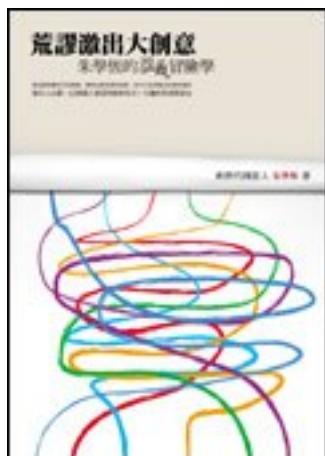


荒謬激出大創意



[荒謬激出大創意_下载链接1](#)

著者:朱學恆

出版者:方智

出版时间:2007

裝帧:

isbn:9789861750620

萬事萬物總有其荒謬處，循著這個荒謬的道路，你可以找到創意的絕妙線索。靈活人必備：12個搞大創意的絕妙招式+有趣的荒謬創意包

因翻譯《魔戒》而聞名的朱學恆，靠著顛覆世人的創意點子與智慧，左手寫譯文，右手提創意，遊走創意、奇幻、翻譯三界，帶動全台一股創意奇幻風。

在本書中，攤開在你面前的，不只是傳統創意，而是帶點荒謬味。甚至你會發現，創意竟是如此唾手可得。

當然，荒謬中的創意，是需要一些概念去構築，朱學恆在書中也一一為讀者拆解：獨家
麻省理工學院的創意祕笈、張忠謀的企業創新原則、山葉音樂創辦人川上源一的創意力
……等，這些知識足以幫你發想出天馬行空的創意，玩出獨樹一幟的人生。

創意不僅樂趣橫生，而且可以是一番大事業！

你，準備好進入令人驚奇的荒謬創意世界了嗎？

作者介绍:

朱學恆 一九七五年生，中央電機系畢業。
☆財團法人奇幻文化藝術基金會創辦人、董事兼執行長。
☆教育部教育資源網路管理委員會委員。☆元智大學諮詢委員。
☆國立交通大學數位學習小組顧問。☆世新大學公廣系兼任講師。
☆開放式課程計劃義工，並於兩年內成功與麻省理工學院簽訂正式合作協議，引進世界各大學一流知識。
☆獲得2005年約翰走路夢想資助計畫贊助新台幣125萬元及至英國劍橋大學進修。
☆2015年台灣產業發展願景與策略計畫受訪專家。☆2005 ~ 2006年台灣經濟研究院之「台灣前瞻計畫」諮詢專家。
☆2005年獲得台灣文化界的最高榮譽總統文化獎青年創意獎。
☆2004年創辦第一屆奇幻藝術獎，是華文界唯一鼓勵奇幻創作的獎項。
☆2002年獲得博客來網路書店出版之星獎。
☆2002年獲頒大眾網路報重慶熱線盃網路遊戲最佳人物。
☆2001年翻譯聯經年度大書——《魔戒三部曲》、《魔戒前傳：哈比人歷險記》，銷售量突破80萬冊。
☆1998年起密集翻譯英美奇幻文學作品：《龍槍編年史》三部曲，《龍槍傳奇》、《龍槍傳承》、《黑暗精靈三部曲》、《夏焰之巨龍》（以上皆為第三波資訊出版）。
☆1992年於軟體世界雜誌（月刊，銷售量約四萬三千多本）開設「奇幻圖書館」（Fantasy Library）專欄，介紹科幻（Science-Fiction）和奇幻（Fantasy）類型作品，為期一年半。☆曾任城邦集團奇幻基地出版社總策劃。
☆曾任TVBS電視台「Jump少年」製作人及主持人...

目录:

[荒謬激出大創意_下载链接1](#)

标签

朱学恒

创意

评论

[荒謬激出大創意](#) [下载链接1](#)

书评

最后一章的評分機制很有意思，如果能應用到大學的選修課上不知道會有什么反應？
如何向上管理摘要：

- 1.幫助上司做決策
- 2.幫助上司管理時間
- 3.不需要的時候，別問上司意見
- 4.信息不是資料
- 5.不要只帶問題來，也要帶解決方案
- 6.不要以為老板知道的和你一樣多
- 7.不停試探授權底線...

[荒謬激出大創意](#) [下载链接1](#)