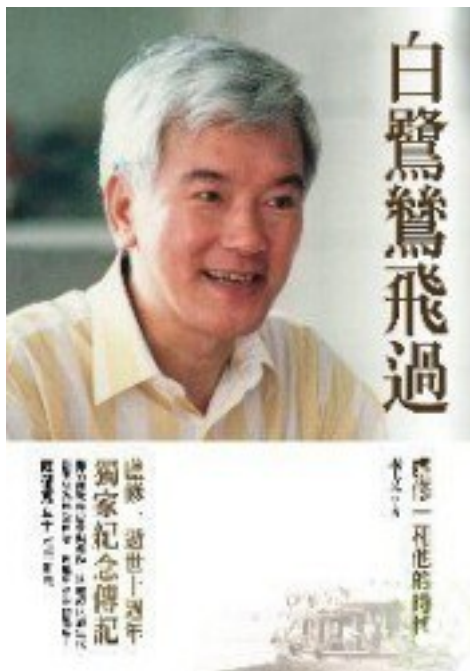


# 白鷺鷥飛過



[白鷺鷥飛過\\_下载链接1](#)

著者:李文

出版者:圓神

出版时间:2008.04.25

装帧:平裝

isbn:9789861332154

無論你我是否參與盧修一跌宕起伏的年代，  
都應該為熱愛台灣、燃燒生命的他喝采！

★白鷺鷥飛過的美麗畫面，儘管不留痕跡，卻深植人心。

★盧修一在台灣民主改革歷史中寫下的感人扉頁，至今仍教世人感佩且心生共鳴！

盧修一說，白鷺鷥是吉祥的鳥類，能驅蟲除害、捍衛鄉土，和我們結成命運共同體，因此以其作為守護台灣的象徵。

這位為台灣爭取民主自由的先鋒，終其一生貫徹「台灣第一、人民至上、弱勢優先」的理念，致力推動台灣文化。他幽默風趣，愛家人、愛朋友，認真打拚，一頭青絲轉為白髮，又以「驚天一跪」扭轉選局，感動眾人，是真正用生命愛台灣的勇士。

本書由擅寫人物傳記的作家李文執筆，巧妙融合人物訪問與史料，真實描繪出盧修一精采而動人的一生事蹟，引領讀者深入了解這位令人懷念的傳奇經典人物。

### 【本書特色】

- 1.台灣民主自由先鋒盧修一逝世10週年獨家紀念傳記。
- 2.本書作者取得盧修一家屬的信任與協助，全書囊括四篇名人序文，以及盧修一先生勇敢為台灣民主自由發聲的燦亮事蹟全紀錄。
- 3.盧修一夫人——陳郁秀女士感念推薦。

### 【傳主簡介】

盧修一

20世紀90年代台灣重要政治人物。

法國巴黎第十大學政治學博士，早年任教於文化大學政治系，並擔任推廣教育中心、夜間部行政管理系、日間部政治系等主任職務。1983年因「台獨案」被捕入獄，接受「感化教育」3年。1988年加入民主進步黨，擔任外交事務負責人，將留學歐洲期間孕育發展的社會主義思想及台灣意識，真正藉由風起雲湧的台灣民主運動加以實踐。《日據時代台灣共產黨史：1928～1932》《法國第五共和下的左派》為重要著作。

1990

年進入立法院之後，努力透過國家制度與政策法案的研擬及修訂，期待逐漸落實「台灣第一、人民至上、弱勢優先」的核心理念。當選三屆立法委員期間，曾任法制委員會、內政委員會召集委員，以及民進黨立院黨團幹事長；前後參與重要法案包括：大學法修正、廢除公務人員甲等特考、反核四興建計畫、「陽光法案」公職人員財產申報法、政治獻金法、野生動物保育法、著作權法、著作權仲介團體條例、老人福利法、托兒政策等。1993年獲得澄社舉辦「國會記者評鑑現任立委報告」之第三名。

1997年11月28日眼見蘇貞昌於台北縣縣長選情告急，毅然以癌症末期羸弱不堪之身向選民跪求，留予台灣民眾最動人的身影。1998年8月6日凌晨病逝，得年57歲。

序

〈作者序：從模糊的遠觀到近距離對焦〉

提到盧修一，一般人總是想到他那一頭漂亮有型的白髮，總是腦海中浮現出「驚天一跪」的最後身影。

這「一般人」當中，即包含了我自己。

台灣結束強人威權統治後、政局動盪擾攘期間，我並不在國內，隨夫婿出國「伴公子讀書」的四年裡，因緣際會地參與校園內學生會活動，而與中國留學生多次互動交手的經驗，不知不覺讓所謂的「台灣意識」在胸臆中覺醒、滋長。曾經有過的移民白人國度的念頭，並沒有真正著手安排，一九九三年夏季回到台灣後，我的心情就像飛機騰空航行多時後降落地面，著了陸、踏實而篤定。

平凡女子並沒有什麼偉大的志業，安居台灣，只因為單純的想回家；工作與家庭，仍是我生活的重心，這時候，才開始聽到「盧修一」。雖然關心國事時論，對於近身的地方政治與選舉活動，我只想當個保持距離的旁觀者，盧修一的名字，就像聽聞其他政界名人一樣，於我並無任何主觀作用。

有一天，夫婿的學生邀請參加其結婚喜宴，席間看到盧修一在偌大的場子中向大家揮手，他紅光滿面，盈盈的笑臉使得雙眼眯成一條線。這位我所不認識、也不了解的立法委員，似乎人氣頂旺，很受賓客歡迎。這模糊的遠觀，是我唯一一次親眼看到他本人。

事後請這名學生餐敘時，對方提到未來想參選地方民意代表，這在我的社交領域裡，是頗為罕見的生涯志向，令我印象深刻的一句話是，對方說「要像盧修一那樣」。

接著三、四年間，所有台灣人都不能避免不等程度地涉入民主改革與政黨政治的洪流中，最起碼也能談談「政治」；喜歡閱讀的我，在這段時期藉此方式大量接觸相關刊物，並且對於生養我超過三十年的土地——台灣，渴望有更多、更真實的了解。

「理性」作為我本質的一部分，經常讓我在群情激越的環境下依然不起波瀾。我以為一九九七年十一月廿八日盧修一似風中之燭般突然屈身下跪的那一幕，是他在我的腦海中最後的定格；電視現場轉播中哄哄然的喧騰情緒，還有旁人為他拭淚的畫面，成為我心中的「經典」。

如果盧修一沒有成為我第三本傳記寫作的主人翁，我大概就真的如同一般人那樣，對他只留下片斷而模糊的印象，不過二〇〇六年十月開始進行這項寫作計畫後，盧修一便幾乎無一日不存在生活中了。

我用時光回溯的方式去理解這位逝世近十年的政治人物，由他轟轟烈烈的最後十年的言行表現，引發一連串好奇心，跟隨他的相關報導、親友懷念文章、他的親筆書信、手札、筆記，乃至於最珍貴的少年至青年時期長達十一年的日記，進入他的世界與內心，再隨著他從過去走到未來。

華人世界對於讀書人或知識分子成為「諤諤之士」、或者「士不可以不弘毅」的高度定位，這種價值觀對於盧修一是有絕對影響的。若問傳統知識分子「讀聖賢書所為何事」？大概就是修身、齊家、治國、平天下；一九四一年出生的盧修一，歷經日本在台灣實施皇民化運動、國民黨戒嚴統治、威權崩解之前的山雨欲來、民主運動風起雲湧、政黨輪替時代來臨前夕等各個時期，都讓這位總是敏感於大時代變化的「士」，有著最大和最刺激的領悟，一步一步走向台灣的政治舞台，該是自然而然的結果，更何況他從小就立定了志向！

情感豐沛、真摯不欺、好發議論、敢做敢當、行動導向，這些特質在盧修一每個生命階段都能凸顯出來，也造就了他一生的精采。而在這道追尋的歷程中，有他許許多多關於「士」的氣節與價值觀的呈現。

作為這本書的撰寫者，雖然與書中主角生前毫無淵源，但這樣的距離卻是最好、最適切，可以讓我在堆滿桌面及沙發上的書籍資料、影像DVD、口述訪談錄音帶中，不因既有好惡觀感的影響，去好好認識盧修一、研究盧修一，並且能夠從容、客觀地在他故去十週年後，藉著十萬字的側寫，為他五十七歲的生命做註腳。

完成《白鷺鷥飛過——盧修一和他的時代》的書寫，有我希望將視角拉近對焦、去觀照盧修一真實自我的用心和努力，試圖讓讀者在他和他的時代脈絡裡，感受到他何以令人懷念的原因。

雖然平凡亦有平凡之美，不過，在人生的畫布上，盧修一確實有其濃烈而深刻的好幾道留痕，這些印記，則成就了本書的完成。

感謝所有在百忙中願意與我見面，並誠心提供口述資料的人士（見書末訪談名單），對於薛化元教授指正數處歷史背景、幾個月來幫忙整理文稿的陳慧欣小姐，以及圓神出版社，我也致上最大的謝忱。

二〇〇八年二月廿日

## 目錄

序文 用為台灣奉獻心力的方式懷念他／陳郁秀

序文 雖然短暫，卻是永恆／何康美

序文 在史實基礎上閱讀盧修一和他的時代／薛化元

作者序 從模糊的遠觀到近距離對焦 李文

第一章 國難家變相交替

第二章 以愛國之名

第三章 左派情懷的革命分子

第四章 在巴黎，鈴蘭之家

第五章 青絲變白髮

第六章 從邊緣走向核心

第七章 打一場台灣民主戰役

第八章 白鷺鷥之歌

第九章 故去人猶在

． 附錄一 安全、綠色、福利——建設21世紀新台灣的新主張

． 附錄二 民主進步黨對盧修一同志悼念文

． 附錄三 總統褒揚令

． 盧修一大事年表

． 參考資料

作者介紹:

李文，中央大學人力資源管理碩士學分班，文化大學新聞系畢業。

曾任台灣及香港文教、婦女、財經等雜誌主編和總編輯、允晨出版公司編輯顧問、博覽圖書公司叢書總策劃、精策管理顧問公司講師、國家展望文教基金會執行長，以及行政院文建會助理研究員，目前任職國家文化總會。

從事人文研究及寫作工作二十餘年，擅長觀察、分析、評論，以及心理和情感描摹。近

年來致力文化政策及議題相關研究，以及台灣文化推廣教育工作。

著有《縱橫五十年——呂秀蓮前傳》《百歲流金——陳慧坤一〇〇年人生行道》《掌握成功的關鍵》《白鷺鷥飛過——盧修一和他的時代》，並受邀擔任《自由時報》《工商時報》《統領雜誌》等專欄作家，發表作品超過兩百篇。

目录:

[白鷺鷥飛過\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[白鷺鷥飛過\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[白鷺鷥飛過\\_下载链接1](#)