

隋唐演义



[隋唐演义 下载链接1](#)

著者:褚人获

出版者:吉林人民出版社

出版时间:1982-03

装帧:

isbn:

作者介绍:

目录:

[隋唐演义 下载链接1](#)

标签

历史小说

隋唐演义

小说

小时候的书

中国文学

中国古典文学

童年

看过的书

评论

野史八卦

真心感觉不怎么精彩。

以前没看完，也不会再看了。。。存个童年的回忆吧。

山区读物

看的比较早的一本小说，大约也是这个年代的版本 看的一知半解，竟然也看的有趣

[隋唐演义 下载链接1](#)

书评

就是被清朝大辫子写了一部这个
从此我二凤被黑成一个只会招揽人心不会武功的弱将军 我二凤武力值max好吗？？？
弓箭功夫全军只有尉迟恭可以一比，玄甲军统帅，常常身先士卒冲在第一线，折损了6匹战马的三军统帅，被写成全靠身边的将军和谋士。去你大爷的。
要这样，雁门关怎么...

在读此类小说时我常常疑问古人结交朋友都是如此简单的吗？仅仅闻过其名，只见一面就可两肋插刀，就能生死与共？真正的友情不都是几经磨难才能建立的吗？古人岂不知“害人之心不可有，防人之心不可无”这个道理。在很长时间里，我一直觉得这是古人小说的一大通病。 ...

小时候看了很多打仗的书，杨家将，岳家将，戚家军，薛仁贵薛丁山等等，当然少不了隋唐英雄传，最不喜欢的是薛家系列的，最喜欢的是隋唐英雄，尤其是第一好汉李元霸——倒不是因为他排第一，而是觉得他是个单纯、可爱、虽然人人说他傻，但实际有勇有谋有情有义的好男儿。长大后...

上班，下班，上网，关机。日子一天天过去。不知怎么的，突然想起了王伯当，似乎是对自己的处境有所感受。以前电视热播《隋唐英雄传》，当时看了一些，觉得拍的没什么新意。里面对秦叔宝进行了吹捧，特别在最后一集里，他一个人成为救世主，王伯当也就是败在他手上的情敌，没什...

先看了严宽版的《封神演义》电视剧，觉得不过瘾，又买了这本书来看看。
谁知一看完全不是一回事儿啊。宇文成都呢？李元霸呢？贾家楼四十六友呢？虽然这些人不是历史真实人物，但是像《说唐》、《兴唐传》之类的演义小说中都是主要人物啊，你不去写写这些英雄好汉，成天...

人送外号“马踏黄河两岸，锏打九州三十六府一百单八县，镇山东半边天，孝母似专诸，交友赛孟尝，神拳太保”！为杨林的十三太保，又称“小孟尝”
专管不平事，济江湖之急，义薄云天。
其中虽有草莽出生者但也不失为豪杰，为友人之托甘愿两肋插刀，现在这样的人还会有什么？就连现在...

这本书拖拖拉拉读了大半年，因为语言杂乱无章，诗词味同嚼蜡，几次读到想弃书。又痛惜已花过去的时间，只能自我安慰“好歹是本名著”，咬牙读完了，一共浪费掉28个小时。

此书深刻证明了一个人的价值观能有多狭隘。两千年前有人振臂高呼“王侯将相宁有种乎”，两千年后有人出于...

看这本书也是一个机缘吧，选择研究生学习古代文学，本科毕业论文决定写唐代的东西，那么总要对唐代历史多点了解吧，所以在看《旧唐书》《新唐书》之前，决定先科普的看一下《隋唐演义》。

一直被电视剧骗，一直以为隋唐演义讲得就是隋末唐初的故事，没想到这本书直接写到了唐明...

昨晚还剩十章没看，到最后安禄山造反之后，有些提不起劲。于是悻悻然去搭讪路人大叔，聊到了隋唐英雄。我说，我最喜欢罗成。他说，是啊，很少有人不爱罗成的，就是结局太惨了。

我一阵茫然，我说不惨啊，我这里写的罗成娶了两房娇妻哦，花木兰的妹妹都被他收在帐中，婚姻生活很...

偶尔从书架上看到了一直整体的摆放在那里的图文本.我把他拿了下来,打开来,随着阅读,儿时的记忆被迅速唤醒,我再一次被这些曾经活跃在我童年时代的英雄人物所俘虏,随着他们的行经,在那个动乱的年代里沉浮.

书已然不是我儿时读过的那般陈旧破烂了.上海古籍出版的图文本,凝重大气,...

刚看书名，以为是列国志，三国演义一类的历史演义小说。初看十几回时又感觉像水浒英雄，侠义小说。后来看到三四十回，又感觉像后宫剧。

整个感觉就是个四不像，没有重点，详略不当，开始是写秦叔宝落难，洋洋洒洒好多回，流水帐一般；后来的后宫淫乱剧也是千篇一律，写论文凑字...

写隋唐的，有两本书有名，一个是《说唐》，一个是《隋唐演义》，相比之下，后者接近史实一点，前者完全是飞天玄火，什么李元霸手撕宇文成都，一人独挡百万兵，铜锤打天结果自己被砸死……虽说玄龙门阵多，但深受儿时的我的喜欢。那时候我读五年级，幺姐和后来的幺姐夫在耍朋友...

读《隋唐演义》04 第四回（续完）

引：宁夫人……道：“秦氏三世，只你一身，拈枪拽棒，你原是将种，我不禁你；但不可做轻生负气的事，好奉养老身，接续秦家血脉。”

按：宁夫人，秦琼母，丈夫是“北齐武卫大将军”，守齐州，大体就是今天的济南。因此秦琼的父亲在今天该是警备…

读《隋唐演义》03 第三回

引：从来国家吉凶祸福，虽系天命，多因人事；既有定数，必有预兆。于此若能恐惧修省，便可转灾为祥。

按：陈寅恪《元白诗笺证稿·长恨歌》说唐小说作为一种新文体是“备众体”，举凡“诗笔”、“史才”、“议论”尽在一篇中。上面所引，就是“议论”。…

读《隋唐演义》02 第二回（续完）

引：宇文述与杨约，是平日忘形旧交，因此却来答拜。

按：01里我写道：“……宇文述就图穷匕首见了，说：‘老兄……这都是皇子杨广送你的，他是有求于你啊！[1]你如果帮了他的忙，今后我还有大富贵送给你哥哥杨素呢。’”这节引文的编号是我加…

读《隋唐演义》01 第一回 引：说来也使人心快，听来也使人耳快，看来也使人眼快

按：“快”，快活、快意。今说“爽”。

引：止有草泽英雄……受尽的都是落寞凄其，倒会把这干人弄出来的败局，或是收拾，或是更新，这名姓可常存天地。按：这番话的前面引了馆娃宫、铜雀台。这是…

读罗贯中版《隋唐演义》小说时，我是大学毕业前3个月，不在医院实习了，每天白天接受毕业前教育（主要内容是如何预防医患纠纷），晚上，去重庆路书店看书。那时，看了罗贯中的《五代演义》和徐渭的《明英烈》。罗贯中的《隋唐演义》只看到红拂夜奔，便毕业走了，再没能看完。…

[隋唐演义 下载链接1](#)