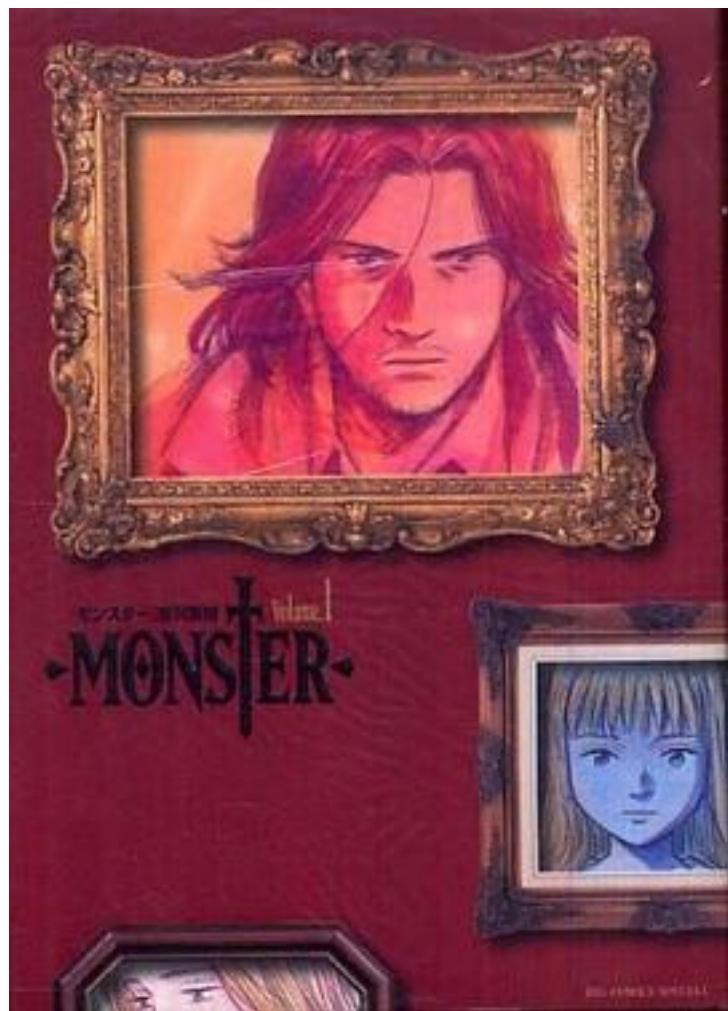


MONSTER 完全版 (1)



[MONSTER 完全版 \(1\) 下载链接1](#)

著者:浦沢直樹

出版者:小学館

出版时间:2008/1/30

装帧:A5判

isbn:9784091817907

20世紀。東西を分断した歴史の闇から、その怪物は生まれた——。コミック史上最高

のサスペンスが、連載当時のカラーページを完全再現した“完全版”で堂々復活!!

▼第1話／ヘルDr.テンマ▼第2話／ころして……▼第3話／転落▼第4話／兄・妹▼第5話／殺人事件▼第6話／BKAの男▼第7話／「モンスター」▼第8話／処刑の夜▼第9話／ハイデルベルクの少女▼第10話／白馬の王子様▼第11話／失踪記事▼第12話／戦慄の誕生日▼第13話／惨劇の館▼第14話／あなたは悪くない▼第15話／追われる身▼第16話／老兵と少女

●主な登場人物／天馬賢三（テンマ。デュッセルドルフ・アイスラー記念病院の日本人医師で、天才的な脳神経外科医）、ニナ・フォルトナー（＝アンナ・リーベルト。ハイデルベルク大学法学部の学生で、ヨハンの双子の妹）

●あらすじ／デュッセルドルフ・アイスラー病院の天才的な日本人脳神経外科医、天馬賢三。彼は、院長の娘・エヴァとの結婚も控え、順調な日々を送っていた。そんなある日、東ドイツ貿易局顧問であるリーベルト一家が何者かに襲われるという事件が発生し…（第1話）。▼急患で担ぎこまれてきたのは、リーベルト一家銃撃事件で、重傷を負った双子の兄・ヨハン。駆けつけたテンマは、廊下でヨハンの双子の妹・アンナとすれ違う。精神的ショックを受け、うつろな表情のアンナは「ころして……」と呟いていた（第2話）。

●本巻の特徴／天才・浦沢直樹が描く戦慄のサイコ・サスペンス、全9巻+別館1巻の完全版となって登場!!
テンマの周りで起こる殺人事件、その陰には“怪物”がいた。自らのメスが産み出した怪物を殺すため、テンマの長い旅が始まる。

●その他の登場人物／エヴァ・ハイネマン（テンマの婚約者でデュッセルドルフ・アイスラー病院の院長の娘）、ルンゲ警部（ドイツ連邦捜査局の警部。抜群の記憶力の持ち主）

作者紹介:

浦澤直樹（1960年1月2日-），出生於東京，日本漫畫家。

明星大學經濟學部畢。1983年以『BETA!』出道。早期風格為勵志溫馨的青春成長漫畫，其後轉向對人性與社會現象深一層探討，內容涉及歷史、心理學、犯罪學、科幻等等。代表作有『YAWARA!（以柔克剛）』、『MONSTER（怪物）』、『20世紀少年』、『PLUTO』。

目录:

[MONSTER 完全版 \(1\) 下载链接1](#)

标签

漫画

浦沢直樹

浦泽直树

日本

MONSTER

日本漫画

日韩漫画

日版漫画

评论

10年ぶりに再読。緻密な筋と重厚な設定、心理描写が冴える、言わずと知れた大傑作。絶対悪の対峙、感情無しで人を殺めるモンスターの存在、命の尊さ

日版,重读

最终决战很带感

购入

看完动画10年后，闲逛淘宝看到台版漫画，便不假思索买下来，清明三天翻完。这部神作现在看也还是惊为天人，漫画的表现形式更能从各方面表达作者的用意。的确本作是个漩涡，各式各样的角色，背景，手段，真相，杀戮，保护，过了刚开始的昏昏欲睡，会让人立马沉浸在精彩的剧情中。结尾的确平淡了些，但是在整个人类时代的洪流中，约翰又能代表什么呢。唯一想吐槽的，就是说了七八年的翻拍美剧，还拍不拍了。。。

90大洋一本，印刷质量真的好，一分钱一分货。

人性的极恶会不会存在～看看我！看看我！我身体里的怪物已经长的那么大了哦～入手17年发行台版。

没有浦泽直树的长崎尚志就只能写出编辑长条件这样的小说，但是一旦两个人凑在一起，就能做出天才之作。

作为营造气氛、煽情、叙事的高手，浦泽直树这部作品还展示了“比故事更重要的是讲故事的方式”。

稍微有点儿虎头蛇尾，但是一部埋没的好慢画

很贵但是拿在手里很有满足感，日文原版看起来也会有不同的感受。

[MONSTER 完全版 \(1\) 下载链接1](#)

书评

[MONSTER 完全版 \(1\) 下载链接1](#)