

絕望名人卡夫卡的人生論



[絕望名人卡夫卡的人生論_下载链接1](#)

著者:

出版者:愛米粒

出版时间:2016-11-1

装帧:平装

isbn:9789869346849

充滿疑惑、痛苦時，真正需要的話語

絕望名人卡夫卡的人生論，蘊含不可思議的力量。

對愛情、婚姻、人際關係、學校，一切的一切深感絕望時，一定要看！

什麼是當你痛苦時，真正需要的話語？

世上有許多名言，而且，多是激勵人心的話語。但是，當你感到痛苦時，需要的是能瞭解你的痛苦的人，不是嗎？

因為過度消極，反而笑得出來？！

「我擅長的事，就是一蹶不振。」

再也沒有像卡夫卡如此絕望的人了。卡夫卡是絕望名人，比誰都容易心情低落，比誰都脆弱，比誰都容易一蹶不振。

即便是心情跌入谷底的人，也會因為見識到卡夫卡的極度絕望，而告訴自己：「至少我還沒他這麼慘吧！」。

20世紀偉大的文豪——卡夫卡，創作雖為後世讚嘆，短暫的一生卻多病、不得志、牢騷滿腹。本書結集他的各種消極話語，與其說讀著、讀著，心情愈來愈低落，不如說反倒湧現一股力量。

作者介绍:

法蘭茲·卡夫卡 Franz Kafka

一八八三年七月三日，出生於捷克布拉格家境優渥的猶太商人家庭。卡夫卡在大學修習法律，而後任職於勞工事故保險局，業餘以德語寫小說。

在摯友馬克斯·布羅德的協助下，卡夫於報章雜誌發表過幾篇作品，又陸續出版《蛻變》等作品，可惜生前僅得到里爾克等幾位作家的好評，可說近乎寂寂無名。

一九一七年，卡夫卡三十四歲時咯血，一九二二年自勞工事故保險局退休。一九二四年六月三日，四十一歲生日的前一個月因病去世。卡夫卡終身未婚，亦無子女。

留下的遺稿有《美國》、《審判》、《城堡》等長篇小說，以及多部短篇小說、日記和信件等。在布羅德費盡千辛萬苦地奔走下，陸續出版成冊，據說當時沒有出版社願意出版卡夫卡的作品。

目录: 前言 卡夫卡的肖像——如何絕望，如何活著

第一章 對於將來深感絕望！

第二章 對於世間深感絕望！

第三章 對於自己的身體深感絕望！

第四章 對於自我內心的軟弱深感絕望！

第五章 對於父母深感絕望！

第六章 對於學校深感絕望！

第七章 對於工作深感絕望！

第八章 對於夢想深感絕望！

第九章 對於結婚深感絕望！

第十章 對於生兒育女深感絕望！
第十一章 對於人際關係深感絕望！
第十二章 對於真實深感絕望！
第十三章 對於飲食深感絕望！
第十四章 對於失眠深感絕望！
第十五章 對於生病一事……並不絕望！
後記 卡夫卡是個比誰都脆弱的人
• • • • • [\(收起\)](#)

[絕望名人卡夫卡的人生論_下载链接1](#)

标签

卡夫卡

丧丧

随笔

文学

2.散文随笔

诗集

捷克文学

未知

评论

卡夫卡在日记里写道：“在巴尔扎克的手杖柄上写着：我在粉碎一切障碍。在我的手杖柄上写着：一切障碍都在粉碎我。”

绝望是他的养料，他在绝望里痛苦地繁茂。

不够绝望的人可以看一看自己究竟在绝望些什么不值一提的东西。

没打两星的原因是这书还挺有意思，没打四星的原因是太抖机灵了，这么几个字就能出书

就连绝望都不如别人，我真的要绝望了

“魏晋之道与卡夫卡”（书很水，卡夫卡的抑郁症甚至有源可溯）

不怎么绝望。这本书的策划有点6，主要是书名起得好

丧到让人想笑，就…文字少到完全可以口袋书

解读有点蹩脚。还是应该看原信件稿，窥伺卡夫卡私人生活方方面面。

卡夫卡如此绝望，可是作者三言两语可解释的。只是，能够一下子看到这么多卡夫卡语录，已经值得了。

零碎的片段摘取，差评。卡夫卡实在是太苦了……

适合微博上的装丧博主。

对绝望的比喻真太巧妙了，恰当又形象。哈哈哈，你这个忧郁的强迫症患者也太搞笑了
！！！（最后一页，泪目）

其实，就，很鸡肋的一本书，感觉改天可以拿去送人了。

丧王之王卡夫卡

负能量爆棚的一本书，日本人编译，台湾人再翻成中文，倒是很符合前两年流行的“丧文化”……

脆弱也是一种力量。
可能是卡夫卡这么多忧愁中从未担心过钱和生计问题，多少让人觉得很多烦恼都是衣食无忧才有的，就显得无病呻吟了。

过度消瘦，手无缚鸡之力，没有食欲，肠胃很差，自己和卡夫卡的共同点还真不少。但我选择了无视，他选择步步紧逼。所以他成了伟大的小说家，我因为把自己劝好了注定一事无成

非常水……

语录本身很精彩，作者的解读嘛emm～

[絕望名人卡夫卡的人生論_下载链接1](#)

[絕望名人卡夫卡的人生論 下载链接1](#)