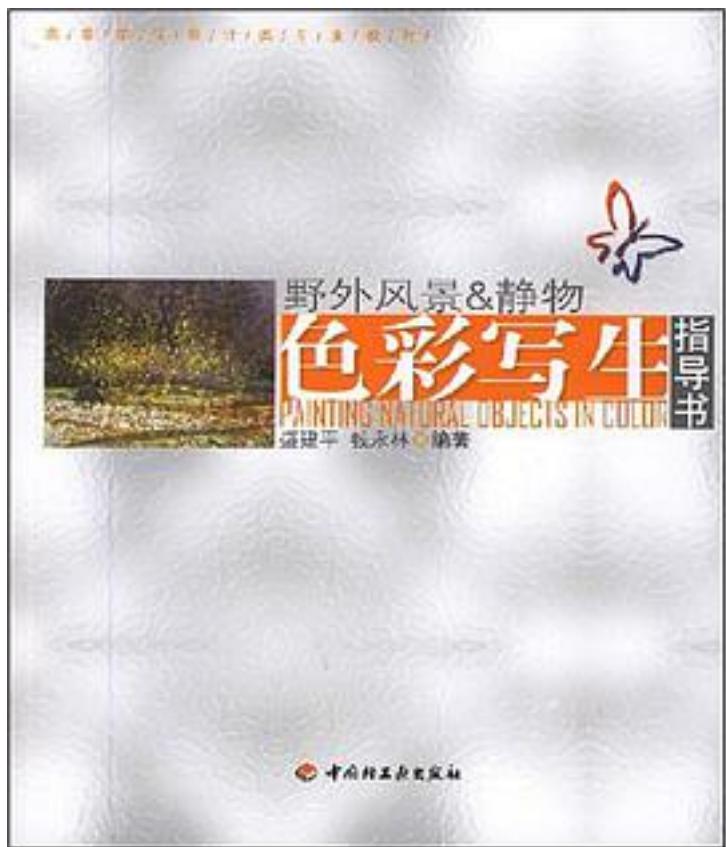


野外风景&静物色彩写生指导书



[野外风景&静物色彩写生指导书 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-5

装帧:

isbn:9787501963843

《野外风景&静物色彩写生指导书》多为带学生外出写生时的风景稿，并不刻意要求对象本身的美感和宣传意义，因而写生的对象大部分是城市乡村的一墙一角，主要是因为这些物全有新旧颜色的夹杂、形态的“横七竖八”会使画面丰富而具有动感。这也间接地说明了任何地方都可以用来写生，画面的另一种美体现了设计中的再创造意义。

作者介绍:

目录:

[野外风景&静物色彩写生指导书 下载链接1](#)

标签

评论

[野外风景&静物色彩写生指导书 下载链接1](#)

书评

[野外风景&静物色彩写生指导书 下载链接1](#)