

中国儿童文学经典：宝葫芦的秘密



[中国儿童文学经典：宝葫芦的秘密_ 下载链接1_](#)

著者:张天翼

出版者:作家出版社

出版时间:2016-4-1

装帧:平装

isbn:9787506387392

《宝葫芦的秘密》是张天翼的经典童话故事。作品以活泼、细腻的笔调，通过幽默风趣的语言和细致入微的心理描写，刻画了一个十分鲜活饱满的小学生形象。通过小学生王葆异想天开的“白日梦”，来教育那些想不劳而获的行为，告诫孩子们要脚踏实地、努力学习。《宝葫芦的秘密》早在1963年就被拍成迪斯尼同名电影，家喻户晓，不仅陪伴了几代人的成长，也继续影响着当今的儿童。

一个是平凡得不能再平凡的小学生王葆，一个是神奇得令人不可思议的宝葫芦，一个偶然，一次奇遇，让他成了宝葫芦的主人。他们一起腾云驾雾，危境中共同逃生；一次又一次冒险，一场又一场误会，是大大幸运，还是小小劫难？要问什么是成功的秘诀，什么是幸福的真谛？宝葫芦里到底卖的什么药？嘘——这可是个秘密！

作者介绍:

张天翼（1906—1985），学名张元定，字汉弟，号一之，出生于江苏南京，祖籍湖南。

1926年，考入北京大学。1929年，正式开始职业写作生涯。曾任中央文学研究所副主任、中国文联委员、中国作协书记处书记、《人民文学》主编、《儿童文学》编委等职。

他的童话在儿童文学史上占有重要位置，代表作有童话《大林与小林》《宝葫芦的秘密》《秃秃大王》，小说《华威先生》《鬼土日记》等。《秃秃大王》和《大林和小林》被誉为继叶圣陶《稻草人》之后中国童话史上的第二个里程碑。

目录:

[中国儿童文学经典：宝葫芦的秘密_下载链接1](#)

标签

张天翼

儿童文学

评论

作为儿童文学还是不错的。特别是那些描写景色、心情的好词好句，小时候要是做摘抄的话能做好几页吧。我想（不劳而获就）得到的VS我想（通过自己努力）得到的，还挺有意思的。更有意思的是“what if

我爸妈和奶奶都是我想出来的因为我太想他们了所以其实只是个幻影？我的学校和小伙伴也是我想出来的，世界上只有我是真实的，或者连我的身体都是自己想出来的"这个写深了简直可以写科幻了。最后的结尾还是比较失望，就是发生了什么荒诞的事情原来都是梦啊。

作家出版社《宝葫芦的秘密》，微信读书标记 妙趣横生 但怎么又是梦？梦里人生？

好看好看，比大林和小林好看，小孩子的说理停在德智体美劳就可以了。看得出郑渊洁受张天翼的影响，王葆就是建国初的皮皮鲁，一个性格。印象中鲁西西也有一颗龙珠和宝葫芦的故事差不多，后续去翻一翻。

深刻不流于说教。

[中国儿童文学经典：宝葫芦的秘密_下载链接1](#)

书评

[中国儿童文学经典：宝葫芦的秘密_下载链接1](#)