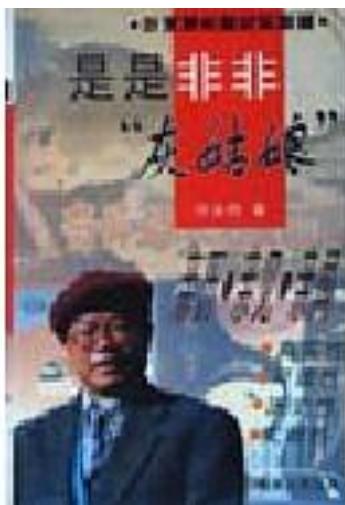


是是非非“灰姑娘”



[是是非非“灰姑娘”_下载链接1](#)

著者:叶永烈

出版者:福建人民出版社

出版时间:2000年10月

装帧:

isbn:9787211037599

为什么《人民日报》上的文章把中国科幻小说比作舞会上悄然退场的“灰姑娘”？

本书作者叶永烈是中国科幻小说的主将之一，也是当年头号争议人物。他经历了那场是是非非的激烈争议，亲历了“灰姑娘”退出“舞会”的全过程。

作者介绍:

叶永烈（1940年8月30日—），男，笔名萧通、久远、叶杨、叶艇。汉族人，出生于浙江温州，上海作家协会一级作家、教授、科普文艺作家、报告文学作家，曾任中国科学协会委员、中国科普创作协会常务理事、世界科幻小说协会理事、香港海外文联名誉主席。1963年毕业于北京大学化学系。叶永烈以儿童文学、科幻、科普文学及纪实文学为主要创作内容。作品《真理诞生于一百个问号之后》被选入人教版小学语文六年级下册，《床头上的标签》、《炸药之父——诺贝尔》被选入北师大版语文教材六年级下册。

目录:

[是非非“灰姑娘”](#) [下载链接1](#)

标签

科幻

叶永烈

中国科幻史

科普科幻

文艺理论

文学理论

学术研究

纪实文学

评论

黑历史啊！

没好意思给差评。原本是抱着看中国科幻史的心态去看的，然而书中的大量信息点不在科幻文学的研究上，只是单纯的叙事，更多的重点似是自传。个人情绪比较浓重，有些语言过于冗余，有时的旁征博引不知用意。

虽然有些冗杂，但是毕竟太多一手资料了。

这个名字，额，其实这书是讲80年代清污的（《人民日报》上的文章把中国科幻小说比作舞会上悄然退场的“灰姑娘”）电子版下载：<http://l3.yunpan.cn/lk/sVtvkxQ2XC4fE>

史料

资料性很强，记述非常琐碎。作为研究科幻历史的高工具书。

[是是非非“灰姑娘” 下载链接1](#)

书评

欲了解中国科幻的历史命运，特别是八十年代遭遇的那场风波，此书不可不读。
可是这本书怎么没人读过么？我在孔夫子上买到了。

评论还有字数限制评论还有字数限制评论还有字数限制评论还有字数限制评论还有字数限制评论还有字数限制评论还有字数限制评论还有字数限...

[是是非非“灰姑娘” 下载链接1](#)