

一方水土一方人



[一方水土一方人_下载链接1](#)

著者:林君琅

出版者:白象

出版时间:2006/08/01

装帧:平装本

isbn:9789868215672

內容簡介：

故事發生在清末的南京城，革家家傳的生藥舖「春井堂」留下寡母與一對兒女，女兒袍蓮先天是一個雞胸駱駝背的大姑娘，在單調苦悶的日子裡，發現畫水墨的樂趣，因此每天晚上都躲在自己的閣樓房間隨性的畫著，將自己心目中的『水土』藉水墨畫中的世界呈現出來，這樣一位先天不足的姑娘，對於正常女體有無限的想像與憧憬，正好她對面住的炎家丫頭心潯，和她一樣也是個先天不足的姑娘，打出生就是個啞巴，她也是袍蓮唯一的朋友，兩人間的友情藉由袍蓮為心潯畫裸體畫而有了更深刻的交會。一幅幅裸女體畫來投射自我心中的桃花源，故事氛圍所成就的怪誕與矛盾，卻仿如劈頭劈臉的真實世界。

袍蓮的哥哥袍望似乎是對周遭人物皆用情很淡的人，凡事不熅不火，也沉默得很，袍蓮觀察，那位常來買蜜的年輕讀書人可以引起哥哥情深的溫柔；嫂子卻是聒噪沒見識的鄉下人，若不是袍望說過除有哪個女人願意自己上門來，可以終身不娶！寡母看上的就是嫂子喜歡哥哥、主動上門來的協助勞務的婦德…一家四口人就這樣在默然無語的屋簷底下各有各的打算、各有各的掙扎——

「裸體是那個家的祕密，她看過心潯的、偷看過嫂子的，嫂子看過哥哥的，哥哥屬於年輕人的，一個屬一個；眼淚也是那個家的祕密，她在心潯面前掉的眼淚、嫂子在哥哥面前掉過眼淚、哥哥在年輕人面前蔓延的淚，一個屬一個完全信服的，這樣看來大家都是幸福的……」

當袍蓮沉痛在心潯的驟逝，突然間袍望和年輕讀書人的同性戀情曝光，成為街頭巷尾的流言，發狂的嫂子夜半哭訴怒吼，驚起了平靜家庭的……

作者介绍:

林君琅：敏銳聰穎的水瓶座男孩，左手創作中國古典文學，右手寫異想天開的文字遊樂，獨特的都會感受性在歷史與創意之間拿捏出自己的品味，是友人眼裡具有舊時代特質的新年輕作家。

曾任《Wa! Life》行動週刊主編、《潘越雲2005演唱會》視覺設計、唱片文案、歌詞創作。現任網際網路公司視覺設計。

近年知名創作包括潘越雲《真情女人》、《情歌潘越雲》兩張專輯唱片文案。潘越雲《絲路》、《燭淚》等歌詞創作。

2006年完成創作第一本古典長篇小說《一方水土一方人》。

《君琅的古典都會文學部落格》<http://www.joey-lin.com>

目录:

[一方水土一方人_下载链接1](#)

标签

2009閱

评论

[一方水土一方人 下载链接1](#)

书评

我不晓得这本书是什么时候写的，也没看过，在新浪微博上关注了台湾的音乐人郑华娟。看到她和一个叫乔伊的人互动，于是加了关注。过了几天也被这个乔伊关注了，发现他还认识潘越云，于是搜索了一下，发现是个作词人，还写了这本书.....

[一方水土一方人 下载链接1](#)