

# 文化文本的意义研究



[文化文本的意义研究\\_下载链接1](#)

著者:白茜

出版者:

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787500467915

《文化文本的意义研究:洛特曼语义观剖析》以洛特曼的文化符号学理论为切入点，以语言文本为分析对象，通过对其内部存在的三层次语言(自然语、体裁语、自建语)进行互动的分析，明确了文本在概念、指物、结构、价值、创新等方面的意义特征，并探讨影响文本意义生成的交际因素。之后将这一分析成果推广到艺术、历史、仪式文本的研究中，揭示出文化文本意义的产生、发展及变化与其文本的结构化体系以及体系内外的互动(如民族符号域)之间的联系。最后又通过对具体文本(俄罗斯小说)的分析印证并深化了研究主题。

作者介绍:

目录:

[文化文本的意义研究\\_下载链接1](#)

标签

文化研究

评论

-----  
[文化文本的意义研究\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[文化文本的意义研究\\_下载链接1](#)