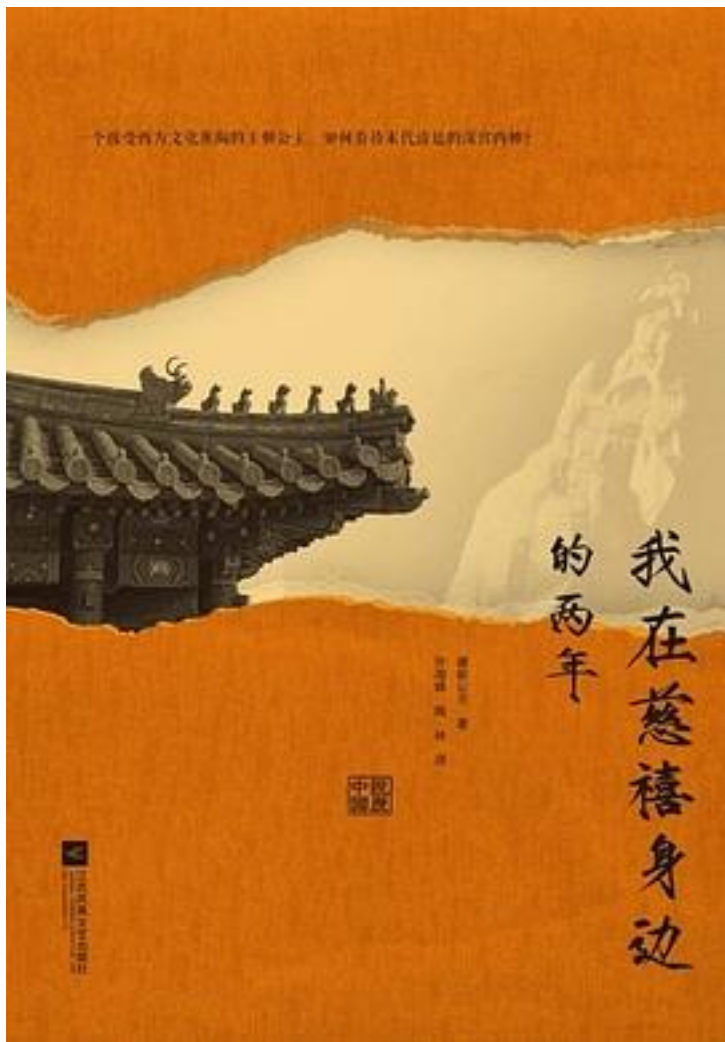


我在慈禧身边的两年



[我在慈禧身边的两年_下载链接1](#)

著者:裕德龄

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2018-1

装帧:平装

isbn:9787539968971

《我在慈禧身边的两年》作者德龄公主是大清驻法大使的女儿，后被慈禧选作贴身女官。德龄公主以一个接受过西方自由平等教育的“普通人”的角度，以大量篇幅描述了慈禧的饮食起居、服饰装扮、兴趣爱好、性情品格和内心世界，展现了慈禧鲜为人知的另一面。同时，书中还记录了给太后画像、太后过寿、皇帝过生日、祭奠咸丰、过中秋节、过年等一系列事件。其中许多内容和发生过的重大历史事件相互印证，对于研究晚清宫廷及社会政治生活，极具历史价值。

作者介绍:

裕德龄，笔名德龄公主，旅美作家。1895年起，先后随父亲裕庚出使日本和法国1903年春，和妹妹容龄一起被慈禧太后诏进宫中充作“御前女官”1909年，德龄和美国驻沪领事馆副领事凯文·怀特结婚，后随夫去美国。1911年之后，德龄先后用英文写作出版了《清末政局回忆录》《御苑兰馨记》《瀛台泣血记》《御香缥缈录》等反映晚清宫廷及社会政治生活的作品。1944年11月22日，德龄在加拿大死于车祸，享年58岁。

目录:

[我在慈禧身边的两年_下载链接1](#)

标签

裕德龄

清宫

慈禧

小人物，大历史

历史

中国

中國大陸

2020读的书

评论

老祖宗 你的大清亡了

昨日熬夜马不停蹄地读完了，我觉得虽然文笔没有序好，但是非常非常详尽，把当时的环境、谁说了什么，大家日常都做了什么，节日有什么礼仪，外国来史如何反应都通通记录下来，简直是一手史料了～ 打破了刻板印象，人物特别鲜活。
很喜欢皇上，好学，思想也很开放其实，就是被慈禧压抑的太久了，太可惜了。皇后也是个好人。总体来说其实受限于时代，大家都身不由己，可怜可叹。
德龄公主真是个好学习力强还善于观察的聪明人，也是得益于外国基础教育让她鹤立鸡群吧，法语英语满语样样精通，真的知识就是力量。

有点像口述历史的文字版，虽然有点流水账，但文字很好体现了宫廷生活的细节，为历史人物的生活情况进行准确记录。之后发现，慈禧也有她慈祥的一面，历史中的评价大多有些失实。

翻译腔略明显。

“太后也没有足够的力量改变中国的现状，话说回来，就算有这样的力量，她也不愿意这样做。”

拍照那段很有意思

感受到慈禧还有光绪隆裕都变成了更立体的人，有趣。

很有意思的一本书 没有故作猎奇的叙述 反而是平铺直叙的记录了2年的贴身女官经历 很多语句仔细想想倒是挺值得琢磨的 这算第一手的史料吗？总而言之挺好看的

本书是平实的历史叙述，作者对书中人物没有过多的评价。政客往往千人千面，女官是慈禧的亲信，受到慈爱的对待毫不奇怪，他人对慈禧的印象也未必不是真实。看到慈禧对西方文化的兴趣仅仅停留在表面，德龄聪明地放弃了推进维新的计划，她对中国当时的危局似乎也认识不足。空有一腔抱负，无处施展自己的政治主张的忧郁皇帝令人印象深刻。

德龄真是个水晶心肝的人

一手观察，有人味的记录，总是很有魅力

一本自带滤镜的流水账。

裕德龄进宫时不过才17岁，其妹裕容龄则更小了，这些文字记述看出德龄当时在慈禧身边时的事事留意，处处留心，记忆力惊人。正是记录的这些琐事，全方位立体地展示了慈禧的执政生活是多么懒政，对大臣的贪腐和昏庸是何等纵容。似乎天天在过节，月月有节，今天种菜养鸡，明天搞迷信祭天地，不思变却又格外在意外国访客嚼舌根。虽然慈禧对德龄苦述成长艰辛，却未曾吸取经验教训助未来之人更自由成长，未曾助大清找到出路。

原来很多工作是女官而不是宫女太监做的，皇后每天也不能睡到自然醒，全年无休陪慈禧，吃饭也得站着还挺辛苦的。慈禧除了早上早朝，剩下的时间都在玩，其实闲得很啊。光绪其实还蛮现代的，告别作者的时候居然来了句good luck，突然好穿越。

没有猎奇，没有偏执的观点，客观描述自己的所见所闻以及感受更加难得。书中关于节日的描述、服饰妆扮的细微描写，几乎还原了清末皇宫的所有生活。仿佛看了一场清末日常生活的电影，很有趣

改变了对一些历史人物的看法

每段历史也许都不单单是表面上被定义的那么固定，还有很多隐藏在背后的细节才是历

史的真相

对慈溪有所改观

看到了一个和想象中不一样慈禧。她是普通的人，但是，她又有一些不普通。
德龄公主让我想起了步步惊心里面的女主，哈哈。

更多的文笔面向世界介绍太后

[我在慈禧身边的两年_下载链接1](#)

书评

与其说是回忆录，不如说是纪实小说，十几岁的小姑娘心思就如此细腻，八面玲珑，堪称恐怖。
本书呈现的慈禧是一个真实的权利者，笃信佛教，精明能干，而又童心未泯的老太太，忧郁的光绪更像是一株在角落里的幽兰，可惜他终其一生都没有等到自己韬光养晦，东山再起的那一天。 从...

[我在慈禧身边的两年_下载链接1](#)