

愛有多少



[愛有多少 下载链接1](#)

著者:[日] 白石一文

出版者:皇冠文化

出版时间:2008/05/05

装帧:繁體中文平裝

isbn:9789573324218

《一瞬之光》後睽違近三年，
我們終於等到了白石一文！

一本比現實更真實，比電影更美麗，最奢侈的愛情小說集！

●入圍日本文壇最高榮譽【直木賞】！

●日本亞馬遜網路書店讀者4顆星高度好評！

雖然愛的真相，往往無法真實呈現，

但任何人只要彼此相愛，

心就會努力結合成為一體……

這是白石一文的短篇群（或中篇），

奇異地都比他的長篇溫暖。

每一篇都在一種深諳人生如此慢速下墜之無奈哀感中，

像和死神對奕幻造出一種讓灰敗之景發出璀璨銀光的時間救贖牌，

他的故事中人全是城市浮世繪，

但背後卻有一輕輕傳遞宇宙之風的靈魂音樂盒。

知名作家——駱以軍

真正的幸福，在二十年後也始終存在嗎？

因為丈夫外遇，岬離婚變回了單身。

三年來，她只能將心力都放在工作上，過著孤獨與寂寞的日子。

直到有一天，岬收到大學教授寄來學生時代的作文〈致二十年後的我〉，

原本隱藏在心中所有的感觸和痛苦，頓時一湧而上……

真正的絕望，可以帶來真正的愛嗎？

他是一個事業有成、夫妻恩愛、家庭幸福的出版社編輯，

豈料與他亦師亦友的文壇大師——里見鴻一郎猝逝後，卻掀起了一場家庭風暴！

雖然他在絕望之中，選擇了『原諒』這條路，

然而最後的結局，竟如此地出人意表……

真正的領悟，可以為了愛而破壞他人的家庭嗎？

曾因父親外遇，導致家庭破碎的知佳，

在遇見有婦之夫英一後，也選擇了介入他的家庭，

彷如重蹈了父親外遇對象的覆轍，在愛情、慾望與道德之間不斷掙扎。

飽嚐內心煎熬的知佳，到底最後會做出什麼樣的決定呢？

真正的愛情，究竟隱藏著多少看不見的真相？

身材矮小的正平，在五年前曾與酒店小姐晶談過一場刻骨銘心的戀愛，

但沒想到晶竟為了牛郎詐騙正平，兩人也因此分手。

五年後，當晶打電話來說已是兩人第一百次的偶遇，

正平才終於知道當年真正拆散他們的是……

《愛有多少》由一個長篇與三個中篇組合而成，堪稱『最奢侈的愛情小說集』，全書充滿白石一文自省式的書寫風格，對愛情和人性的深刻探討更勝以往，是白石一文自認寫作以來寫得最盡興的『最後的小說』，更是白石一文繼《一瞬之光》後，睽違近三年、絕對不能錯過的最新傑作！

作者介紹：

一九五八年出生於福岡縣，畢業於早稻田大學政經學系。在出版社工作後，成為專職小說家。著有《一瞬之光》、《不自由的心》、《咫尺天涯》、《我心中尚未崩壞的部分》、《坐在草上》、《看不見的門和鶴的天空》、《關於我的命運》、《如果我是你》，本書是他的第九部作品。其中《坐在草上》、《看不見的門和鶴的天空》、《在心中鑲嵌著龍》等書皇冠均將陸續推出中文版。

目录：

[愛有多少 下載链接1](#)

标签

白石一文

日本文学

日本

日本文學

小说

愛情

日@白石一文

愛有多少

评论

第一个和第三个小短篇把我看哭了。白石一文你果然是通过爱情写人性的神手。

准确地来说，这是白石一文写给30

的人如何对待已有感情的波折或已逝感情的追忆。白石塑造笔下的各段情感由于人生的时刻不确定性探讨了关于自我到底是什么这样一个宽泛的主题。并且在后记中，白石传达了一个很有爱的想法：即使这个世界看似无药可救，但仍然是一个完美的世界。依旧在此刻，很庆幸读到了这样的小说。

有失望。

当你真正失明的那一刻，你就可以摆脱对于失明的恐惧。似乎总是在爱情里恐怕着失去而带来不安。绝望真的能带来幸福吗？卸下这份心情，是否意味着不再失去那个人。

难得 白石一文的书里有希望之光 三个积极的故事

即使這個世界看似無可救藥，但仍然是一個完美的世界。

幸福如流云可望而不可及，如果硬要伸手抓住，恐怕不会有好结果。那么，还有什么好期待的呢？

有多少是如此深刻，却又不得见的事情。经由灰暗的沉淀，逐渐明朗。如同书中一段话：经由绝望，才能看到希望。

p.166 早晨的暖和不是真正的暖和，青春期的幸福不是真正的幸福 p.204
如果自己真心需要對方，那麼自己也將是對方的唯一
即使是永遠無法實現的夢想，人也要為了尋找自己的唯一，走過只有一次的短暫人生

[愛有多少](#) [下载链接1](#)

书评

中年，不知道如何定位，按照现在流行的概念，好像过了30岁就步入中年了。中年，不知道如何生活，好像应该扔掉很多东西，应该变得成熟了，应该懂得隐忍，懂得压抑自己的欲望，当然更应该懂得更多的人情世故。

好像中年是个分界线，此时的人应该学会该学会的所有知识，然后不再...

我喜欢白石一文的书，他的文字读起来是有画面的。似乎能让人进入主角的情绪，透过文字的刻画，似乎自己身处作者笔下的情景。

这本书中的几个故事，不光是因为它有曾入围第136届直木赏

看到那篇“致20年后的我”，不禁令我心有戚戚焉，
仿佛自己是那个女主角，明明就是在你我...

[愛有多少](#) [下载链接1](#)