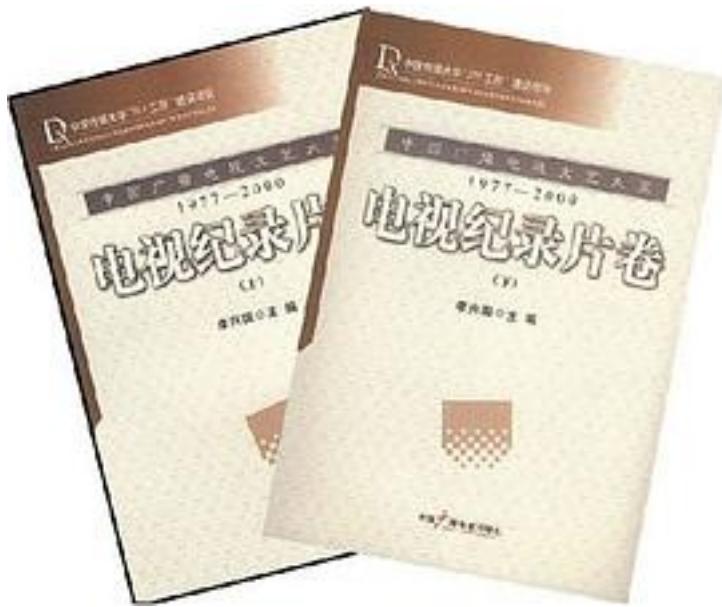


电视纪录片卷



[电视纪录片卷 下载链接1](#)

著者:李兴国 编

出版者:

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787504353986

《电视纪录片卷(套装上下册)》坚持多种观点并存、兼收并蓄的原则，以汲取前人精华为后人铺路的指导思想，对五十年来中国的电视纪录片进行了细致地梳理和总结。广播电视诞生之初，就肩负有传播文学艺术作品的使命，随着我国广播电视事业的不断发展，节目形态日益丰富，逐渐出现了专门为这种现代电子传播媒介创造的新型文艺体裁，借助于媒介的传播和接收之便，广播电视文艺创作迅速崛起，作品数量和传播范围均为传统形式所难以企及，时至今日，蔚为大观。以致有人断言，以电视剧、广播剧、电视综艺晚会、电视专题片尾代表的广播电视文艺作品已经成为当今中国社会最重要的日常审美形式之一。

作者介绍:

目录:

[电视纪录片卷 下载链接1](#)

标签

节目

纪录片

评论

[电视纪录片卷 下载链接1](#)

书评

[电视纪录片卷 下载链接1](#)