

# 吉檀迦利



[吉檀迦利 下载链接1](#)

著者:[印度] 拉宾德拉纳特·泰戈尔

出版者:天津教育出版社

出版时间:2008年

装帧:平装

isbn:9787530952139

《吉檀迦利》在印度语中是“献诗”的意思，它由103首诗歌组成，是泰戈尔在他50岁那年从自己的三本诗集——《泰雅德雅》《克雅》《吉檀迦利》及从1908年起散见于各报纸杂志上的诗歌里面精选出来的。

这本诗集发表于1910年，是泰戈尔哲理诗集的代表作，对20世纪世界文坛产生过深远而广泛的影响，已被译成40多种语言在世界各国流传。

1912年，泰戈尔将《吉檀迦利》翻译成英文，第二年获得了诺贝尔文学奖，泰戈尔因此而成为东方文坛荣获此奖的第一人。

在诗中，我们可以深切地体会到诗人是何等热爱自己的国家，热爱那些爱和平的人民。从诗的字里行间，我们看见了天真无邪的儿童在海边追逐嬉笑，看见了挑灯顶罐、裙带飘飘的印度少女在田间行走，听到在园中、渡口吹着芦笛的印度工人向人们轻声诉说…  
…

作者介绍:

目录:

[吉檀迦利\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

泰戈尔

诗歌

外国文学

印度

诗歌。

诗集

诗词

艺术

## 评论

原以为是禅诗，没想到是情诗，朗读很深情，配乐很唯美！

-----  
觉悟不够，看不懂

-----

读着读着就想起了小清新……该死

-----  
可惜又没看完！！就还了！！！\_(:3」 ∠)\_

-----  
==我老了

-----  
这种书估计泰戈尔本人也不能太好的说出是什么意思。毋庸置疑的是，她必然拥有一颗诗性的心。

-----  
The poem for the love: Pluck this little flower and take it ,delay not!! fear lest it droop and drop into the dust.

-----  
我读过最好的翻译版本。

-----  
thy voice.

-----  
14.2。抱歉  
没有那样一种心情，读下去。或者中文已失去味道，我该去学印度文吗！为这一本书。于这个年纪，看这种诗集，觉得略显矫情。或许是我已经过了爱诗的年龄，或许是我还没学懂如何读一本诗，或许是我还不曾经历沧桑不懂得每一个字句里那颗跃动的心。吉檀迦利、园丁集、新月集、飞鸟集 慢慢读过，给三分。

-----  
不喜欢什么小草雨露之类的比喻，或许我不是三观太正的人吧。惟记得从前看《大唐情史》，里面相当经典的台词都出自这本跟飞鸟集新月集，尤其缠绵无望。

-----  
宗教抒情诗集，“吉檀迦利”是奉献之意，表达了泰戈尔对祖国前途的关怀。1912-1913年，泰戈尔本人用英文从孟加拉语诗作《吉檀迦利》、《渡船》和《奉献集》里，选

择部分诗作而成。《吉檀迦利》孟加拉语诗作是韵律诗，而翻译成英文之后变成自由诗，共103首，单看均可独立成篇。1913年获得诺贝尔文学奖。

-----  
大一时看的。。其实是看不太下去的书

-----  
永远读不完的书。

-----  
Apart from &,why couldn't I smell the scent of beauty?

-----  
总是很难体会到别人的那种对泰戈尔的共鸣。

-----  
封面实物比照片好看多了。很久很久以前读的。

-----  
这是泰戈尔的诗集中，我最喜欢的一册

-----  
这些诗向我展示了一个平生梦寐以求的世界...

-----  
印度语为“献诗”，献于爱情，献于自然，献于童年，献于故土，献于那心中的神与真理，献于死亡的空落与时间里的花朵，情感直且纯。爱能消去渴求吗？free love终究美则美。“人们从诗人的诗句中，找寻取悦自己的意义，但是它们的最终意义还是指向你。”好的是中英文对照，读的有些匆匆。

-----  
[吉檀迦利 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[吉檀迦利\\_下载链接1](#)