

# 米開朗基羅之山



[米開朗基羅之山\\_下载链接1](#)

著者:Eric Scigliano

出版者:序曲文化

出版时间:2008

装帧:平裝

isbn:9789868420809

沒有卡拉拉大理石，就沒有〈聖母悼子〉、〈大衛像〉；沒有天才雕刻家米開朗基羅，卡拉拉大理石中的靈魂將永遠禁錮。  
當天才雕刻家遇見超完美大理石，他心中的藝術火苗一觸即發……

沒有藝術家能像米開朗基羅一樣，能對西方文化有如此深遠的影響力。世上也只有卡拉拉的白色大理石，能模仿人類肌膚的溫暖和活力，完美展現米開朗基羅的天分。卡拉拉是大理石聖地，位於托斯卡尼西北部。卡拉拉大理石是世界頂級的石材，成就了許多藝術家，實現了他們腦中的瘋狂點子。

世人有幸欣賞米開朗基羅運用卡拉拉大理石雕出的名作，卻鮮少有人談及這位天才雕刻家在此地的動人故事。作者身為卡拉拉採石工人的後裔，為了探究米開朗基羅在這些採石場中的精彩故事，他研究文藝復興時期從未出版的文件，在卡拉拉小酒館內聽著老採石工人訴說此地的歷史與榮光。

十五世紀的卡拉拉，背負經濟壓力的天才雕刻家周旋在暴躁教宗、狡詐大臣間，冒著生命危險一趟又一趟前往卡拉拉，只為了追尋能完成作品的完美大理石。書中交織著藝術、建築、科學、政治、民俗故事，還有採石場料理。作者描繪了大理石的靈魂，甚至告訴我們將石頭轉化成生命的奧秘。

作者介绍:

艾利克·西格利安諾 (Eric Scigliano)

艾利克·西格利安諾的祖先是卡拉拉的採石工人和石頭雕刻家。鄭公山 (Trinh Công So’ n) 戰時詩歌的合譯人。身為得獎記者，西格利安諾也為〈哈潑〉、〈外面〉、〈發現〉和其他刊物撰稿。

■本書目錄

目录:

[米開朗基羅之山\\_下载链接1](#)

标签

藝術

艺术/艺术史/美术/美术史

评论

裝幀, 翻譯及校對扣分

-----  
[米開朗基羅之山\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[米開朗基羅之山\\_下载链接1\\_](#)