

半路青春



[半路青春 下载链接1](#)

著者:余思

出版者:上海锦绣文章出版社

出版时间:2008-4

装帧:平装

isbn:9787545200034

《半路青春》故事中跳水运动员韩旭生来承载着父亲“当冠军”的未完梦想，在贫穷而狭小的生存空间里挣扎。一次跳水事故让他结识了患有自闭症的女孩梨子，单纯的梨子把韩旭当成了自己世界的太阳，竭尽所能帮助韩旭，考上了重点高中。但是当韩旭爱上梨子的时候，梨子却病情加重休学疗养。这时候，一个高傲的女孩林爽进入了韩旭的视线。在青春的世界里，充斥着无法分辨的真心和谎言。但是当韩旭最终确定了自己的爱恋，他所爱的女孩却再也不会归来。

作者介绍:

余思 1986年生，中国传媒大学大四学生，

2001-2004年就读于广西壮族自治区重点中学南宁市第三中学，2004-2008年 中国传媒大学。

曾出版小说《细雨湿流光》

曾于《萌芽》、《美文》、《布老虎青春文学》、《北京青年报》等报刊杂志发表散文、小说多篇。

文字老练而细腻，故事真诚而不老套，是近年来值得关注的年轻作者。

目录:

[半路青春 下载链接1](#)

标签

余思

小说

半路青春

青春

青春小說

中国

成长

余思/著

评论

封面有点失望吧。但内容真的好喜欢，绝对是好棒的一本书。

同其他青春作家不同，余思的写作之路是缓慢和寂静的，没有参加过任何青春文学比赛

，亦不是出生于文学世家，仅是凭着对文学单纯和执着的热爱，在文学期刊上一篇一篇累积着自己的作品，在文学创作的道路上前行。其19岁时写作的长篇小说《半路青春》在当地中学生中掀起热潮并被持续讨论至今，而直到三年后才由于机缘巧合的机会，被作家饶雪漫看到得以有机会出版，而当她始于出版界展露头角时，榕树下，接力出版集团，记忆坊，雪漫创意机构等多家实力出版公司纷纷加入了对其的约稿行列中，成为08年青春文学年初最热门的话题，雪漫创意机构出版其长篇

BL

青春在半路踌躇，我们感觉到的一切都只是未知。谁会知道以后的自己如何，一个人闯进自己的生活，必然会在自己的生命中留下些什么。友情或者爱情，青春如何辨析。或许明天，或许以后，或许永远不，我们失去了，又或者记起了那些曾经以为会永远活在自己心中的东西，却无处安放。许多许多次，我们看到的，只是自以为不变的信念。

看着看着就有种叫悲痛的东西在蠢动。

漫GIRL.

我居然买过这个。。

在小说里看到自己的学校真是莫名亲切。老实说故事很烂，但人物塑造得不错，我很喜欢林爽。

小诗倒不错。我愿做你眼角眉梢的眷恋，我曾经也是吧？我记得啊

我只是感动于犁子那句话：要是有一天你想死了，告诉我，我陪你起安安静静地死

很NB

看美食纪录片的突然想起来这本书？？？？？啊我至今无法接受额……名字忘了，总之那个女孩的死

初中

竟然在图书馆找到这种书，青春小说啊……今天下午一个半小时看完了，竟然最后还小想哭。林爽在我心里算是第一女主，不过大概退回初中的年龄时会喜欢梨子多一些？

第二本余思的作品...大一时，读高中的故事真有点小清新...多年后，韩旭独自一人回到家乡的城市时，早已物是人非，爱的他的人、他爱的人都已不在，回首往事，有惋惜，有歉疚，可青春不再，所有的回忆都凝结在18岁的那年夏天，他的半路青春~承载着他们的爱，韩旭只有继续前行~

还不错，很有感觉！！！

喜欢爽儿的那种倔强

五年前看的时候很喜欢，现在再一看，真的不是山寨版《挪威的森林》？

初中时无意间在问同学借的漫Girl上看到了这本小说的连载 等出书了之后就买了下来谁没有经过一段刻骨铭心的青春呢。

充斥着谎言与真实的青春里我们不得不做出很多选择，有的对有的错，都无法回头

[半路青春 下载链接1](#)

书评

有一些记忆总是难忘记，缠绕在心里怎么也挥不去，一路的风雨依稀还想起，怎能忘记曾有过的点点滴滴，记忆回得去回不去，留下一片惆怅在心底。青春如同一阵风般逝去了，留下的只是似有若无的浅浅的伤感。但是，记忆一直都存在，久久不愿离去，即便沿途的风景早已消隐，仍依稀贯...

其实现在站在青春尾巴的我也有那么点感伤
可是在现实生活中的场景和书中的复杂青春比起来真的是皮毛而已
我没有尽力那么刻骨铭心的青春或许以后也不会有
但在书中不知道为什么我就是能够强烈感受地到那种感觉 这是用言语描绘出来的
整本书读完以后我还是意犹未尽 尽管书中的那...

青春在半路踌躇，我们感觉到的一切都只是未知。谁会知道以后的自己如何。
一个人闯进自己的生活，必然会在自己的生命中留下些什么。
友情或者爱情，青春无力辨析。或许明天，或许以后，或许永远不，
我们失去了，又或者记起了那些曾经以为会永远活在自己心中的东西，却无处...

[半路青春 下载链接1](#)