

人到中年



[人到中年 下载链接1](#)

著者:湛容

出版者:百花文艺出版社

出版时间:1980

装帧:

isbn:

作者以真挚的感情,清丽细腻的笔触,描写了女医生陆文婷和她周围的一些中年知识分子的生活和遭遇,塑造了一个把青春献给卫生事业,勤劳刻苦,任劳任怨的中年知识分子形象,提出当前向四个现代化进军中的一个社会问题,令人感慨,发人深思.(1980)

作者介绍:

目录:

标签

- 谿容
- 小说
- 当代文学
- 人到中年
- 中国现当代文学
- 中国文学
- 现当代文学
- 中国

评论

不是赞颂，是反思。

知识分子的社会命运。“负荷着巍巍大桥的支架，承受着万里钢轨的枕木，废墟陈砖，攀援上升的常春藤在断裂”“死亡不过是生命逐渐枯萎，意识朦胧，缓缓沉落，叶儿随波逝去，淹没水底”

本书客观而真实地展现了一代知识分子的艰难人生和生存困境，曾获第一届全国优秀中篇小说奖。推荐。

欣赏她的创作态度和性格，时代的波动下遭遇的打击使得她越发沉默，甘愿做个安分淡然的写作者，文本雕刻很细腻，不乏一些精彩心理描写，塑造了一个当时读者久难忘怀的医学者形象，人的中年困境越发萎缩却如肿瘤致命，当全副身心献给百姓时，国家应该多关怀他们。

文字干净，感情真挚，充满时代感，今天看来也不过时。

其实也就这么回事吧，包括大墙伤痕什么的，其实都弱爆。

情感内核比故事本身的叙述更打动人。在那十年过后知识分子开始吞吞吐吐的反思，女性作家反而能更顺滑剥丝抽茧。结尾的朝阳伴着寒风，不也是新时代的象征么？

这种晕倒在讲台的小说可以被淘汰了

期末周补文本ing。自习室内，其余人用理性和冷静复习，而我却不得不用全部眼泪和情感来填满记忆的空白了。女性小说，揭露文革的祸害和女性难以兼顾家庭工作的现实困境，情节立意俱佳，美中不足的是描写稍逊，但也不失去为洗练明快之特色。此外，最后的死而后生不太能满足本人的“哀怜癖”，悲剧的美感未能完全彰显。

笔触细腻，情节动人，女主人公真正是“一个纯粹的人，一个高尚的人，一个脱离了低级趣味的人”，但故事却并无令人反感的说教，相反令人感动。中年人的确太难太难了，他们才是压力最大的一群人，我现在才懂得切身体谅爹妈，唉。

很80年代。。。人到中年啊中年。。。不过第一个感慨居然是好在现在再也不用生炉子了，科技到底是好的！

读初中的时候看的，故事和人物心里写得很细腻。

結構簡單，語言很美。

重读之。

文革结束初期的小说，写被耽误青春的知识分子的工作生活的艰辛，他们的质朴情怀，爱国，理想主义，及现实的琐碎等。陆医生是一个完美隐忍的女性形象。读完略感慨时代对人的影响，比如当下的状况，似乎很难想像还能有类似的人物形象存在。

少年时代读过的一本，能清楚的记起来整个篇幅中炙热的爱国心，和知识分子在那个年代的尴尬境地。

有些地方的心理描写有十分奇异的感觉

问题小说，高大全，苦情，大团圆。内心独白那段勉强算是新的

那个时代的知识份子那么那么高尚

技巧不错

[人到中年_下载链接1_](#)

书评

人们常说，人到中年万事休。人到中年，形貌日老，血气渐衰，于是对人生有了消极的看法。但中年正是知识和经验积累的高峰期，“是各个行业的骨干，各条战线的支柱”，理应受到社会的尊敬和重用。但在文化大革命后，新中国在实现四化道路上，那一代中年知识分子却因待遇问题而生...

女性作家的笔触似乎都比较细腻，感情更是丰沛，表现在文中，便是对情绪描写恰到好处地抒发和收放。读到忘情处，连我这个自以为是冷石头的心也为之动容。你要知道，这个文本是1980年出版的，整整比我大了8岁。从中华书局淘到这本书，今天才仔仔细细地看完，不，更应该是读完。 ...

对于女性写作而言，《人到中年》探讨了现代女性的家庭、事业两者的冲突与同一的矛盾关系，现代女性在获得自身地位、获得职业、经济独立之后，应该如何平衡家庭。女性角色不仅仅是母亲，更是作为社会人，一个独立的个体存在在这个世界上。她选择了“医院”作为背景，提到，医院是...

（一）
谌容（1936-）当代女作家，戏剧作家。子梁左，名超其母。创作期比较短，集中于1980-1985左右。《人到中年》发表于80年，时44周岁。（二）
谌容的《人到中年》说的是一个恪守集体主义道德的好医生，过劳死的故事。陆文婷大夫他有责任心，勤奋，技术出色。却像一台机器一...

刚刚写了半个多小时，然后忘记保存，微笑
今天有雨，在图书馆阅览室看完这本书，下雨的时候，适合看书，这里有安静的环境，属于自己的时光，可是，陆文婷呢？傅家杰呢？
人到中年，有时候我们觉得中年人意气风发，世界再由他们改变，他们创造，他们缔造

一个个传奇，一段段故事...

是听着《爱情》（莫文蔚）看完的《人到中年》，心中感慨良多，但发现要写点阅读心得的时候，就只剩下不错二字（要多多练练表达了）。说到心中感慨良多，我只有二十四，不知怎么会产生一种共鸣的感觉，好像已经背上了上有老下有小的压力似得。之所以觉得会有共鸣的感觉，应该是...

很小巧的一本书，半个小时就能读完了。在上图借到的这个版本，80年6月第一次印刷，比自己年纪还大的书，读起来是有淡淡的距离感在里面的，不过就像书里引用普希金的一句话，“一切过去了的都会变成亲切的怀念”，努力把自己放在那个遥远的年代之中去读这本书，还不至于太难读的...

我怎么看了这样一本书，想不起来

1.这书在现在就是五毛文学，为革命献身的正能量文，甚至文笔都像透了红色报告文学的调调。拿来学写官文的模板倒很是不错。

2.如果现在写这个命题呢？估计中年危机不能再简单用革命信仰和事业感时代感使命感来解决吧。敬佩老一代人的纯粹！也...

[人到中年_下载链接1](#)