深。

大师的杰作

民国政府第一任教育部长写的自传性回忆录，推荐给每个年轻人！

恩。。。原来你叫蒋梦麟。。。

[西潮 下载链接1](#)

书评

读完了蒋梦麟的《西潮》，从这位昔日北大校长关于前半生的自传中，对20世纪初叶前后50年间中国近代社会的面貌有了更深刻的解。蒋梦麟的一生跨越满清民国两个朝代，身处中国时代变迁最动荡的年代，他在民国初期对中国教育文化的发展曾做出很大的贡献。然而因为不同的政治选择， ...

去台后，在某次的北京大学周年纪念时，傅斯年在演讲中称：“孟邻先生学问比不上子民（蔡元培）先生，办事却比蔡先生高明。”而他自己学问比不上胡适，办事却比胡适高明。蒋梦麟听后笑言：“这话对极了。所以他们两位是北大的功臣，我们两个人不过是北大的“功狗”。” 细...

《西潮》：近代史和中国人精神的个体化诠释

时代的转变愈快，被人们忽略的史实愈多。若当时的人不予以记载，则后起的人更无从知道，无从了解。这种忽略和遗忘都是人类很大的损失，因为在不断的历史的过程中间，以往的经验，正是后来的教训。 ...

大约是因为今年（注：1998年）是北大建校百年的缘故，许多回忆文字都提及北大前校长蒋梦麟的《西潮》，各类文章选本也屡屡选入此书章节，尤其第十五章《北京大学和学生运动》、第十六章《扰攘不安的岁月》更因其对北大学生运动的直接描述和明显的反对姿态而频频出现在“北大话...

前书作者为交通大学学长、北大掌校历史最长的校长、西南联大常委、民国教育部长、行政院秘书长。后书作者为著名历史学家、外交家，中研院院士、民国行政院政务处长。《西潮》与《蒋廷黻回忆录》十分类似，二人的成长经历，背景，以及在学术、政治上到达的高度也类似，都可以读...

蒋梦麟先生的传记《西潮》在大学时就已经翻过一遍，这次旅途赶路时也把它带上，重温了烽火连天中“西潮”的波涛汹涌。这一次读时的背景似乎很应合这一本书，同样的纷扰局势，80多年前的观点此时看来也不枉一番借鉴与品味。全书记述了蒋先生出生、成长、求学中路，以及在担...

(09年的老文一篇，现在倒也还可以看得入眼~)
孟邻先生说自己这本书“有点像自传，有点像回忆录，又有点像近代史”，可算十分贴切。对于他这样生于新旧时代交汇点，一生经历过无数历史事件的人来说，对自我经历的追忆已经成为观察中国近代社会变迁的一个窗口。也许没有正...

当年高中历史课上最漫无头绪的一段就是中国近现代史，如今印象里也只剩下纷繁芜杂的人物事件了，毫无脉络可言。如果当日能有蒋先生此书在手，高考定能多考几分了。蒋先生少时曾入家塾苦读经典，走的是旧时文人科考谋功名的路子，后转入西式学堂研习西学，直至考上政府...

“看似平常最奇绝，成如容易却艰难”。
若要选一句话来评价读这本书的感受，十有八九，会选这句吧。
“读这本书，好像是泛舟在时间的洪流之中，一重一重世间的层峦叠嶂激湍奔涛，都在我们民族和个人的生命中经过。”
“这本书最难达到的境界，就是著者讲这个极不平凡的事实，而以...

遇到了《西潮》，捧上了就放不下，我想大约这就是文字的魔力吧——50年前的文字、不熟悉的经历，在今天的我读来，依旧是通达明白，流畅的叙事娓娓道来，带着我穿越50多年，回到乡间、回到学堂、回到那时的北平、南京、杭州、上海，大的历史事件揪心地疼痛——为了当时祖...

DAY27/100 《西潮》 1210 如果你对西南联大的故事感兴趣，一定不要错过这本《西潮》，里面有西南联大的前世今生。作者蒋梦麟是位教育家，自1919年在北大任教，1930年正式出任北大校长，就是他建议把临时大学迁往昆明的。临时大学迁到昆明后，改名为西南联大，由蒋梦麟与梅...

“一代人只能做一代人的事。”这是电视剧《走向共和》中李鸿章说的，当时梁启超去找李鸿章，想说服他支持戊戌变法，李鸿章委婉拒绝。一句话，道尽了李鸿章无尽的辛酸与无奈。但是，一代人也未必只能做一代人的事，因此，我更愿意将其改为：“一代人有一代人的事。”这是我...

每个人的经历都应该被记录。如何治学
对于学生运动，及其为什么学生运动具有那么大的力量。
「蒋梦麟《西潮》应算是私人史录，以个人身世沉浮观家国兴衰，文笔和煦内敛，稳重大气，不疾不徐，娓娓道来。尽管这本书并无史学家的深刻洞见，但字句间皆有深意。说起负笈西洋，他说...

初次见到这本书，是在广州方所书店，只觉得西学东渐是一个有趣的主题，《西潮》与这个主题相关，便买了下来，没想到一开始阅读就停不下来，三四天就看完了，只觉得畅快无比，经常感动不已，略有感悟，故写成文字和大家分享。
第一次听中山大学的朱健刚教授讲课，就爱上了人类学...

这是本不太一样有点奇怪的书。
其一是像作者说的有点像回忆录，近代史，因为是在西南联大战争期写成，又在战后做的修改，前面部分会对中国饱受战争时茫然，不解，原因与出路的思考，后面部分的修文是战后因为精神面相的不同，行文的表达会和之前有很大的不同，就像是一副悲伤朦胧...

在追寻这个技能的征途上，我只是一个瘦弱的幼童，瑟瑟行进在真伪难辨、优劣难分的信息洪流的狂风暴雨中。在奢谈某个技能之前，我只能说，我只是慢慢培养出了对显性世界的将信将疑和对隐藏世界的充满敬畏。我只是意识到了自己的无知、缺陷和不可把控，我只是孕育了对更多可能性...

[西潮 下载链接1](#)