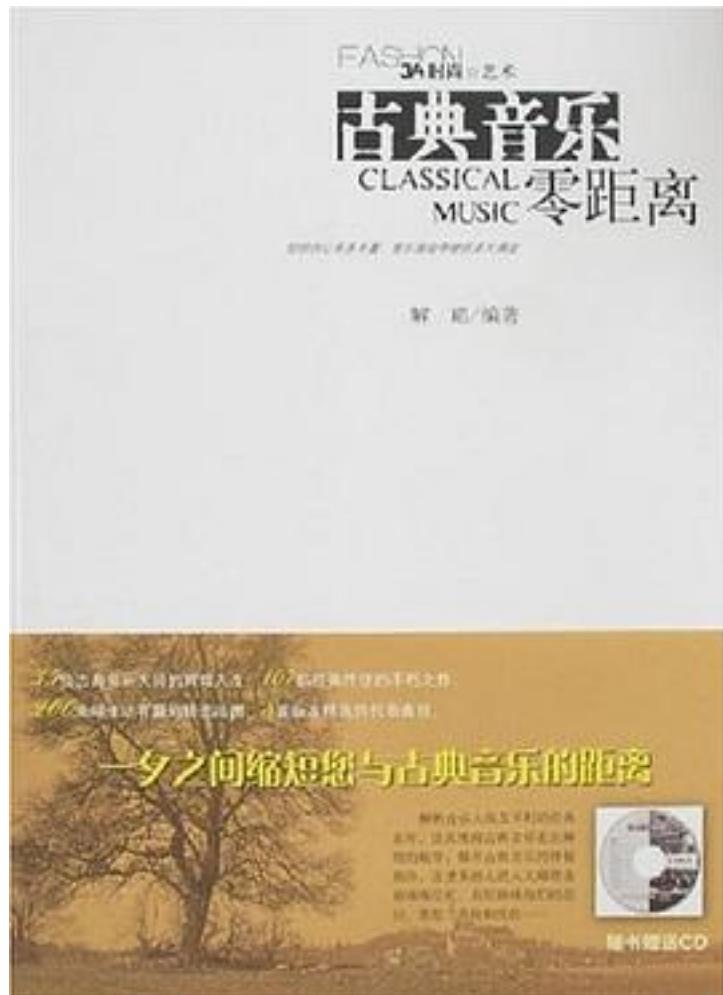


古典音乐零距离



[古典音乐零距离 下载链接1](#)

著者:解瑁

出版者:

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787509701089

《古典音乐零距离》从古典音乐大师的生平入手，通过介绍其生存年代、生活背景、生命历程，讲述音乐背后的故事，帮助读者深层次理解音乐，从而拉近读者与古典音乐的

距离。在随后的篇幅中，分别介绍了交响乐、室内乐、独奏曲、协奏曲、歌剧、舞剧等不同的古典音乐门类，这些音乐门类，在随书赠送的CD光盘中都配有相应的经典曲目片段，给读者感性的音乐体验。

35位古典音乐大师的辉煌人生，107部经典传世的不朽之作，200余幅生动有趣的精选插图，8首版本精良的代表曲目，一气呵成，浑然一体；内容通俗，叙述简洁，文字生动，易于理解；穿插于其中的音乐小常识，更是增加了阅读的趣味。

《古典音乐零距离》致力于审美，也致力于感受，一夕之间缩短您与古典音乐的距离，带给您轻松愉悦的视听体验。

作者介绍:

目录:

[古典音乐零距离](#) [下载链接1](#)

标签

古典音乐

艺术

音乐

了解下古典乐

資料書

小说

啊

可买

评论

有空得再看。

知其然，不知其所以然。CD读不出来。哎。人物介绍很空洞，对于我这种一点音乐基础的人来说，看着似乎都懂了，但却是什么都没懂。不过也有可取之处。就是那个不可不听的。但是，名家的作品介绍太少了。败笔。

梅克夫人，克拉克舒曼。

巴赫的音乐是天上的，亨德尔的音乐是人间的。我的舌头已经尝到了死的滋味，但我的创作还是乐观的。

外行热闹书，不错

2012年2月13日读。2012-34。

古典音乐入门

该书对乐章的解析不但没有破坏欣赏时的美感，而且更让人体味作者的满腔感情。我的这个评价相当官方，嗯，不错不错。

大全！

[古典音乐零距离](#) [下载链接1](#)

书评

最近，我在喜马拉雅上订阅了《刘雪枫：精讲古典音乐100首》。其实，我跟古典音乐的结缘很早，早到我只有四五岁的时候。那时候，我还在学习二胡、小提琴这样的乐器。所以说，我对古典音乐有一种天生的亲切。随着年纪渐长，我也隔了许久没有再去倾听古典音乐。从高中到大学这七...

[古典音乐零距离_下载链接1](#)