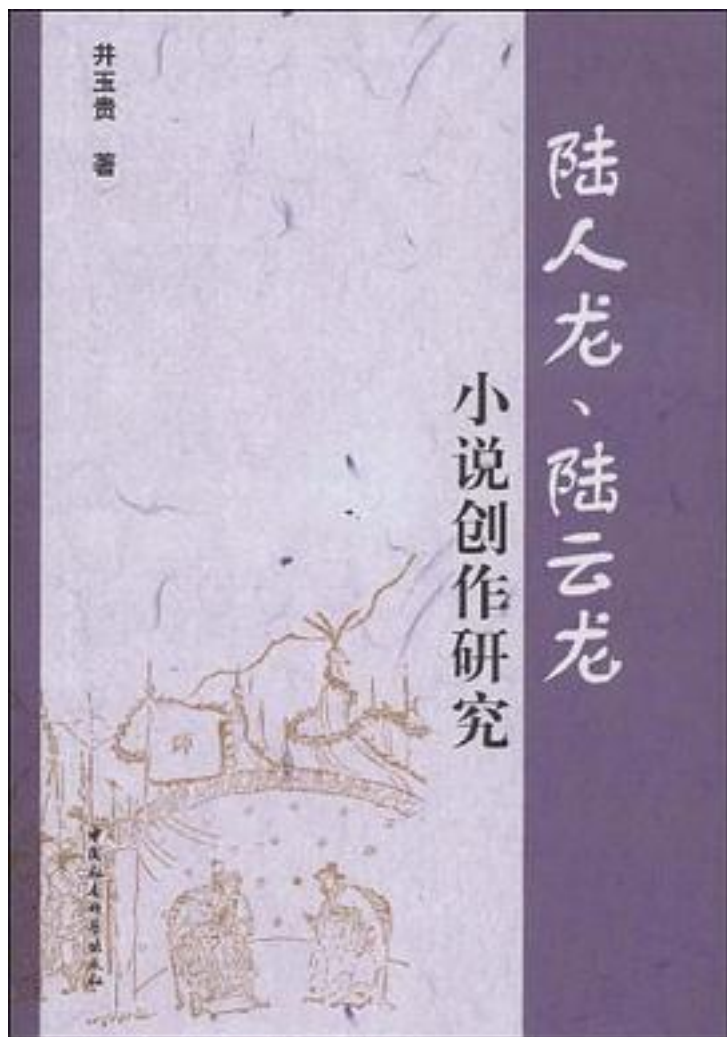


陆人龙陆云龙小说创作研究



[陆人龙陆云龙小说创作研究_下载链接1](#)

著者:井玉贵

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2008年3月

装帧:

isbn:9787500467656

陆云龙、陆人龙兄弟是明末清初两位重要的小说家，尤其是1987年在韩国汉城大学奎

章阁发现三百多年来被淹没的《型世言》以后，陆氏兄弟在小说创作上的重要性被学界进一步认识。本书稿是对陆氏兄弟的全部小说创作进行研究的第一部专著。本专著是建立在参阅大量原始文献基础上的严谨之作，重视考证也是本著比较突出的特点。

目录：

序

第一章 作家的基本情况

第一节 作家的家庭情况

第二节 科举经历和塾师生涯

第三节 成就卓著的出版事业

第四节 崇祯十年后的陆云龙

第五节 作家的思想状况

第二章 《型世言》研究(上)

第一节 《型世言》的书名、作者和成书年代

第二节 时代呼唤的响应：《型世言》对国事的关注

第三节 传统道德的回归：《型世言》中的孝节伦理

第四节 话本题材的开拓：《型世言》中的乡村社会

第五节 现实与理想之间：《型世言》中的封建吏治

第三章 《型世言》研究(下)

第一节 《型世言》的素材处理及其效果

第二节 《型世言》的人物塑造

第三节 与《型世言》相关各书

一 《幻影》、《三刻拍案惊奇》与《型世言》之关系

二 别本《二刻拍案惊奇》与《型世言》之关系

第四节 《型世言》在话本小说史上的地位和影响

第四章 《辽海丹忠录》的虚与实

第一节 历史上的毛文龙及其在时事小说中的反映

一 毛文龙所处东江的特殊性及其自我宣传

二 “己巳之变”与颂毛小说的问世

第二节 失去真实性基础的悲剧英雄录

一 《丹忠录》是如何为毛文龙辩护的

二 《丹忠录》为毛文龙颂功的几种情况

第五章 陆云龙的小说创作

第一节 《魏忠贤小说斥奸书》与刺魏小说

一 作为“一代信书”的《斥奸书》

二 从《斥奸书》看时事小说的创作特点

第二节 作为“道德责任小说”的《清夜钟》

一 《清夜钟》的作者确为陆云龙

二 《清夜钟》的素材来源和人物塑造

附录一

顾豹文《启牒大乘序>>

陆云龙《启牒大乘·小引》

附录二

《魏忠贤小说斥奸书》与《梼杌闲评》、《樵史通俗演义》之关系

主要参考文献

后记

作者介绍:

目录:

[陆人龙陆云龙小说创作研究_下载链接1](#)

标签

评论

井老师性情中人，我打算明年找来看看。。。

[陆人龙陆云龙小说创作研究_下载链接1](#)

书评

[陆人龙陆云龙小说创作研究_下载链接1](#)